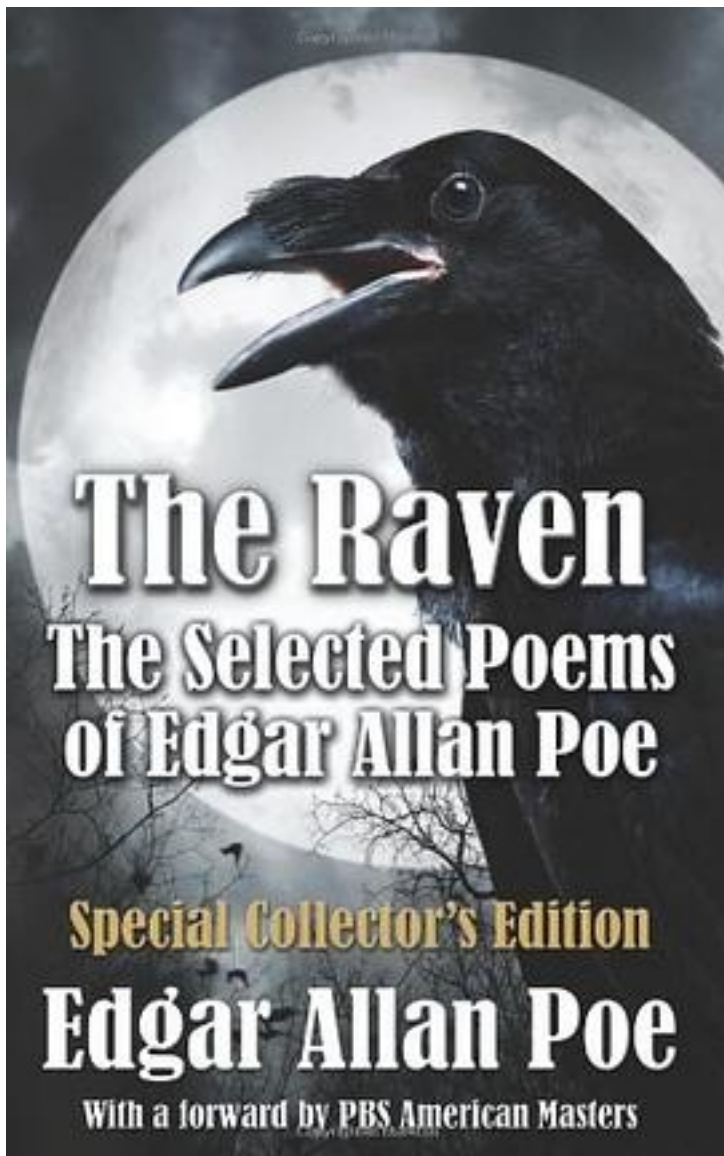


# The Raven



[The Raven\\_下载链接1](#)

著者:Poe, Edgar Allan/ Dore, Gustave (ILT)

出版者:Chartwell Books, Inc.

出版时间:2009年03月27日

装帧:

isbn:9780785825050

《乌鸦》是爱伦·坡1844年创作的。《乌鸦》叙述的是一位经受失亲之痛的男子在孤苦无奈，心灰意冷的深夜与一只乌鸦邂逅并叙述的故事。基调凄怆疑惧，源于不可逆转的绝望，随着乌鸦一声声“永不复生”而加深，直至绝望到无以复加的终行。

“永不复生”共重复了11次，它是乌鸦唯一的话语，既是它的名字，也是它对作者每一次询问的回答。听起来既答非所问，又觉得非常应景。它把一幕原本荒诞的对话推向了生存价值的哲理叙述。人至爱的一切不正像乌鸦聒噪的那样，一旦逝去便永不复生吗？

12月的一个深夜，又黑又冷，这是叙述者凄苦难耐的心理写照。正是这种心境引来了乌鸦，它枯立在指挥女神的塑像上，一次次地传达着冥界的讯息，一次次地用沙哑刺耳的“永不复生”的字眼戳啄着叙述者业已破碎的心，使他的灵魂沉入低徊飘荡的阴影之中。

在音韵的处理上，坡深入挖掘了英语在诗学上的潜力，大量使用了头韵、内韵和谐韵，对近似音走了精细而超常的排列。每一节中。都有一系列的短句构成长行，这样连续不断拍成流水行，只在行见换气。极忠实的表现了叙述者低徊哀婉的语气，读起来如一步三叹！

可以说《乌鸦》全篇字字珠玑，行行如哥，音韵处理上堪与唐诗《琵琶行》媲美。

作者介绍:

目录: The Raven  
The Masque of the Red Death  
The Cask of Amontillado  
· · · · · (收起)

[The Raven\\_下载链接1](#)

标签

诗

美国文学

原版

EdgarAllenPoe

AU:[美]爱伦·坡

评论

好多词都不认识……不过不影响阅读的韵律美

-----  
The narrator assumes that the word "Nevermore" is the raven's "only stock and store", and, yet, he continues to ask it questions, knowing what the answer will be.

-----  
nevermore

-----  
[The Raven\\_ 下载链接1](#)

书评

-----  
[The Raven\\_ 下载链接1](#)