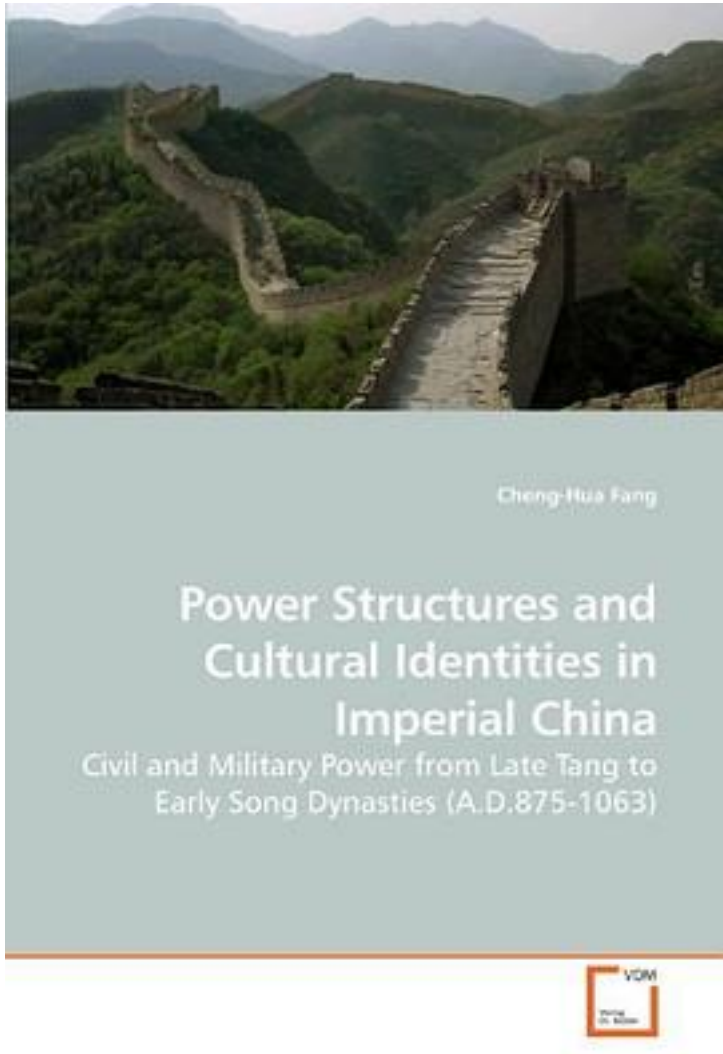


# Power Structures and Cultural Identities in Imperial China



[Power Structures and Cultural Identities in Imperial China\\_下载链接1\\_](#)

著者:Cheng-Hua Fang

出版者:VDM Verlag Dr. Müller

出版时间:2009-11-22

装帧:Paperback

isbn:9783639101652

The interaction between civil and military officials in imperial China is a crucial factor distinguishing Chinese civilization from other cultural traditions, but one that has not received enough attention from modern historians. Through exploring the evolution of civil and military power in China from the Tang to the Song dynasty, this book explains the formation of distinctive identities between civil and military officials in imperial China. The competition of political power is the primary factor producing tension and even hostility between the civil and military officials. To strengthen their own authority and sense of cultural superiority, Song literati stigmatized military men as immoral and ignorant. With this cultural bias, civil officials confronted military officials as potential rivals rather than colleagues, and this distrust became an unsolved dilemma for the Song government. For Scholars interested in the history of Chinese literati, military officials and political culture, this book provides a new viewpoint.

#### 作者介绍:

方震华，男，台湾大学历史系副教授（2006年——今）。美国布朗大学博士。研究专长为宋代政治史。

#### A.學術專書

2009.11.22 Power Structures and Cultural Identities in Imperial China: Civil and Military Power from Late Tang to Early Song Dynasties (A.D.875-1063) VDM Verlag Dr. Müller

2001.5 博士論文"Power Structures and Cultural Identities in Imperial China: Civil and Military Power from Late Tang to Early Song Dynasties (A.D. 875-1063) "  
《政權結構與文化認同—唐末至宋初文武關係的變化 (A.D. 875-1063)》。美國布朗大學歷史系。

1992 碩士論文《晚宋邊防研究》，台灣師範大學歷史研究所，1992。

#### B.期刊論文

2011.12.  
〈傳統領域如何發展？——對宋代政治史研究的幾點觀察〉，《台大歷史學報》48期，2011年12月，頁165-184 【下載檔案】

2011.09  
〈戰爭與政爭的糾葛——北宋永樂城之役的紀事〉，《漢學研究》29卷3期，頁125-154

2011.03  
〈養兵衛民—募兵制合理化論述在宋代的建構〉，《中央研究院歷史語言研究所集刊》82本1分（2011年3月），頁43-78。

2007.12  
〈唐宋政治論述中的貞觀之政——治國典範的論辯〉《臺大歷史學報》40期2007年12月，頁19~55 【下載檔案】

2006.06  
〈軍務與儒業的矛盾—衡山趙氏與晚宋統兵文官家族〉，《新史學》，17卷2期，2006年6月，pp.1-54。 【下載檔案】

2005.06 “The Price of Orthodoxy: Issues of Legitimacy in the Later Liang and Later Tang”, 《臺大歷史學報》35期, 2005年6月, pp.55-84 【下載檔案】

2004.06

〈文武糾結的困境—宋代的武舉與武學〉, 《台大歷史學報》33期, 2004年6月, pp. 1-42。又收錄於《宋史研究集》第三十六輯(臺北: 新文豐, 2006), pp.67-127。

2003 “Military Families and the Southern Song Court—The Lu Case”, Journal of Sung-Yuan Studies 33 (2003) pp. 49-69.又收錄於The International Library of Essays on Military History: Warfare in China to 1600.( Aldershot, England: Ashgate, 2005),pp. 441-463. 【下載檔案】

1999.12 〈一九八〇年以來宋代政治史中文論著回顧〉, 《中國史學》9, 1999年12月, 頁17-39。

1995.04 〈賈似道與襄樊之戰〉, 《大陸雜誌》, 90卷4期, 1995年4月, 頁31-37。

1994.05

〈晚宋政爭對邊防的影響〉, 《大陸雜誌》, 88卷5期, 1994年5月, 頁19-31。

1992.06

〈近四十年晚宋政治史中文論著研究〉, 《師大歷史學報》20期, 1992年6月, 頁31-37。

#### C.論文集論文

2008.07

〈理想兵制的形塑：唐宋時期的兵農合一論〉, 《基調與變奏：七至二十世紀的中國》論文集第三冊, 2008年07月, 頁85-105。 【下載檔案】

#### D.會議論文

2009.08.27 "Political History Crossing through the Dynastic Boundaries" 發表於「新政治史研究的展望研討會」。中央研究院歷史與語言研究所。

2002.04.07 “Establishing An Orthodox Dynasty: the Problems of Legitimacy in the Later Liang” 發表於 the 54th Annual Meeting of the Association for Asian Studies, Washington D.C., U.S.A.

2000.12.23 “Barbarians and Confucians—the Complex Image of Military Officials in the Five Dynasties”

發表於「中國歷史上的軍事與社會國際研討會」, 中央研究院歷史語言研究所。

2000.03.18 “The Southern Song Court and Military Network—the Case of the Lu Family”, 發表於 “Chinese Military History Symposium”, United State Naval Academy in Annapolis.

1998.05.09 “Generals and Books--the Concepts of Great Generals in the Song Dynasty” 發表於 “Chinese Military History Workshop” in Harvard University.

#### E.編輯（期刊、書籍）

#### F.翻譯

G.研究報告

H.書評

2002.12 評包偉民《宋代地方財政史研究》，《臺大歷史學報》30期，2002年12月 pp. 307-312

1991.09 評陳世松等《宋元戰爭史》，《新史學》4卷2期，1991年9月，頁137-143。

I.他類論文

1992.06

〈現行高中課本第二冊南宋與金代政治史部分檢討〉，《人文及社會學科教學通訊》，3：1=13，1992年6月，pp.157-163.

（摘自新浪博客）

目录:

[Power Structures and Cultural Identities in Imperial China 下载链接1](#)

标签

方震華

五代史

历史

隋唐

海外中国研究

方震华

文武

感兴趣

# 评论

-----  
[Power Structures and Cultural Identities in Imperial China 下载链接1](#)

# 书评

晚明来华的欧洲传教士，常常惊叹于中国一种特殊的制度——“文治”，在当时的世界各地，没有一个国家像中国这样完全依靠文官体系来治理国家，军事贵族、诸侯、武将则要么不存在，要么服从通过科举制度选拔的文人士绅的指令。这就极大地消弭了内部战乱的可能性，减少了战争频率...

-----  
-----  
-----  
本书是作者博士论文，旁征博引，引用较多典籍佐证，观点也都阐明出来；文和武孰轻孰重在唐宋是绕不开，北宋重文轻武的大前提是想跟唐朝反着来，受过藩镇割据的影响，赵匡胤削弱武官权势，提拔文官也能理解，从而北宋文化达到历史高峰，但另一方面又因为重用文臣，在边疆受到制...

-----  
出将入相是中国的政治文化传统，典型的比如西汉初年的军功集团，马上打完天下以后，立马担任三公九卿诸要职，马下治天下。这个传统到安史之乱是个分水岭，此后，朝廷开始有意识的抑制武人的权力，一方面，加强中央神策军的力量，另一方面，建立太监监军制度，防止安禄山的悲剧...

-----  
很稳的一部作品，作者成书年岁较早，原是用英文写的，历经周折后方有了中文版，是故书中保留着一些英文论文的特点，比如每个名字后的生卒年月和脚注的样式。另外，有幸见到了方教授本尊，儒雅随和，讲座也有颇多启发；对谈吴铮强教授所提出的宋朝地缘政治的观点非常新颖。 ...

-----  
去年末拜读王赓武先生《五代时期北方中国的权力结构》，甚惋惜王先生未及阐释后周至宋初的权力聚散过程。幸王先生在序言中叙及方先生《权力结构与文化认同》一文，当时已拟美亚采买原版，随手检索国图，竟发现社科文献出版社已于18年12月出中译本。后一直关注此书发售情况，又...

-----  
[Power Structures and Cultural Identities in Imperial China\\_下载链接1](#)