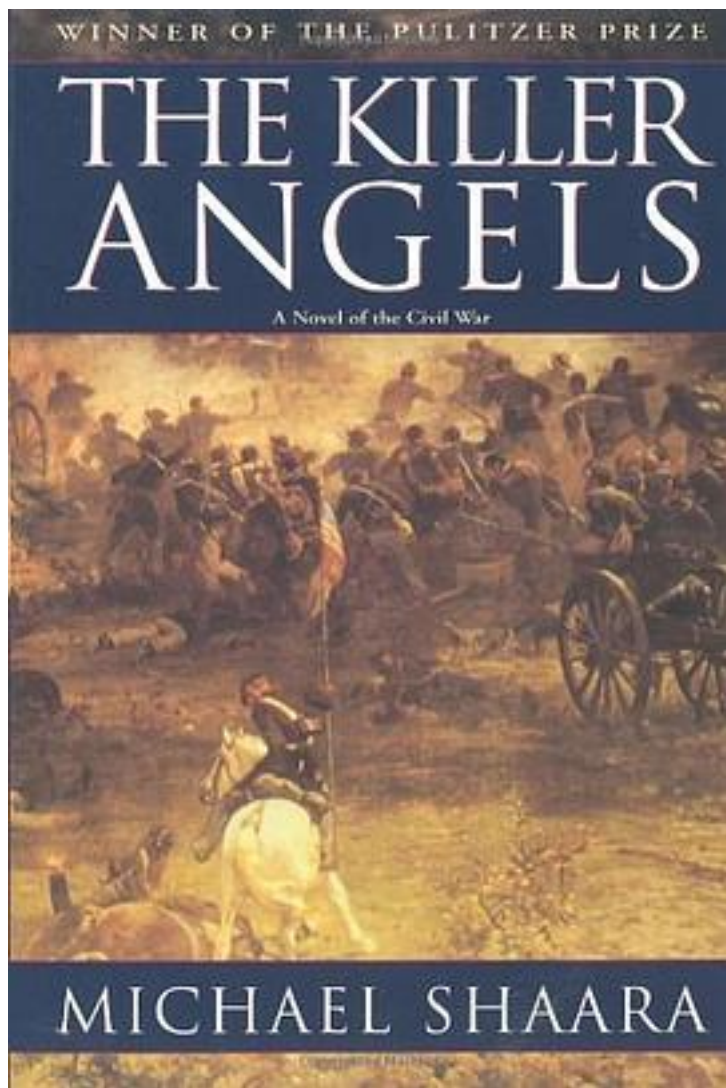


# The Killer Angels



[The Killer Angels\\_ 下载链接1](#)

著者:Shaara, Michael

出版者:

出版时间:1987-8

装帧:

isbn:9780808598107

The Battle of Gettysburg was fought for two dreams-- freedom, and a way of life. Memories, promises, and love were carried into the battle but what fell was shattered futures, forgotten innocence, and crippled beauty.

作者介绍:

迈克尔·夏拉 (1928-1988)

意裔美国作家。大学毕业后曾在美国第82空降师服役，此后还做过拳击手和警察。50年代开始创作小说，主要作品有《决战葛底斯堡》《破碎之地》《诺亚阴谋》《对游戏的爱》，其中《决战葛底斯堡》获1975年普利策小说奖。夏拉后来在佛罗里达州立大学谋得教职，教授文学课程。1988年，因心脏病猝发而死。

目录:

[The Killer Angels 下载链接1](#)

标签

评论

-----  
[The Killer Angels 下载链接1](#)

书评

这是南北战争中最惨烈的一场，无数南北双方的战士葬身于此，也是林肯总统最著名的葛底斯堡演说的缘起。  
主人公之一张伯伦的父亲，在听完儿子背诵莎士比亚后，不善言词的他沉吟许久，答道：“如果人是天使的话，那也是murderin’ angels”。由是得题。  
虽然描写的是内战，但是双...

-----

2013年11月19日一早，美国约有上百万民众齐集宾夕法尼亚州葛底斯堡国家公墓。150年前，林肯总统就是在这里发表了著名的《在葛底斯堡国家公墓落成典礼上的演说》。作为美国南北战争的转折点，葛底斯堡之役的重要性不言自明。经典战役，总会吸引作家的目光，激发他们的创...

---

《决战葛底斯堡》是罗辑思维店铺里的一本战争小说。打动我推荐它的理由有三条。原因一条比一条更劲爆。它是在美国狂销250万册的历史小说。葛底斯堡战役是南北战争的转折点，也是北美规模最大、伤亡最为惨重的战役。战役四个月后，林肯总统在葛底斯堡国家公墓揭幕式中...

---

史诗巨著麦克尔萨拉的《杀手天使》翻译版出了，大家一定抓紧收入囊中。比电影不知详细多少，而且读书和看电影是不同的体验。暂时没看翻译版，原版倒是看过，不知道翻译版怎样，这里就谈谈原版吧。这是南北战争中最惨烈的一场，无数南北双方的战士葬身于此，也是林肯总统最著...

---

原因一条比一条更劲爆。它是在美国狂销250万册的历史小说。葛底斯堡战役是南北战争的转折点，也是北美规模最大、伤亡最为惨重的战役。战役四个月后，林肯总统在葛底斯堡国家公墓揭幕式中发表的演说，第一次提出了“民有、民治、民享”的政府概念，成为美国历史上最伟大的...

---

“这是一只为解放别人而战的部队……说到底，我们是为了彼此而战”--张伯伦上校，缅因州志愿军步兵第20团指挥官。这是一部介绍南北战争中的葛底士堡战役的纪实文学，主要从南军罗伯特·李将军、朗斯特里特将军和北军张伯伦上校的视野描绘了这场被后世称之为战争转折点的血腥战...

---

教科书只会从道德角度告诉你这是一场北方工业家为了解放南方黑奴和南方奴隶主撕得头破血流打了五年死了62万人的战争。但凡，有点思想的人，都会反问一句，至于么？你听过中国军阀混战谁俩死的血流成河？还不是谁发现睡先逃跑谁不就赢了嘛。南北战争说到底还是北方为了维护国家...

---

作为萨拉先生的小说三部曲《杀手天使（葛底斯堡）》《众神与将军》《终极衡量》（最后一个没投拍）改编的电影已经在国内的爱好者中广为人知了，相关影评也是层出不穷，然而仔细研究了所有影评之后，我发现其中存在着这样一些问题。在众神与将军的影评中，有“正面评价”，也...

-----  
In July, 1863 A nation torn in tragedy A trick of fate, two great armies merge Gods of  
War at Gettysburg Devatation lies ahead Fifty thousand bodies litter the land Hell rages  
three full days The Reaper sows And there's the Devil to pay! ~~ Just a mile or...

-----  
[The Killer Angels\\_ 下载链接1](#)