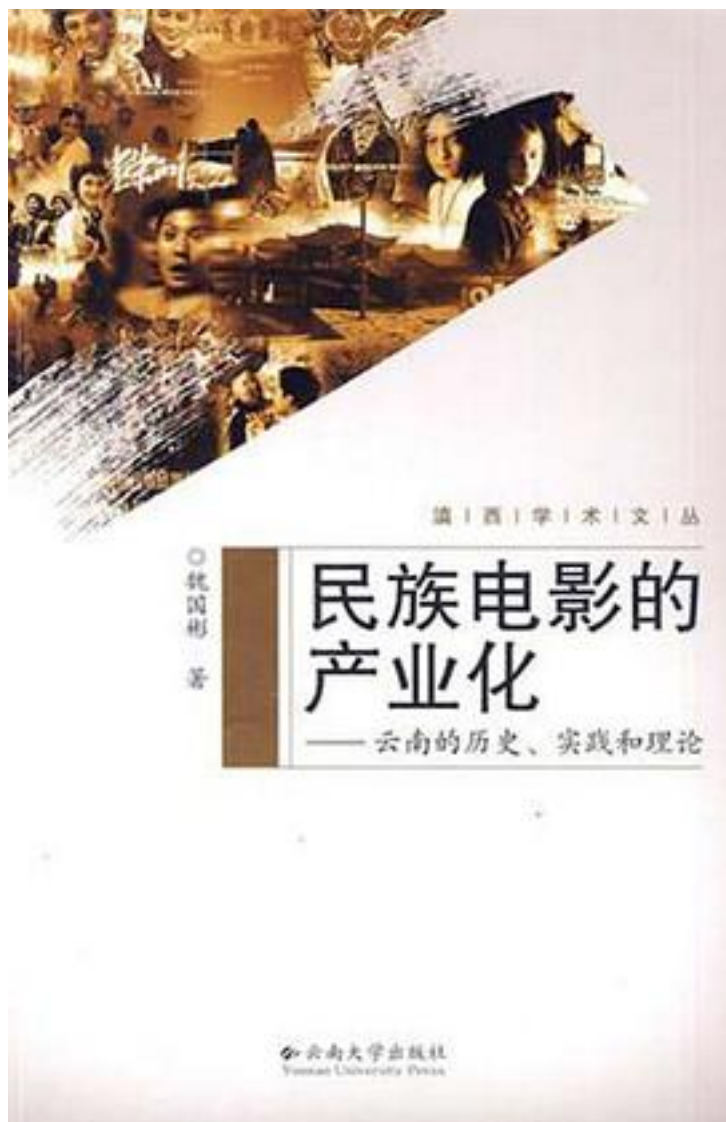


# 滇西学术文丛



[滇西学术文丛\\_下载链接1](#)

著者:魏国彬

出版者:

出版时间:2009-10

装帧:

isbn:9787811129359

《滇西学术文丛·民族电影的产业化·云南的历史、实践和理论》以云南民族电影产业为研究对象，以民族电影的产业化为研究方向，梳理了云南民族电影产业的产业化历程、发展现状和体制改革实践，审视了云南影视基地建设情况，总结了云南民族电影产业的发展成果，建构了云南“民族新电影”理论和云南民族电影的发展战略体系，使云南民族电影产业的整体形象更加实在、更具理性的内涵。《滇西学术文丛·民族电影的产业化·云南的历史、实践和理论》是有关中国少数民族电影研究的一部学术专著，开拓了中国电影研究的一个新领域，填补了中国电影学学科领域的空白。其中，对影视基地建设模式的建构和分析、“民族新电影”理论研究最具有开创性意义。

作者介绍:

目录:

[滇西学术文丛\\_下载链接1](#)

标签

电影

评论

-----  
[滇西学术文丛\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[滇西学术文丛\\_下载链接1](#)