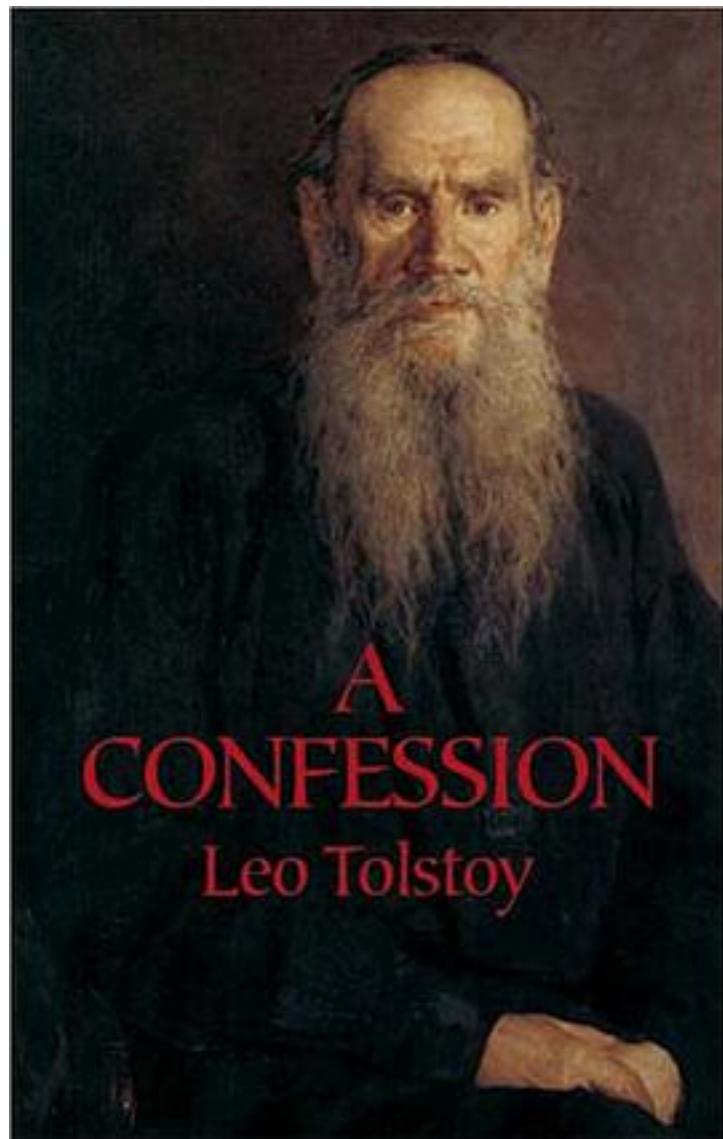


# A Confession



[A Confession 下载链接1](#)

著者:Leo Tolstoy

出版者:Penguin Books

出版时间:2009-10-27

装帧:Paperback

isbn:9780141042558

"At this time I began to write, from vanity, greed, and pride. In my writings I did exactly as in life. In order to possess the glory and the wealth for whose sake I wrote, it was necessary to conceal the good, and to display the bad. And so I did." Tolstoy's autobiographical essay "is a dissection of his soul, a study of his life's movement away from the religious certainties of youth, and a vital piece of reading which contextualizes the great works he is best known for. Marking the point at which his life moved from the worldly to the spiritual, Tolstoy's philosophical reassessment of the Orthodox faith is a work that holds vital spiritual and intellectual importance to this very day.

作者介绍:

「超值附赠」托尔斯泰生平简表

了解更多托尔斯泰事迹，欢迎购买本书阅读

〔俄〕列夫·托尔斯泰 лев толстого (1828.09-1910.11)

1828年出生于贵族家庭，童年不幸丧父丧母。

1844年考入喀山大学，后退学回乡，投身农奴制改革。

1851-1854年在高加索军队服役，发表处女座《童年》。

1855年11月进入彼得堡文学界，受到作家们的热情欢迎。

1863-1869年创作长篇小说《战争与和平》，问世以来，被公认为世界上最伟大的小说之一。

1873-1877年，经过12次修改，完成《安娜·卡列尼娜》，小说技艺炉火纯青。

1879年，因无法长期忍受理想与现实的背离，突发精神危机，撰文记录自己精神探索过程，取名《忏悔录》。从此远离贵族生活，衣食简朴，亲自从事体力劳动。

1889-1899年，完成长篇小说《复活》，深刻、全面、有力地批判俄国社会。

1910年，为寻求精神自由离家出走，后病逝于小车站，享年82岁。

目录:

[A Confession 下载链接1](#)

标签

托尔斯泰

俄国

散文

自传

传记

评论

闲得蛋疼的时候很容易沉思，Tolstoy通过坐在凳子上写写小说赢得了名声、财富和上等的生活，然后他就开始蛋疼了，生活的意义何在？为何要活着？空虚寂寞冷怎么办？想来这种共鸣也很容易在各个职业的上层阶级中找到，属于物理欲望挥霍满足太多之后的职业病，解决方法无非喝喝茶，嫖嫖娼，登登山，拜拜王林，做做慈善之类，还能怎么样呢？

---

2020.8.25

坐长途车上聽完了librovox版，一些沒聽清的地方查了一下電子文檔。經典歸經典，19世紀的醫學知識和技術水平應該更容易造成前半篇的悲觀情緒吧。根本上，生命的意義，更接近一個工程問題而不是哲學問題。他討論4種逃離矛盾的方式，卻未先去研究生理學上aging/longevity的問題，不免顯得本末倒置。

---

附上一句quote: It's impossible to live in the consciousness that suffering, weakening, old age and death are inevitable; we must free ourselves from life, from all possibilities of life.

---

[A Confession\\_下载链接1](#)

书评

一本小书，两天的时间看了2遍。奉上托翁的一张帅照先。

~~~~~

~~ 梳理下全书的章节及逻辑如下：

托翁在中年产生了精神危机，不知活着为了何物，何目的。因为一切终将化为尘土，既如此，为何活着，而...

## 第一章

我接受了东正教的洗礼和教育。从童年开始，连同整个青少年时期，人们一直以这种教义对我进行教育。可是当我十八岁，念完大学二年级的时候，我对教给我的一切都不相信了。

现在回忆起来，我从来也没有真正相信过，只不过对教给我的一切和成人在我面前的说教有一种信任...

### 【按语：

参加了衡山路教堂的晚礼拜，有点喜欢这种模式：晚间的礼拜总是比较静谧而安详的，而且教会确实将一种平安和灵魂自洁的意识放在心中，但有点惴惴，害怕这种卷入：一人的时候，敢于勇敢设想埋身于皑皑雪山或茫茫的碧海蓝天之中的唯美；但卷入教会的共同体意识会导致强烈...

列夫·尼古拉耶维奇·托尔斯泰，19世纪俄国享誉世界的作家、思想家。毫无疑问的是，即便放在整个人类发展史中，他也是一颗绚烂的明星。

在他的一生中，他收获过享用不尽的财富、美满幸福的婚姻、以及举世闻名的声望，用他自己的话来说就是：“我食有佳肴，住有高楼，美女做伴，...

我开始相信，《福音书》的作者都是准确的记录者，他们历经千辛万苦，尽可能精确地记录那些事件，那个人在生活里说过的话。尽管他们对那些话似懂非懂，但是他们相信，这个人已经达到天地合一的境界。正是从那时起，我开始爱上了耶稣。

当人们问我是否“再生”过时，我说：“或许...

细细的读了，除了我生来就是无神论不信教没有纠结宗教神学问题，基本托尔斯泰思考纠结的我大都纠结了，开始思考人生的缘由也差不多，莫名其妙就开始想了，然后感觉自己脚底轰隆一声没有立足之处，不想会死的那种，于是专注的放下一切想了好几年，具体过程谈不上痛苦与否，因为...

108年前的今天，在俄国一个名不见经传的小火车站，伟大的列夫·托尔斯泰带着对精神自由追求的宏愿离开了他深爱的人类。不知是否像柏拉图在《斐洞篇》里引用苏格拉底的话，如果死亡能让人寻找到真理，又何须畏惧死亡？  
中国人在青云直上、如日中天时往往倾向于儒家，只有孤立无...

听说《忏悔录》的时候，大概是上高中的时候，有时候是卢梭，有时候是托尔斯泰，从没搞清楚到底是谁写的，后来知道一共有三大忏悔录，除了前述两位外，还有一位叫奥古斯都，这哥们儿可能不如前两位名气大。相信世上有无数人写过忏悔录，甚至有些人每天都在忏悔，之所以叫“三大...

托尔斯泰忏悔自己作为作家很虚伪，故意把故事写得痛苦和折磨，想以此教育别人。进入作家协会后，拼命写作品，目的是想要赚钱和名声。他认为人生最重要的是“自我改善”。但是随着年龄增长，自己却不知道人生的意义是什么。他读遍宗教和各种文章，希望找寻人生的意义，但都找不...

昨日躺在床上读完托尔斯泰的《忏悔录》，托尔斯泰最终在寻求人生的意义中转向了他一度丢弃的宗教。他试图用理性去探寻人生的意义，“人生有什么意义？如何处理有限的生命和无限的时间的反差所带来的苦闷？”——“生命是没有意义的，非理性的，应该抛弃。”他不满这样的...

第一章5：我的宗教热情日渐减退的过程和大多数同样背景的人差不多，时代进步了，这一过程却基本没有变化。在我看来，绝大多数情况大致如下：每个人经历的生活没有区别，但人们生活所依据的原则却不仅与教...

---

人前的我和人后的我，不尽相同。卢梭曾写过一本书叫《忏悔录》，从意识中描述自己，我看到了潜意识中的“我”。这双眼睛看到我内在最黑暗、最本质、最深处的一切，没有能欺瞒它的，我在这里遇到了真实的自己，我面对自己，不回避，不逃避，不否认，原来我有这样的面。潜意识...

这句话很热血，但是细究下去，实在是存在问题。

人类本性是存在一种宗教性，只有人类存在宗教，宗教表征着人类的超越性，他要不断超越现存的状态，从而走向一个理想的状态。

哲学家可以不需要救世主，可是民众需要。如果没有一个超验的上帝存在，那么他们就会在世俗上建立起一...

---

[A Confession 下载链接1](#)