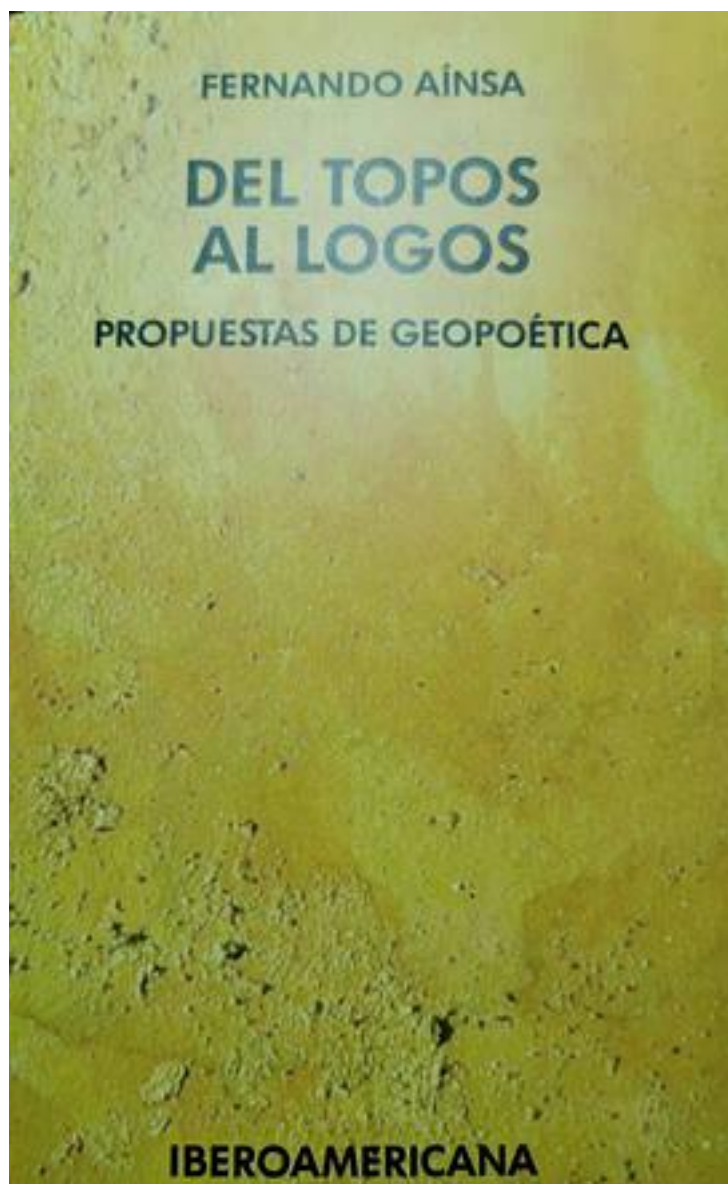


# Del topos al logos



[Del topos al logos\\_ 下载链接1](#)

著者:Ainsa, Fernando

出版者:Iberoamericana

出版时间:2006

装帧:Paperback

isbn:9788484892915

Del topos al logos "reúne una serie de ensayos alrededor de la fundación del espacio en la narrativa latinoamericana, los símbolos con los que se lo identifica y la forma como la naturaleza se ha transformado en el paisaje y los lugares (topos) en que se verbaliza artísticamente (logos)".

本书三个章节: "Espacio inédito", "Ciudades", "Fronteras".

La primera se centra en la construcción literaria de los nuevos espacios americanos y su sedimentación en el discurso de la consiguiente topica, con especial énfasis en los referentes culturales de la práctica literaria en la que cobra cuerpo.

La segunda aborda el topos urbano como medida de la identidad simbólica que aporta su figuración en el discurso literario.

La tercera se dedica al repaso de las estrategias culturales vinculadas a las nociones de límite y alteridad, a través de un análisis de las formas históricas y literarias que han adoptado esas nociones en el nuevo continente.

作者介绍:

目录:

[Del topos al logos\\_ 下载链接1](#)

标签

评论

还行吧。作者写的是hispanouruguayo, 但基本上生活和工作在西班牙。相比于具有内在的拉美视角的学者的写作, 这本书的写作视角很宗主国, 相当“不”decolonialization了, 可能就是因为这个, 书里写“丛林”“河流”“花园”(流放地)要更丰富。每一章有一些书目整理还可以。

-----  
[Del topos al logos\\_ 下载链接1](#)

# 书评

-----  
[Del topos al logos\\_下载链接1](#)