

墨水血



[墨水血_下载链接1](#)

著者:[德]柯奈莉亚·芳珂

出版者:人民文学出版社

出版时间:2010年4月

装帧:平装

isbn:9787020079636

脏手指，流浪漂泊太久，他想回家，想了十年了……烫人的火蜜，奇幻的城堡，精灵的轻吻，他的家，在《墨水心》的无路森林里。只要交出叫魔法舌头的人和《墨水心》那本书，也许就有机会回到墨水世界。可是东躲西藏的魔法舌头，究竟在怕什么？他不想念回心爱的妻子吗？

打开人跟书两个世界盘错的大门的，是声音。美琪知道此时此刻，只要大声念，就可以改变一切，但是，究竟要把谁念出来？又从哪里念出来……

作者介绍:

柯奈莉亚·芳珂(cornelia Funke)，德国最知名的当代作家之一。二〇〇五年《时代周刊》杂志选出“影响世界百人”，其中一人便是大名鼎鼎的柯奈莉亚·芳珂。德国媒体这样形容说：“英国有写《哈利·波特》的J.K.罗琳，在德国则有柯奈莉亚·芳珂。”

谁都没有想到原来画插画的芳珂，一开始只是突发奇想来写写故事，竟然就这样写出畅销作家的名号。芳珂说生活充满了太多的偶然，混杂了许多愿望和想象，而自己的境遇就像现代童话的翻版。

带着读者，踏上幻象之旅的芳珂，自己其实就是作品中“魔法舌头”的化身。喜欢朗读，天生就是讲故事高手的她，其作品已被译成三十多种语言，全球销量高达一千万册！墨水世界三部曲《墨水心》《墨水血》和《墨水死》皆签下了电影版权，由《指环王》制作班底斥巨资打造。

刘兴华，一九六二年生，台湾政治大学东语系俄文组，政治大学历史研究所硕士，德国波恩大学历史系博士生，游学德国多年，热爱旅行，性嗜书，现从事出版工作。著有《阅读欧洲版画》，译有《贼王》《告别古堡》《我早跟你说过了》《童话月球》等。

目录:

[墨水血_下载链接1](#)

标签

奇幻

墨水世界三部曲

德国

小说

柯奈莉亚.芳珂

儿童文学

外国文学

魔幻

评论

我重申，这的确不是一本给小孩子看的书= =

小学时看长袜子皮皮，中学时看哈利波特，大学后才能看墨水系列。童话中的世界其实未必就一定就是那么美好，书中的人物总是有自己的想法。或者就像老师当年说的，其实他们都是作者的潜意识？哎，也许是费诺德里欧曾经的意识吧。这书与盗梦空间异曲同工呢，书中有书，故事中有故事。绚烂的文字，请继续

我想说....怎么突然残酷起来了

Feuer und Papier

墨水心的第二部

啃这种字小 情节又复杂的书是要成段的空闲时间的

阅读墨水心时候，只是含糊的知道有这么一个墨水世界，但是到了墨水血，世界开始丰满，等到读完， 已经完全展现在眼前。

喜欢脏手指 像大叔的感觉

比起第一本給我的感覺要好太多太多，以至於我迫不及待的想要看最後一本，作者在人物塑造和故事的構架上比第一本更加成熟，也更為吸引人。不過maggie依舊是一個我不喜歡的角色，極度戀父的情節更加明顯了，甚至吃自己母親的醋= =|||

臟手指的死讓我覺得太可惜了，他還沒來得及和自己的太太多說幾句話就這麼去了，真心希望故事有個讓人不那麼難受的結局。嘛，mo能幫我裝幀書么TAT

比第一部感觉要好，没那么小家子气了。爱丽诺最后的哭泣，感同身受啊，就自己无法进入那个世界……

总算从图书馆借到了，虽然第一本并不好看。。。就第二本吧，还不如第一本。。。

故事是有趣的，但对虚拟的世界不象哈利波特或者魔戒描述得那么完整自成体系。

“你们想来就来想走就走还随意更改内容你们当墨水世界是你家吗！！！！？”——吐槽而已……………

跟第一部隔得太久，都忘记了里面很多的人物关系。但是直接感觉偏爱第一本。封面很喜欢。估计第三部里脏手指会回来吧。讨厌费诺格里欧这个老头。也不怎么喜欢美琪。爱丽诺和脏手指不错。还有法立德，天方夜谭里跑出来的那个男孩。

因为先看了电影，第一部墨水心就那么乏味地看完了。但是墨水血的内容我就完全知道了，看得如饥似渴！

杀时间= =

这本比前面一本精彩，人物特别阴险，讨厌的非常讨厌。我喜欢脏手指啊！别让它死！还喜欢里面的玻璃人。

是我的菜，好看！

期待墨水死

很好！据说有个电影拍的挺烂。。。但是看书吧，无论是创意还是描写都很赞！

[墨水血_下载链接1](#)

书评

看一部系列作品的心情还是比较愉快的，看着新作就可以回想起当初看第一部墨水心时的种种。在看烂了满大街的通过喷水池、镜子、抽水马桶等等事物穿越到某个神奇国度的穿越小说后，第一部墨水心里面角色由另一个世界“反穿越”到我们的世界，在当时看来还是很有创意的。与之相比...

从墨水心追踪而来，封面很有质感，质量很好，我大概看了一下，内容和墨水心第一部有很大改善，书内还有地图，图片比第一部多，正在看，
这里有正版特价，比当当便宜呢：<http://item.taobao.com/item.htm?id=5978862596>

正在看第一部，跟邻居借的，看了几页就确定很喜欢了，赶紧到joyo定了第一部和第二部，不知道第三部什么时候出来。
喜欢与书有关的故事，喜欢作者和译者的笔调，喜欢这种“反穿越”的风格，总之，喜欢。

对于读书，最好有自己的品味。记得以前看《魔戒》的时候，周围一片赞许声。可是对于我们这些玩过《英雄无敌》游戏的人来说，除了电影的画面与音乐以外，没有什么特别与新奇的。
作为一部现代人写作的魔幻小说，我觉得首要就是创造力，而缺乏创造力的作品则要求系统架构完整和细...

[墨水血 下载链接1](#)