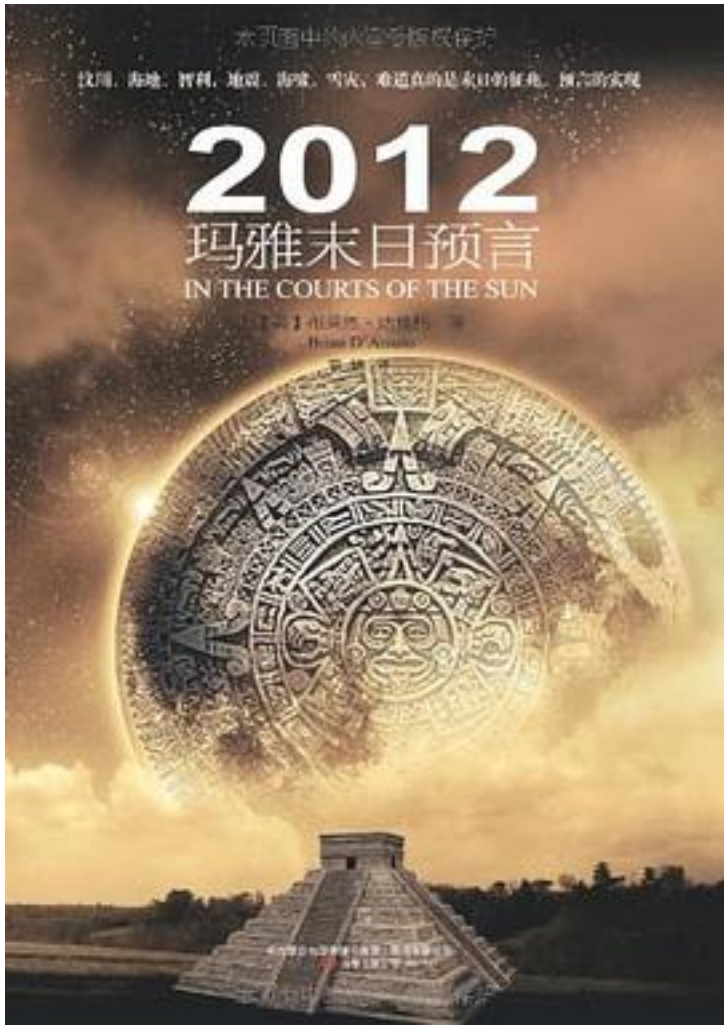


2012玛雅末日预言



[2012玛雅末日预言_下载链接1](#)

著者:[美]布莱恩·达莫托

出版者:万卷出版公司

出版时间:2010-3

装帧:平装

isbn:9787547007501

数学天才杰德生于危地马拉西南的小城市，是玛雅人后裔，幼时父母相继死亡，传说为

军队刑囚致死，但未获证实，后来逃往美国为一对富裕的夫妇收养。杰德中学时，因校内一场演讲而结识了塔罗教授，他是一位游戏理论学家，致力于中美洲古老游戏的研究。而杰德幼时曾跟母亲学习祭祀游戏，对玛雅占卜极为熟悉，能准确预测农作物收成，以此在网络交易中获利，因此两人常一起讨论，久而久之塔罗也成为杰德的良师益友。

经由塔罗的介绍，杰德认识了他的老板玛琳娜，她是瓦伦娱乐公司互动部门的经理，手中握有一份新发现的玛雅手抄本，是有关2012年世界末日预言的文件。恰巧此时马琳娜和塔罗也正在寻找一位自愿者回到公元664年，实际和玛雅人玩游戏，了解手抄本中的祭祀游戏，以及玛雅人所知道的世界末日，杰德当然是最佳人选。很快地，科学家们复制了杰德的脑波，然后以虫洞作为跨越时空的隧道，将脑波传输到当时玛雅国王九蜂鸟毒牙的脑中，没想到却发生了失误。杰德本该成为古玛雅虎猫城的统治者，却阴错阳差进入了一位玛雅球类选手恰可的脑中，而恰可正准备从圣殿的阶梯上跳下牺牲，成为活人祭品。

如果杰德能够在接下来几秒钟之内想出解决之道的話，他不仅可以拯救自己，也可能有机会可以拯救这个世界……

本书不但是大师级想象力的巨作，更是充满史诗恢弘格局的经典之作，足以和尼尔·斯蒂芬森（Neal Stephenson）的《编码宝典》（Cryptonomicon）、波赫士（Jorge Luis Borges）的《迷宫》（Labyrinths），以及盖瑞·杰宁斯（Gary Jennings）的《阿兹特克》（Aztec）等名著并驾齐驱。

作者介绍:

布莱恩·达莫托（Brian D’Amato）是一位美国艺术家，同时也是一位作家，拥有美国耶鲁大学学士和纽约市立大学硕士学位。他在90年代曾于画廊和美术馆展出雕塑和装置艺术作品。他的文章曾刊载于许多知名杂志，包括《哈泼时尚》、《Index》、《Vogue》、《Flash Art》和《国际艺术论坛》。他也在纽约市立大学、俄亥俄州立大学和耶鲁大学担任教授，专司艺术与艺术史课程教学。

1992年，他的第一本小说《Beauty》问世，这是一本有关整形手术的惊悚小说。《2012 玛雅末日预言》为最新作品。著名科幻小说家迪恩·孔茨（Dean Koontz）认为：这是美国十年来最棒的创作小说。该小说不仅在美国荣登畅销小说排行榜，并且翻译成多国语言出版，广受各地读者喜爱。

目录:

[2012玛雅末日预言_下载链接1](#)

标签

科幻小说

2012

玛雅

玛雅末日预言

小说

灾难

科幻

外国文学

评论

太一般，没意思。

翻了翻

與自己想讀的不一樣啊 只是一本外國佬的穿越小說 結尾莫名其妙麻

结局太狗血了！！！！

。 。 。

除了穿越有些新意以外就没有可取之处了。

贪佢新奇! 米国版<类寻秦记>

有錯別字。

晕我就说我一直在看烂书。

作者对玛雅文化很有研究。

%

其实不好看 我没看完哈哈

没啥意思，可读性差。

不喜欢

狗尾续貂。开篇的人物及故事都很吸引人，一度让人觉得很不错，怀疑豆瓣的打分机制，到中篇就更加不知所云，咬牙挺到结尾前3页，我都不敢相信作者可以在如此还没头绪中完成收尾工作，收得真是其烂无比。

真心希望2012不会影响到我和朋友家人

被封面骗了……

。。。我不知道是翻译的问题还是原作就那么无聊

好奇 随便看

这是一本垃圾~~~~~

[2012玛雅末日预言_下载链接1](#)

书评

《2012玛雅末日预言》，当我拿到这本书的时候着实兴奋了一会儿，这本书是美国人布莱恩·达莫托写的，它的封面的顶部有一行文字：“汶川、海地、智利、地震、海啸、雪灾，难道真的是末日的征兆，预言的实现”，而它的腰封上则赫然写着：唯一揭示玛雅末日预言真相的小说！再翻...

即使2012真的一切都结束了，当火山炽热的岩浆，沸腾着流淌，当大雨淹没了家园，人们无处躲藏，又怎样呢，一个虚假的真实的预言，2010.12.21，请学会，对你爱的人，说出，爱

怎么说呢，2012的末日论很虚幻，没有人证实过它的真实性，不过确实在2012年太阳会有异常活动的现象，但科学家已经证明不会对人类的生存造成影响。同时人们对玛雅文明2012年12月21日的理解有两个方面，一是崇尚末日论的人们认为那天就是地球的末日，而另一些研究学者则认为这只...

古典时尚的玛雅幻想神话 文/徐亭
中国古人对时间的概念，有几句诗很有意味的，一是张若虚的《春江花月夜》：“江畔何人初见月？江月何年初照人？

人生代代无穷已，江月年年望相似。” 二是中国古代的鬼才诗人李贺的：“黄尘清水三山下，更变千年如走马。” “羲和敲日玻璃声...

站在末日的肩头谈希望
这是一个关于希望的小故事，2011年过去了，2012年来了，有很多人说：“2012年是世界末日。” 那么究竟在这个末日之年有没有希望呢？大家请看——
陈陈匆忙而来，撞着了迎面而来的艳燕。艳燕被撞了个踉跄：哎，你怎么走路的啊？
陈陈（乙）抬头，艳燕（甲...

这是2012末日主题的最佳阅读小说,出版一周就印刷了第二次.
美国著名科幻大师迪恩.孔茨,悬疑作家蔡骏,出版人路金波(网名:李寻欢)倾力推荐,美国亚马逊读者5颗星推荐
里面有很多图片，玛雅的文字、玛雅的数字、玛雅的图腾以及玛雅城的地图，更可怕的是
是一千多年前他们的天文特别...

鉴于上面仁兄的说法，译稿我是采用大陆版本，翻译得很完整，没有擅自删节的情况。
对献祭游戏和古代玛雅文化的描写详细逼真。是一本知识性丰富的科幻小说。科幻读者
应该喜欢，另外爱玩游戏的，比如塔罗之类的，也应该爱看。
现在关于保护地球的话题不断，《2012：玛雅末日预言...

《太阳之庭》又译《2012：玛雅末日预言》。本书已被我图书公司购买版权，春节前
争取推出。看过台湾版的朋友进来说说说看过的感受，好不好看，翻译的质量，我会在审
稿的时候把关。。

玛雅历法显示，地球在生命只有五个太阳纪的时间，也刚好分别代表了人类的五次浩劫：
第一个太阳纪---洪水浩劫；第二个太阳纪---风蛇浩劫；第三个太阳纪---火雨浩劫；
第四个太阳纪---地震浩劫；第五个太阳纪---世界末日。科学预测，在2012年时，地球
和太阳的磁极将会同时发生...

.....
.....
.....
.....

小说的封面宣传也有误导。什么被富裕的家庭收养看正文分明就是一个普通的中产阶层。还有什么灾难也没提到吧！

我不知道本書創作的原意是不是要炒短線，不過譯本的推出絕對是，而且還配合電影檔期趕鴨子上架。不過它的內容和最近剛上映的電影完全無關。同樣是看到 2012 年世界毀滅的預言，本書故事的作法是找個聰明的馬雅後裔，回到過去「學習」他老祖宗的預言祕法，藉以瞭解末日的真相...

[2012玛雅末日预言_下载链接1](#)