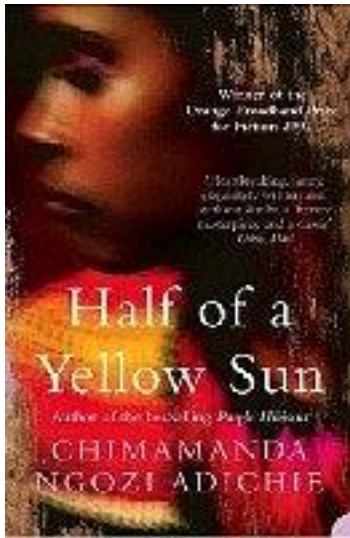


Half of a Yellow Sun



[Half of a Yellow Sun_下载链接1](#)

著者:Chimamanda Ngozi Adichie

出版者:

出版时间:2008-5-22

装帧:Library Binding

isbn:9781435289475

Winner of the Orange Broadband Prize for Fiction 2007, this is a heartbreaking, exquisitely written literary masterpiece. This highly anticipated novel from Chimamanda Ngozi Adichie is set in Nigeria during the 1960s, at the time of a vicious civil war in which a million people died and thousands were massacred in cold blood. The three main characters in the novel are swept up in the violence during these turbulent years. One is a young boy from a poor village who is employed at a university lecturer's house. The other is a young middle-class woman, Olanna, who has to confront the reality of the massacre of her relatives. And the third is a white man, a writer who lives in Nigeria for no clear reason, and who falls in love with Olanna's twin sister, a remote and enigmatic character. As these people's lives intersect, they have to question their own responses to the unfolding political events. This extraordinary novel is about Africa in a wider sense: about moral responsibility, about the end of colonialism, about ethnic allegiances, about class and race; and about the ways in which love can complicate all of these things.

作者介绍:

Chimamanda Ngozi Adichie was born in Nigeria in 1977. She is from Abba, in Anambra State, but grew up in the university town of Nsukka, where she attended primary and secondary schools. She went on to receive a BS in Communication and Political Science from Eastern Connecticut State University and an MA from Johns Hopkins University, both in the United States. Her short fiction has been published in literary journals including Granta, and won the International PEN/David Wong award in 2003. 'Purple Hibiscus', her first novel, was shortlisted for the Orange Prize and the John Llewellyn Rhys Prize and was winner of the Hurston/Wright Legacy award for debut fiction. She was a Hodder fellow at Princeton University for the 2005-2006 academic year. She lives in Nigeria.

目录:

[Half of a Yellow Sun_下载链接1](#)

标签

小说

评论

女作家的一贯手笔

[Half of a Yellow Sun_下载链接1](#)

书评

知道这本书是因为朋友圈里的一个分享“BBC评选出的12本21世纪最棒的小说”。《半轮黄日》是榜单中唯一一本非洲作家的作品，曾获2007年奥兰治小说奖。入选理由：70后尼日利亚作家30岁写出的史诗般作品。我刚从肯尼亚回来，非洲的迷人风景还历历在目，立刻找来这本书拜读。书名...

小说家阿迪奇埃的代表作《半轮黄日》在世界文坛上斩获了多个大奖，这是一本关于尼日利亚内战的书籍。书名来自于内战中南方伊博族所建立的比亚法拉共和国的国旗：色彩饱和的红黑绿三色旗上，半轮黄日正散发着光芒。
比亚法拉这个短命的共和国只成立了三年，在被政府军打败之后，重...

小说诞生之初，只是为了记录故事，愉悦考官或者读者的一家之言吧，可能谁也不会想到，小说可以在作家的笔下千变万化，并承载着越来越沉重的期望——忠实地记录，回望并且反思——奇玛曼达·恩戈兹·阿迪契的《半轮黄日》就是这样的一部作品。
《半轮黄日》描述的故事发生在上个...

摘自《博客大巴》作者：等云到
最近一直在看《半轮黄日》，作者阿迪奇埃是《纽约客》评选的“20位40岁以下最优秀小说家”之一。77年出生，尼日利亚人，2007年这部小说就获得了英美诸多文学大奖——也就意味着，她是在我现在这个年纪就写出了如此史诗般的小说。膜拜不已...

这本书我拖拖拉拉了好久才看完，看完的时候感觉心情十分复杂。这是一部以尼日利亚内战为历史背景的半真实半虚构小说。从看到战争爆发那段开始，就觉得很难受，因此影响了阅读速度。这是我阅读的第一本非洲文学。最大的障碍是很难去想象书中的人、场景、环境这些。于是在快看完...

看完书走出办公室时，时值初夏太阳快落山，一身热浪袭满全身，裸露的皮肤一下子被烘烤，瞬间碾压轰挤体内的空调余凉，眯缝着眼从抬起的手看向天空，很难相信，同一个时间，此时，还有人身在战场。
看完书去搜比亚法拉，想看看国旗为半轮黄日的国家是一个什么地方。百度词条只有...

第一次读非洲作家的小说，尽管这部作品也是诞生在海外。作者是尼日利亚人，这本书聚焦于1967-1970年的尼日利亚内战，也称比亚法拉战争。半轮黄日则是比亚法拉的国旗。尼日利亚作为非洲最混乱复杂的国家，拥有着250个民族，各民族有着自己的语言，加之英美国家对于该国的插手， ...

尼日利亚，本来是很遥远的国度，但是突然一下从地图上跳出来呈现在我的面前。在大部分人眼中，非洲是一个大陆，是一个整体，除了埃及、南非等一些国家外，其余的几十个国家都是默默挤在一起组成了一个整体。《血钻》《卢旺达饭店》《北非谍影》几时有如此多的影片，然而广大的...

阿迪奇埃所描绘的是上世纪60年代的尼日利亚，是时空距离颇为遥远的一个生活状态，但她的叙述却让我频频地将之与现实生活作对照，这体现了作者的野心不局限于成就一部史诗巨作。在书中可以看到，人性中的恶如何在群体中、在资源不足的情况下被充分激发；将人贴上不同的标签，以...

先读了“代译后记”，很不错，写得很有高度！尼日利亚出了不少善于讲故事的作家，阿迪契作为年轻一代中的佼佼者，讲故事的能力令人赞叹，而她敢于挑战战争叙事的勇气且在书写中体现出的人道关怀与远见卓识更令人难忘！身为伊博族富家女、从小享受荣华富贵的孪生姐妹奥兰娜与凯...

2013年，电影《半轮黄日》在多伦多电影节上映，海报上饱满得似乎将要溢出的橙红色至今仍让我感到惊艳。“半轮黄日”既是故事中尼日利亚内战期间比亚法拉共和国的国旗图案，也是这种橙红色出现在天空中的魔术时刻。电影改编自尼日利亚女作家阿迪契获得2007年橘子奖的同名长篇小...

我们看到68年的一组照片了吗？
孩子们的头发变成了锈斑，一片片，附着在那些脑袋上，如此病态，
然后脱落，如尘上腐烂的叶。
想象一下吧，双臂细如牙签的孩子，肚大如箩，皮肤撑开，很薄 这叫恶性营养不良
一个很难的单词 一个不算难看之至的单词，一种罪孽。 赤身裸体的孩子们...

[Half of a Yellow Sun_下载链接1](#)