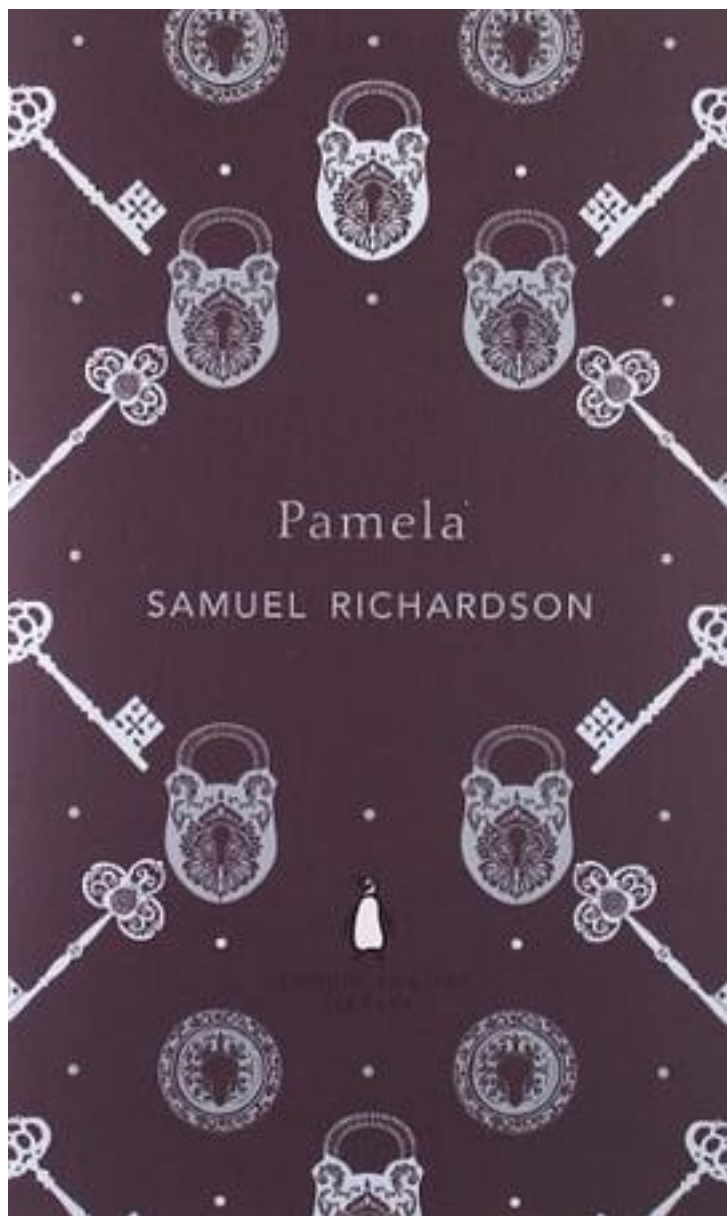


Pamela



[Pamela_ 下载链接1](#)

著者:Samuel Richardson

出版者:W. W. Norton & Company

出版时间:1958-11-17

装帧:Paperback

isbn:9780393001662

Samuel Richardson (1689-1761) a prominent London printer, is considered by many the father of the English novel, and " Pamela" the first modern novel. Following its hugely successful publication in 1740, it went on to become one of the most influential books in literary history, setting the course for the novel for the next century and beyond. " Pamela" reflects changing social roles in the late seventeenth and early eighteenth centuries, as a rising middle class offered women more choices and as traditional master-servant relationships underwent change. Based on actual events, " Pamela" is the story of a young girl who goes to work in a private residence and finds herself pursued by her employer's son, described as a "gentleman of free principles." Unfolding through letters, the novel depicts with much feeling Pamela's struggles to decide how to respond to her would-be seducer and to determine her place in society.

作者介绍:

目录:

[Pamela 下载链接1](#)

标签

WesternCanon

18th_century_novel

评论

这种一边磨磨蹭蹭地暧昧一边高举道德教化的旗帜，同时彻彻底底的男权主义（irrevocably patriarchal）的小说让人看着真是有气啊.

[Pamela 下载链接1](#)

书评

棒子爱绝症； 泰国爱禁锢； 湾湾动不动就让男主跺脚吓唬全亚洲。
小言，不，应该说普天下妇女的爱都有一定模式。
总裁、禁锢、酷帅狂霸拽、契约婚姻、屌丝女逆袭……种种。
作为一个流行文化的爱好者，很遗憾，我从来没有完整看过一本小言。
无论是台湾的琼瑶奶奶还是席绢，还...

《帕梅拉》（1740）出版之后，对于帕梅拉这个人物，一直以来就有两个极端不同的解释。伊恩.P.瓦特在《小说的兴起》一书中说，在该书出版后不久，就有一个不知名的小册子作者认为，在人们之间，出现了两个不同的派别，帕梅拉派和反帕梅拉派。那个年轻的处女，到底是一个女士们应...

标准的言情，我看的版本比这老多了，翻译很一般。老实说，当初看得很勉强。倒不是说剧情不精彩或人物过分老土僵硬，我对言情向来是很宽容的。只是这本总是缺点什么，男主角做得太过分，逼得太紧；女主又十分坚定不拔，或许我是女生，只觉得她对于男主角的好感在后期已被磨灭的...

One of the finest novels of psychological realism. A fairytale fantasy with an underlying critique of class issues. Pamela in volume one could be seen as a rebel against the patriarchal power and authority. Richardson's emphasis on Pamela's virtue serves as...

现在看此书的意义与其在关注婚前的贞洁，还不如更反映当时的英国社会现状以及婚姻观。
帕梅拉是B先生妈妈的女仆，按阶级等级是无论如何不可能与B先生结婚的，这还不似《傲慢与偏见》。而最初先生也只是打算让其做情妇。不过这在清教徒风气的英国，至少在正派人之中是不可能的...

这本书写的还可以，但是有18、19世纪那时的思想局限性。伯爵后来明媒正娶了帕梅拉，大家可以看到帕梅拉感激成什么样了，动不动就扑到在伯爵的脚下，感恩的进行表白，爱情中的两个人是平等的，爱情不是赐予与恩惠。再看周围的人，他们慑于伯爵的权势见风使舵，那个牧师，一再表...

纯粹是一时兴起，奥斯汀看多了这类小说，抱着瞧瞧的心态。我看书向来是乱翻，只用了半个下午，所以没有评论的资格。简单说感受吧。译者前言就把兴趣打掉一半，当然对作者人生那是肃然起敬。身为三大印刷厂主之一的作者作为学徒后来娶了厂主的女儿获得人生的成功第一步。我对这...

[Pamela_下载链接1](#)