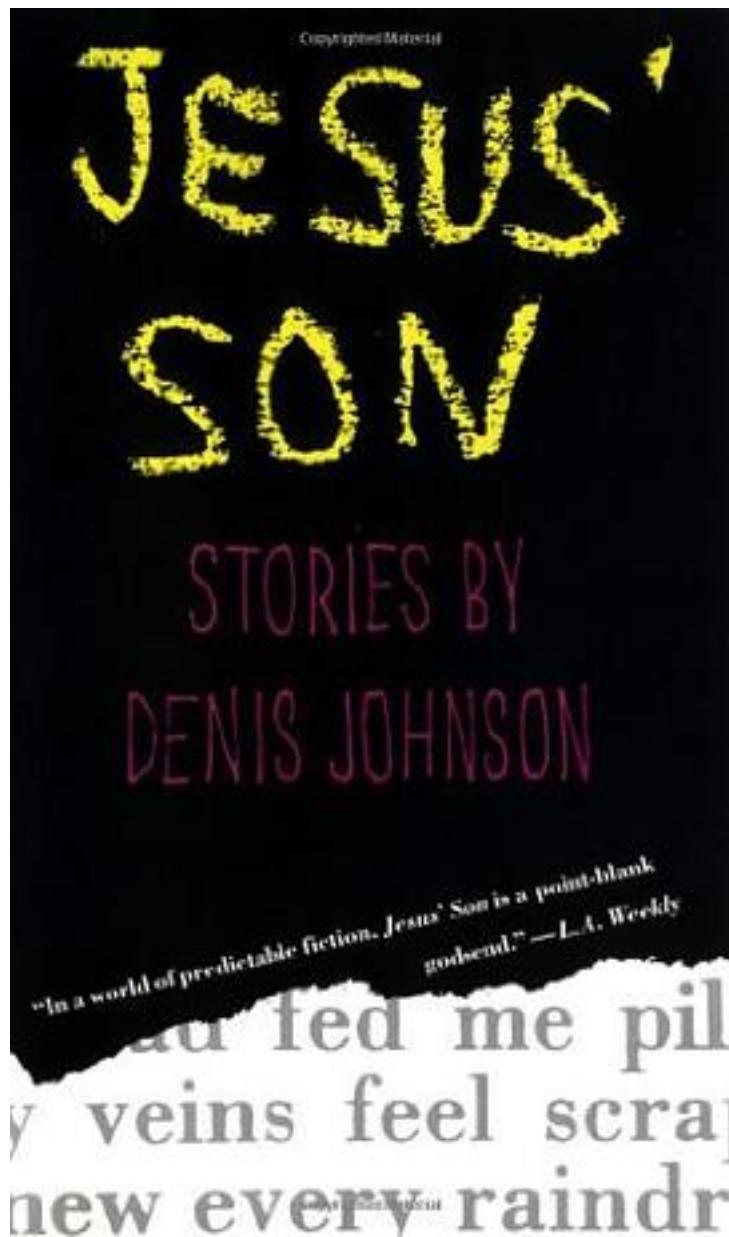


# Jesus' Son



[Jesus' Son 下载链接1](#)

著者:Denis Johnson

出版者:Picador

出版时间:2009-2-17

装帧:Paperback

isbn:9780312428747

"Jesus' Son "is a visionary chronicle of dreamers, addicts, and lost souls. These stories tell of spiraling grief and transcendence, of rock bottom and redemption, of getting lost and found and lost again. The raw beauty and careening energy of Denis Johnson's prose has earned this book a place among the classics of twentieth-century American literature.

作者介绍:

丹尼斯·约翰逊（1949—），美国作家，以短篇小说集《耶稣之子》和荣获美国国家图书奖的长篇小说《烟树》蜚声文坛。他也创作戏剧、诗歌和非虚构作品。

约翰逊生于德国慕尼黑，在爱荷华大学作家工作坊获艺术硕士学位，后又返回该机构任教，2006—2007年，他任得克萨斯州立大学创意写作中心主任。

丹尼斯·约翰逊19岁即出版第一本诗集，在二十世纪七八十年代创作了多部长篇小说和诗集。1992年出版的短篇小说集《耶稣之子》大获成功，于1999年被改编成同名电影，他也客串了其中一个角色。2007年，长篇小说《烟树》获美国国家图书奖，并入围普利策奖短名单，2012年出版的中篇小说《火车梦》再度入围普利策奖。

目录:

[Jesus' Son 下载链接1](#)

标签

DenisJohnson

短篇小说

Fiction

英文

美国文学

Denis · Johnson

2015

英语

## 评论

年三十 唱机上放着地下丝绒的同名专 窗外阳光正好 在被窝里很快就读完了  
阅读感受满分 但是书本身实在是乏善可陈 推荐语里居然还拿来和巴勒斯比=-=

人生断章，颠倒反复

soothing

There is absolute pleasure in preaching through a madly wise or wisely mad man.

标记。

Read quite a while ago. Cannot remember if I actually finished reading it

Genius

起初几个故事觉得有点刻意又无趣，耐着性子全部读完竟突然尝出点味道了。有过共鸣，也有会心一笑。你我的生活又何尝不是如此。

-----  
When I'm rushing on my run, and I feel just like Jesus' son

-----  
补档

-----  
8.9/A

-----  
有很多同类型的美式小短篇，读的时候脑海中晃过的是一幅幅了无生气的小城光景。生活在其中，却又好像是一个局外人。读完可以再听一遍海洛因。

-----  
What a read

-----  
[Jesus' Son 下载链接1](#)

## 书评

一本黑色幽默风格的短篇小说集，十一个短篇由同一个角色叙述，故事都是他工作、搭车、嗑药、爱情和性经历。每次经历都会遇到奇特的人物。这些故事简单、刺激、火爆、不可思议；而人物则像荷马史诗里那些半人半神的英雄，在义无反顾地追求“堕落”的道路上，遭到放逐、囚禁、刺…

-----  
这东西是给报纸写的，难免装逼……肮脏的，含混的，烧毁的  
——读丹尼斯·约翰逊《耶稣之子》

这些天，时间碎得像高楼坠落的玻璃。一面懒驴拉磨似的工作，一面又以“文艺创作”为困兽之斗，读书的时间少之又少。书架上长篇大套的东西没时间顾及，只好随身携带一本短篇集，…

1、

有麻烦的年轻人，是一种在文学和影视中特别出彩的人。例如《猜火车》、《动物凶猛》、《古惑仔》、《上帝之城》等经典电影、小说呈现的那样，他们过着非常堕落的生活，价值观极其尖锐、直接，那就是不抑制自己的欲望，因为他们从小就过着物质缺乏没有安全感的生活。这样的...

---

时有一些精彩的描写。诗人一样准确的词语和比喻。“带个人色彩的物品让他显得如鱼得水”（《两个男人》）。“她大概有四十岁，有种凉冰冰、水汪汪的美感”（《工作》）。等。

但多数篇章也常有片段没有压住，“我二十五六，反正差不多就是这个年纪。指甲因为抽烟而泛黄”（《肮...

---

这是一本带有浓烈南方文学气质的短篇小说集，由于地理上的南方事实上已因被彻底同化而消失了，所以，作家只好在心理上构建了一个南方，这个南方在气质上继承了传统的血脉。

小说中的人物大多是流氓、盗窃犯、吸毒者和黑帮分子，他们不同于传统黑帮小说中的人物，因为他们是特...

---

喜欢最后一篇《贝弗利休养所》。一个戒毒小伙在疗养院工作，周围都是畸人，畸形得好像创造这个世界的上帝是个死变态，他自己也只能和各种残障女人上床，爱好是偷窥一对儿教会夫妇里妻子的裸体，他渴望看到男人施暴、二人交媾、生活碎裂。可他等了很久，只等到一团和谐，就震惊...

1.

《耶稣之子》是丹尼斯·约翰逊的短篇小说集，以混乱的叙述风格描述了一群瘾君子的思想生活状态，被视为美国“肮脏现实主义”文学的代表作之一。

作者丹尼斯·约翰逊，美国作家，以短篇小说集《耶稣之子》和荣获美国国家图书奖的长篇小说《烟树》蜚声文坛。他也创作戏剧、...

---

我梦见我的视线穿透眼皮，我的脉搏一秒一秒标出时间。

那会儿我们彼此爱得很深，但不知道爱是什么。

有时候，是什么我不肯放弃的东西让我们早上九点又一次坐在酒吧里，彼此撒谎，远离上帝？

你会觉得天空中没有空气，大地是纸糊的。我们没在移动，只是变得越来越小。

我们有钱...

引用书里的一句话来做简评：“妈的，除了我们还活着，一切都无所谓了。”虽然是短篇小说，但读来也觉得是同一个人的生活片段。故事刺激，情节跌宕，但主人公的情绪却始终保持着疲惫。死亡在他们的生活中如影随形，同伴一个接一个的死去。但伴随而来的并不是怜悯或者悲伤， ...

---

如果你想吸毒，你不能走进一间药店开口说：嘿，请给我来点海洛因——这不对。如果你想吸毒，你必须走入一个黑暗的世界，和流氓、盗窃犯和黑帮分子打交道，这样你才会成为真正的吸毒者。

美国作家丹尼斯·约翰逊曾是真正的吸毒者。他的小说《耶稣之子》写的是他所亲历的“暴力...”

---

丹尼斯·约翰逊《耶稣之子》（集）。阅读上有些困难，高度集约、跳跃的诗化叙述，几乎只有精神状态，找不到完整故事。但是清晰的撕开给我们看：每个民族的孩子都有精神空虚的时刻。

丹尼斯·约翰逊《耶稣之子》（集）。阅读上有些困难，高度集约、跳跃的诗化叙述，几乎只...

---

最早认识丹尼斯·约翰逊是通过他的那本获得了07年全美国家图书奖的《烟树》，在文学杂志《译林》11年的第二期也刊登了《烟树》的相关文章。

而今年丹尼斯·约翰逊的最新作《火车梦》也入围普利策奖小说奖的最后决选名单而增加了名气……虽然这个奖几年是缺失……说回这本《耶...

---

第86页，“白昼结束得狂暴而辉煌”，相遇之初。

白昼结束得狂暴而辉煌，是怎么一个场景呢，这个白昼经历了什么，在相遇之初，联想到疯狂麦克斯4中赛隆战斗结束时的黄昏沙漠带回了这本小册子。一放数年。年初时翻出来，开始了开始读读不下去放下惦记拿起读不进去放下挂念拿起读...

---

上帝不愿人类永远沉沦下去，派独子耶稣受难，以惊醒世人，救赎有罪者。

随着时间推移，耶稣发现替人承罪的“疗效”越来越差，决定让迷途羔羊自己渡劫（不好意思，借用一下道教词语）。

《耶稣之子》的主人公，正是一群处在劫数（不好意思，借用一下佛教和印度教的时间

单位) 中...

---

‘When I’ m rushing on my run & I feel just like Jesus’ Son.’ —— Lou Reed, Heroin  
腰封写着作者原话：关于《耶稣之子》，有意思的一点是，最开始，我给朋友讲了一两个故事，他们说，你应该写下来，于是我写了几个，但根本没想把这些故事变成书。大概在35岁时，我...

---

很惊艳的一次阅读体验，并不觉得“现实肮脏”，像是体验了一次一个大学生以后也会经历的社会生活。书中对瘾君子们的生活描写感觉要比影视作品和小说中来的更真实些，他们的追求，他们的痛苦和挣扎像是让我也体验了一次。感觉第一次走进了海子一类人的生活，他们天赋异禀，他们...

---

1

斯蒂芬似懂非懂感动感动dgaC的感动撒更多是广东东莞德国大使馆阿迪噶说道导  
师工读生三等功倒萨是个颠三倒四官方第三方的说法打发第三方是爱上1  
232323234242424243太3俄国人刚刚打工打工隔热 让国人给个

---

[Jesus' Son 下载链接1](#)