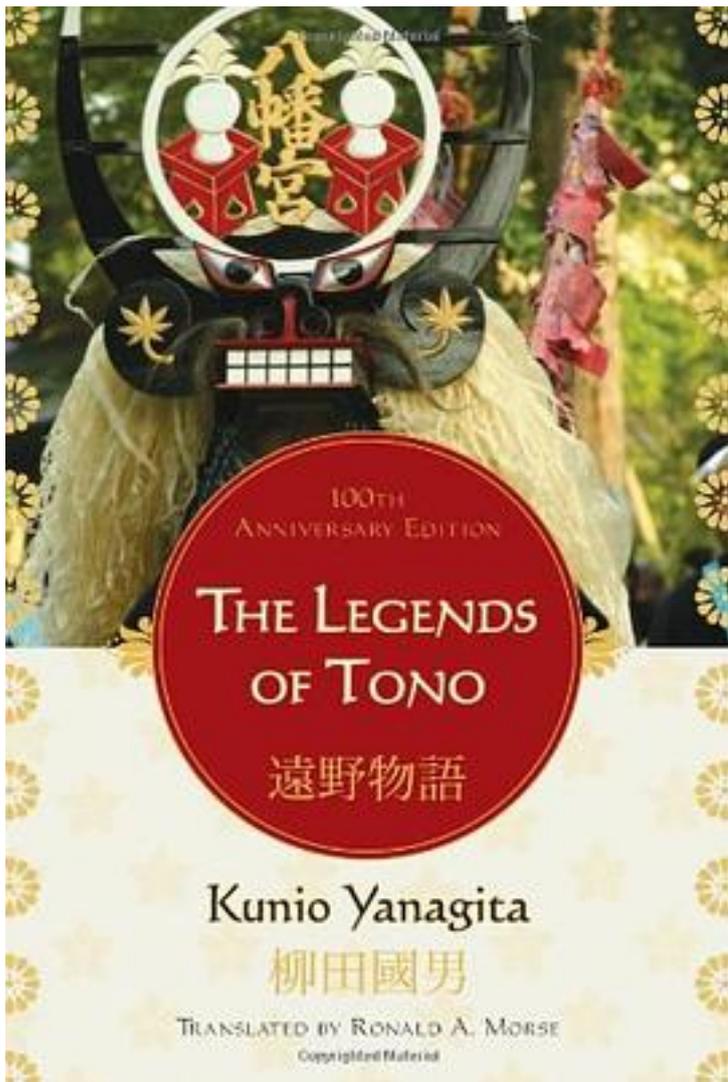


The Legends of Tono



[The Legends of Tono_ 下载链接1](#)

著者:Kunio Yanagita

出版者:Lexington Books

出版时间:2008-9-18

装帧:Hardcover

isbn:9780739127674

In 1910, when Kunio Yanagita (1875-1962) wrote and published *The Legends of Tono* in Japanese, he had no idea that 100 years later, his book would become a Japanese literary and folklore classic. Yanagita is best remembered as the founder of Japanese folklore studies, and Ronald Morse transcends time to bring the reader a marvelous guide to Tono, Yanagita, and his enthralling tales. In this 100th Anniversary edition, Morse has completely revised his original translation, now out of print for over three decades. Retaining the original's great understanding of Japanese language, history, and lore, this new edition will make the classic collection available to new generations of readers.

作者介绍:

柳田国男（1875-1962）日本兵库县人，日本现代民俗学的奠基人，终生从事日本民间风俗和民间故事的调查、收集和研究，将民俗学视为发现日本国民性、建立日本新国学的重要途径，被誉为“日本民俗学之父”

代表作除《远野物语》之外，还有《后狩词记》、《巫女考》、《妖怪谈义》、《海上之路》、《传说论》等民俗学论著，全部著作辑为《定本柳田国男全集》三十六卷。

译者

吴菲，2000年毕业于山口大学人文科学研究科日本语言文化专业。文学硕士。译作有《向着明亮那方》、《浮云》、《手锁心中》等。

目录:

[The Legends of Tono 下载链接1](#)

标签

民俗

柳田国男

日本

文化

评论

原来是政治世家的公子哥玩民俗，于是毁终生2333，感谢友邻荐书@marukon

教这节课的老师比我还混，我真滴有点受不了

[The Legends of Tono 下载链接1](#)

书评

和许多国家一样，日本也是在卷入现代化进程之后才重新发现民间故事的，因为只有到了此刻，传统才真正被作为“传统”来审视和看待。那些原本习以为常、没人当回事的日常民俗和乡野故事，第一次被看作是体现民族精神和塑造身份认同的非物质文化遗产。中国读者尽可以将《远野物语·...

《夜读抄》02. 〈远野物语〉
《远野物语》，日本柳田国男著，明治四十三年（一九一〇）出版，共刊行三百五十部，我所有的系二九一号。其自序云：
“此中所记悉从远野乡人佐佐木镜石君听来，明治四十二年二月以来，晚间常来过访，说诸故事，因笔记之。镜石君虽非健谈者...

最初，是从今市子的漫画《百鬼夜行抄》迷上日本鬼怪故事的，漫画中的鬼怪们有其不同于凡人的逻辑，其态度和行事法则也与我国的妖怪们迥异，大概是天文地理的自然环境差异、文化氛围不同、生活习惯与语言相远，所以异国的传说故事总具有新鲜有趣的特质。而一旦深入日本志怪、传...

吴菲网易微博交流会问答精选 链接：<http://t.163.com/chat/yuanyewuyu>
时间：2012.11.27 pm15:00-16:30 主题：奇怪的日本·《远野物语》中的鬼怪世界
qxgrade2

提问：很喜欢吴菲翻译的金子美玲童诗。日本的鬼怪有一种独特的气质，他们从自然中来，灵动又不恐怖，让人着迷。在...

回望曾经的故乡 作者：谿小语

1982年，日本导演村野铁太郎拍摄的一部电影《远野物语》，荣获意大利第30届萨莱诺国际电影节最高奖。据说该片在意大利放映完毕后，观众全体起立鼓掌，称其画面优美动人，充满诗一般的意境。很多人就是因为这部电...

找到了！日本妖怪动漫的原点，堪称日本的《聊斋志异》原创 2017-10-27 陈晓茶
学姐分享 远野幻想物语 東京アクティブNEETs- 東方フィルハーモニー交響楽団2 妖
远野乡，是在深山之中的繁华之里。像是不可思议的从荒野中生长出的异境，虽是美好，却像幻境，忽添了几分...

回望曾经的故乡 作者：谿小语

1982年，日本导演村野铁太郎拍摄的一部电影《远野物语》，荣获意大利第30届萨莱诺国际电影节最高奖。据说该片在意大利放映完毕后，观众全体起立鼓掌，称其画面优美动人，充满诗一般的意境。很多人就是因为这部电影知道...

此书主要编撰了日本的童话和民间传说。与中国笔记小说相比，日本文学呈现出的特点如下：

- 1.与其他传说和童话一样，日本的故事糅合了当地的地理位置和生活习俗特点。比如龙宫的龙女，螃蟹精这种海边的特色人物以及唐人这类地方特色。
- 2.日本的童话故事，没有香艳的人妖恋，也没...

准确地说是两本书够成的一本书，因为光一本太单薄无法成书。前部是柳田国男写的神话故事，后部是来自日本民间的各种稀奇古怪的小故事。感觉更适合读给孩子听吧，不明白引进的意义是？然后纸张不算很差，就是版式装帧封面都比较老派。
130502晚1306

[The Legends of Tono_ 下载链接1](#)