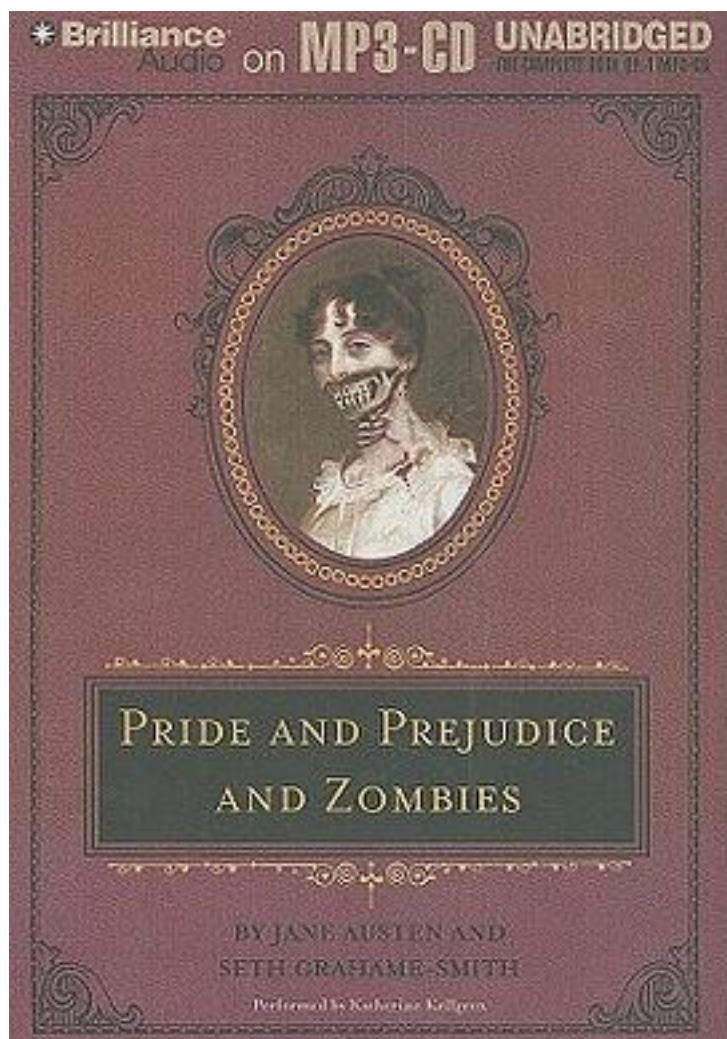


Pride and Prejudice and Zombies



[Pride and Prejudice and Zombies_ 下载链接1](#)

著者:Austen, Jane/ Grahame-Smith, Seth (NRT)/ Kellgren, Katherine (NRT)

出版者:

出版时间:

装帧:

isbn:9781441816788

作者介绍:

Seth Grahame-Smith

作家、劇作家、電影製作人；曾上過一堂英國文學課。目前居住在洛杉磯。其他著作有：《色情全書》（The Big Book of Porn: A Penetrating Look at the World of Dirty Movies）、《蜘蛛人手冊》（The Spider-Man Handbook: The Ultimate Training Manual）、《如何成為恐怖電影裡最後的存活者》（How to Survive a Horror Movie: All the Skills to Dodge the Kills）、《總統先生對不起》（Pardon My President: Fold-and-Mail Apologies for 8 Years）。目前在撰寫《吸血鬼獵人林肯》（Abraham Lincoln: Vampire Hunter）。

目录:

[Pride and Prejudice and Zombies_ 下载链接1](#)

标签

有声书

Audio_book

评论

[Pride and Prejudice and Zombies_ 下载链接1](#)

书评

室友买的，看到书名就把我逗笑了。。。pride and prejudice and... zombies???
翻开第一页。。刚读第一句话又把我甩翻了。。原作里是：It is a truth universally acknowledged, that a single man in possession of a good fortune, must be in want of a wife 这...

其实简·奥斯丁的原作里就是有僵尸的，但是被万恶的出版商删除了，而塞斯·格拉汉姆-史密斯先生只是放出了简·奥斯丁女士的完整版而已
毕竟，你怎能想象像伊丽莎白·班纳特这样一位年轻漂亮、聪明坚强又独立自主的姑娘，却没有掌握凌厉的必杀技并会掏出敌人的心脏然后仰天长啸...

一句话评论：“TX们，你们做好准备看《傲慢与偏见》的R-18半架空穿越番茄酱同人文了么？”
……关键情节透露？我想没有这种东西了吧，看过或者想看这本书的人中间有多少是没看过P&P原著的……？至于雷人度，我以多年混迹各大小论坛的经验保证，这真的不会是你看到的最后一...

这本书看得比较快，但是并非它多么引人入胜，而是比较空洞。将名著挂上僵尸之名大做文章，有些恶趣味。而我读的过程中另一个失望的原因是，虽说是有P&P的影子，但是人物基本只涵盖了班纳特一家，却略去了达利和宾利先生等人物，就好比Pride&Prejudice删掉了著名的Pride。虽然...

我首先必须承认这是我近些年来看过的最差的一本书，完全是在强\奸原著，是在亵渎经典！
先开始之所以会买这本书是因为首先我喜欢《傲慢与偏见》，而且我的同学也说“好想看看啊”，于是看书评似乎也不错一鸡冻就买了，然后我就S了~~
怎么会有这么自以为是的作者呢？他竟然从一...

简奥斯丁的语言加上好莱坞式的包装，当《傲慢与偏见》发生在僵尸的年代，也许此刻应当把两本书摆在一起对照着看！

没有我想的那种语言幽默，可能看美剧多了，不习惯作者的文字，觉得不太自然，好像缺机油的轴承，或许是翻译的缘故也说不定。

挺烂的同人。晋江的优秀同人小说都甩它一大截！居然还能红，外国人眼瞎了？整个就是照抄原著，再加点打僵尸，完了。反正奥斯丁死了没法告你抄袭是吧？而且作者居然连Lady Catherine的身份都弄错，难道没被粉丝喷？原著中，以Lady称呼她而以Miss称呼她女儿，说明她是贵族的女儿...

对于仅仅因为都有个Jane字就经常让Jane Eyre穿越到Jane Austen故事里的偶这样的大老粗来说，拜读简大妈这样19世纪女频之王的大部头无异自虐。幸亏有Seth Grahame-Smith将它三俗化，让我们见识重口三俗版《傲慢与偏见》。聪明活泼的Elizabeth Bennett在这个改版作品里化身为暗...

[illegible]

这部小说真的没有改变原著。但是可以看出作者有些犀利， 有自己的想法，所以改变了某些人的状态和结局， 但是可以理解。夏绿体的设计甚至比原著更让人理解了， 柯林斯的结局变得有点悲哀，达西姨妈好彪悍，当然也比不上伊丽莎白。一指禅倒立实在是很经典的。...

1. 适合黑色幽默爱好者.笑点奇特者,对经典著作大不敬爱好者 2一定先看原著.
笑点都是对比产生的.第一句就是喷原著的 原作 It is a truth universally acknowledged,
that a single man in possession of a good fortune, must be in want of a wife
众所周知,有钱的...

现在连恶搞都没专业精神了，我以为至少是个作者自己的故事，谁知道就是有一天作者
穷极无聊发羊癫疯把奥斯汀的原文改了一改就拿出来卖钱了。这叫啥？这叫创作？二次
创作？创你妹！
难以接受，就我看的那部分，改了一些日常生活描写，其他，包括角色台词都是照抄。

其实对待这种新生事物，我们应该抱有宽容的态度，就像当年的《大话西游》。这并不是
恶搞名著，只是让名著读起来更有趣，奥斯汀家乡的读者尚能欣然面对接受，我们为
什么不能试试呢？

《傲慢与偏见——僵尸年代》的成就如此之大，所以在我们着迷于此书超越时代限制的
情节里以后，很难记起奥斯汀的小说在没有不死僵尸的状况下，是怎么进行下去的。刚
开始这只是一个小花招，最后结束时却让人重新开始欣赏奥斯汀的语言、角色及情境带
来的不驯吸引力。

[Pride and Prejudice and Zombies 下载链接1](#)