

隔离岛



隔离岛

〔美〕丹尼斯·勒翰 著 安平 译

ISLAND

[隔离岛 下载链接1](#)

著者:[美]丹尼斯·勒翰

出版者:南海出版公司

出版时间:2010-6

装帧:平装

isbn:9787544247030

《隔离岛》内容简介：66名精神病罪犯被关押于此，传言岛上正在进行种种人体实验。重重戒备之下，一个杀害了三个亲生孩子的女犯雷切尔，竟诡异失踪。联邦执法官泰迪的妻子死于一场离奇大火，纵火之人也被关押在此。泰迪奉命上岛寻找雷切尔的下落，并借机调查妻子遇难真相。他查遍全岛，意外发现岛上多出一份神秘档案，第67号！岛上所有秘密无不纠结于这个多出来的人。谁是67号？

作者介绍:

丹尼斯·勒翰，美国当代著名作家。爱尔兰裔，1966年出生于多彻斯特。自幼酷爱写作，8岁立志当作家。早年曾做过侍者、停车伙计、卡车司机、书店营业员等，遍尝人世冷暖。

1994年，以硬派侦探小说出道，迅速获得美国夏姆斯奖、安东尼最佳创作奖、贝瑞小说奖、戴利斯奖、马萨诸塞州最佳小说奖等多项大奖。2001年，《神秘河》迎来了创作高峰，同名电影随后获得奥斯卡大奖，使他真正步入主流文坛。自此之后，每有新作出版，必迅速登上美国众多畅销书排行榜。

《隔离岛》真正登上“神秘小说”的巅峰，情节大开大阖、悬念此起彼伏、谜底惊心动魄，将叙述技巧和文字功力挥洒到炉火纯青的地步：孤岛医院（监狱）里的女病人雷切尔·索兰多神秘失踪，联邦执法官泰迪奉命调查。泰迪查遍全岛，从阴暗监牢到荒岛悬崖，从乱石山洞到幽暗灯塔，最后赫然发现，失踪的病人、多出来的患者，以及全部阴云疑团的惊悚谜底，竟都源于自己……

目录: 序幕

第一天 雷切尔

第二天 利蒂斯

第三天 第六十七号病人

第四天 糟糕的水手

· · · · · (收起)

[隔离岛 下载链接1](#)

标签

丹尼斯·勒翰

悬疑

隔离岛

小说

外国文学

美国

推理

欧美推理

评论

环儿挺大，不够圆。还是喜欢勒翰的侦探小说系列。

剧情基本上跟电影没什么出入，只是结尾稍微有了一点变化。还是喜欢电影的结局，多了那么一句话，起到了画龙点睛的效果，而书没这句话结局就变的暗淡了。

很好看 画面感很强哦

戛然而止

恰克居然先意识到泰迪被送进来当炮灰了，泰迪对女友的思念太强烈了

故事很有意思，可是写的感觉挺枯燥的，描述的过程让人昏昏欲睡。

原著比电影更好看。让人读完还会想很久的书，意犹未尽。

个人觉得，复杂性，吸引力，深度之间是会有些此消彼长的，情节和情绪写深了有人抱怨读不懂，讲太浅太细又会被diss没价值。这本作为悬疑推理来说已经平衡地很好了，精彩且耐读，算得上全程激动充满余味的阅读经历。

迪卡普里奥主演的那部同名电影真的是好多了，难道又是翻译不对口吗？

粗暴简单

看了电影来看小说，真的很不错，看了小说更加明白了来龙去脉，也看出了电影拍的真的很不错。

虽然里面有些文字游戏是原文可能更有意思，但是译文也不影响整个故事的阅读。好多年前看的小说了，现在想想还很有画面感，挺好看的。

[隔离岛 下载链接1](#)

书评

大导演马丁斯科塞斯(Martin Scorsese)将丹尼斯勒翰(Dennis Lehane)的小说《隔离岛》改编为《禁闭岛》(Shutter island, 2010)，电影上乘，但是优点和缺点都非常明显，令我有兴趣读一读小说版，查找缘由。想不到，马丁斯科塞斯非常忠于原著！由于记忆犹新，四百页的小说我两天...

一天把它看完了，这种小说的魅力就是这样，总让人想一口气读完。

如果理解没错，故事讲的是一个关押疯人的岛，所有工作人员陪已精神失常的暴力犯泰迪演他所幻想的情节：警察泰迪与搭档接受上级命令来到岛上捉拿一名逃跑的曾经溺毙她3个孩子的女疯子雷切多，也顺便找到放火灾死...

有时候午夜乃至黎明半梦半醒的时候，脑袋里会突然冒出很多片断，画面或者文字，我很难将画面记录下来，但碰到文字碎片时，我就会睁开眼睛将它们写下来，我的床头总是放着这么个小本子和笔，或者存进手机短信草稿箱，那些零碎的文字算是诗的某种形式，我琢磨，我将它们记录下来...

作者叙述角度的选择匠心独具。执法官泰迪和搭档恰克登上隔离岛，因为岛上一名女病人失踪了，他们奉命进行调查。于是故事在这条线索下展开，寻找失踪之谜、访问医院工作人员与病人、地毯式搜查，与此同时，泰迪上岛还有一个隐秘的目的——寻找杀害自己妻子的凶手，他是一个极其...

21世纪什么都可以重构，就连一篇小说，也可以有开放式的内涵可供塑造，假设你从自己要的那个角度出发，持那么一个观点，并且认为对，那就请自证其词。《禁闭岛》带有这种OPEN的特性，只是小说不及电影影响大，所以很多的讨论都建立在观影而不是读后。《禁闭岛》说二战退伍...

断断续续终于把《隔离岛》看完了，我是先看了电影，再去看书的。在这里就谈谈书和电影间的差异吧。不影响剧情走向的犄角旮旯就先暂且放在一边罢，仅谈几点大的区别。首先需要提出的一点，由于是长篇小说改编成2个小时的电影，因此《禁闭岛》在内容的装载上不免有...

台风“天鹅”登录广东的时候，我才翻开这本几个月以前买的书，在台风逗留的两天里，我完成了这本小说的阅读，阴郁、暴烈、歇斯底里，与这难以捉摸的天气不谋而合。一座关押着重症精神病的隔离岛、丧偶的检察官、凭空消失的病人、多出来的病人！这些异常诡异的因素因为一场如期...

看到最后还是有那么点出人意料。我却觉得很奇怪，为什么自己没有猜到这个结局，因为现在的书啊电影啊这类绝地大翻盘太多了。要翻盘，就整个打破全体重来，那就只有这个结局了。就比如the others，以为房子里有鬼，其实自己才是鬼。但是当我看到所有人说爱德华是精神病的时...

前天看完，挺爽，期待电影年底上映。
不过在经历了《第六感》《小岛惊魂》《致命ID》这样的故事后，我个人快感明显下降
～～郁闷

如果你很少看美国人写的惊悚小说，那么不妨看看这本。如果你已经看过几本史蒂芬金或者希区柯克，那么请直接无视本书。如今美国的惊悚小说，基本上都落入了两大俗套之中。一种是《达芬奇密码》式的，大好人到最后其实就是大坏人，而这个大坏人做的一切，都是为了达到一个无...

这类书总是给人想不到的转折，或许就是这让人着迷。没看到结局之前一直以为男主是执法官，可谁知道他竟然是他自己要找的那个人——精神病患者利蒂斯。这就是作者的伟大之处吧，让读者一步步相信男主，我甚至都相信了男主是陷入了阴谋中，殊不知自己才是落入作者的圈套中了，最...

不管文章的最后抛出的一段让人陷入谜团中，不管泰迪是不是真的疯了。但是，如果事情是真的发生过的，我想，面对因为自己的不作为，多年神经质的妻子杀死了自己的三个孩子，尤其是最为珍爱的小女儿，他又亲手杀死了自己深爱的妻子。我想，这些事实足够让一个人疯狂了。不敢想象...

不看到最后一页，永远也猜不到结局。
一个貌似正常的开始，在300多页的叙述中，大量隐晦的描写，精神世界混乱复杂的描写。
看到一半的时候，被大篇大篇隐喻的描写搞混了头，忽然想，也许拍成电影效果更好，镜头也许更能把握这些大量断裂、混乱、复杂的精神反射。想起以前看...

[隔离岛 下载链接1](#)