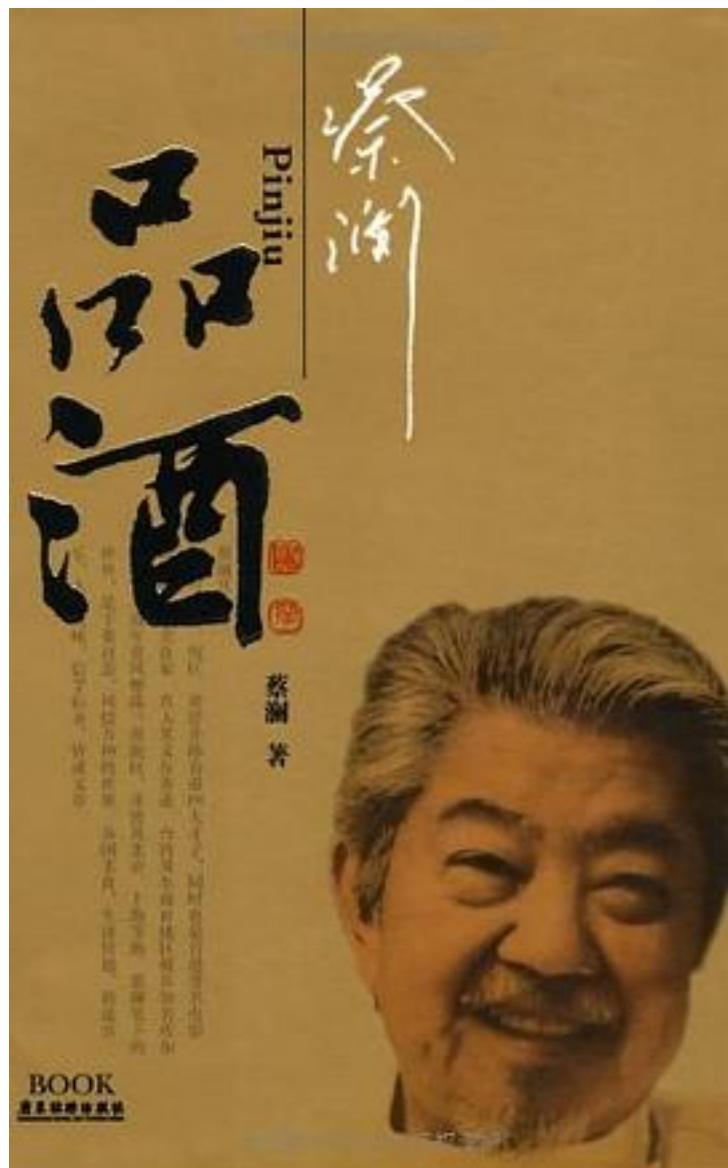


# 蔡澜品酒



[蔡澜品酒 下载链接1](#)

著者:蔡澜

出版者:广东旅游

出版时间:2010-1

装帧:

isbn:9787807662617

《蔡澜品酒》内容简介：喝酒之事，有“五贵”。一，贵在能好，酒量大小都不要紧。二，贵在喜谈，饮伴多寡不拘。三，贵在可继，好酒劣酒，都不成问题。四、贵在可行，喝酒后答应的事要做。五，贵在可止，长喝短喝，喝得多喝得少，一旦叫停就能够再也一滴不喝。

有了这“五贵”，才有资格称为能欣赏酒的人，方可叫做懂得喝酒之乐。

作者介绍：

目录：

哈利吧酒吧梵蒂冈桉树古城奥比度重头戏酥尔糖碧乡绍兴访问自己 · 关于酒被酒喝的人伎生买不买白兰地？ 奶酒和蜜酒宿醉酒乐敬酒老师啤酒颂苏珊娜的老板忆酒酒酒舅醉龙液下酒酒皇酒乡私酒柏隆：最风流的酒器阿丽雅私酿禁酒香槟麦酒的故事倪匡酒话酒王蛋酒Tio

Pepe鹿尾巴酒苦剂汤酒宝血丽喝我威士忌VS白兰地借醉装疯喝酒的女人解剖酒徒威士忌吾爱啤酒乐酒语开始玩喝酒谈喝蓝妹啤酒宣传好酒雀仔威酒话酒者名言啤酒醉拒酒法土炮湄公少女酒虫的故事葡国饮品碎酒吃吃喝喝自己喝着舒服的就是好酒

· · · · · (收起)

[蔡澜品酒\\_下载链接1](#)

标签

蔡澜

随笔

美食

酒

趣味小品

香港

饮食

# 葡萄酒

## 评论

很快就能翻完的一本书，有点水，写威士忌那篇，短短一篇好几个错。

爱喝酒的推荐，不喝酒的估计看不下去

“：喝酒之事，有“五贵”。其一贵在喜谈，饮伴多寡不拘。”

好多重复的内容

2012年6月4日 卓越亚马逊。

长些见识，但一本书里连着几篇文章同时提到一个段子这种事让我感觉有些蛋碎……

还行，蔡澜的好处是能写。原来以为是教些酒的知识的，但其实更多的是关于他喝酒的小品文。

喝酒吧！

蔡先生的著作，当然力挺！

对于酒的知识较少，主要是老师的一些见闻。八过，有的估计喝酒喝过了，反复讲三两次的也有

写的是酒，一半是真情流露，一半是老者喃喃自语，品酒看人，太过主观，不过李渔的“五贵”是真，张弛有度，做喝酒之人，而非被酒喝之人，随性而起落

酒国前辈，应该一读。不过大部分已读过，唯有序言部分的五好深得我心。

1.一心把生关死劫与酒同饮，焉知那笑颜藏泪印； 2.品酒需要情怀； 3.微醉的人生；

够直白，就是爱酒，就是好色。

蔡澜是个妙人

12.01.18

品酒二字定义太过宽泛，也许是我的理解有问题，本书更像是写喝酒的乐趣，于“品”字，还相去甚远。

确定自己与酒的缘分在哪。

短文合辑 多是与酒有关的趣事

当下年轻人中不乏好杯中物者。蔡澜在书中谈到的喝酒观，我十分赞同——要“喝酒”，而不是“被酒喝”。威士忌、白兰地、葡萄酒、清酒……蔡澜算是吃喝玩乐的大成者。他写酒，没有复杂的酒业术语，容易读，也读得下去。可以当作ABC来读，也可以当

作是生活小品来读。不过，话说回来，酒和生活原本便有共同之处，慢慢品啊，才有味道。否则，一仰脖子，入喉，咕隆，下肚。什么味儿？不知道。跟犬马人生何其相似。

---

有点意思

---

[蔡澜品酒 下载链接1](#)

## 书评

书店里，蔡澜大多数的书都被归在"散文"类的，这本《品酒》却是在酒类书籍专柜找到的。尽管如此，这也绝非一本刻板严肃的，关于酒的工具书、教科书，确切来说是将作者多年来的旅行经历、所见所闻中关于酒的部分删选收集成的散文、小品的集子。那么书店的上架定位是不是不准确...

---

在爱上喝酒前，买了这本书，看了几十页，就冷藏一边了。

后来朋友的带领品红酒，尝洋酒，乱兑鸡尾酒后，开始进入酒的世界，再擦去书上的灰尘，重新阅读，嚼起来感到了特别的味道。难怪蔡澜说对不会喝酒的人说，是对牛弹琴，正如处男对于云雨之事。本人半杯啤酒即脸红，算...

---

[蔡澜品酒 下载链接1](#)