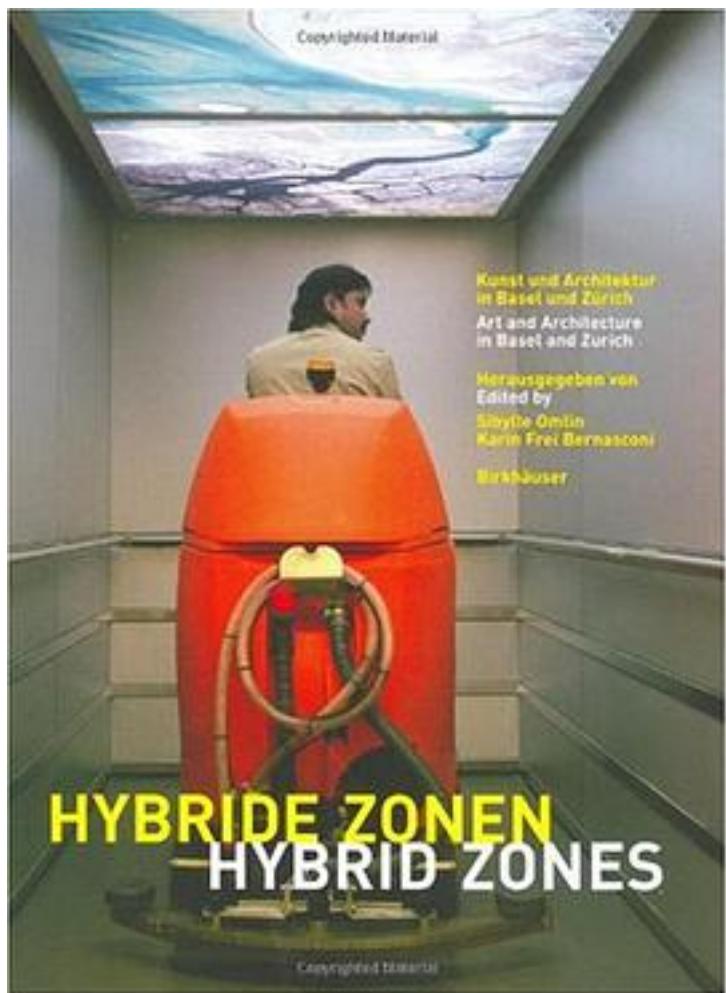


# Hybride Zonen / Hybrid Zones



[Hybride Zonen / Hybrid Zones\\_下载链接1](#)

著者:Omlin, Sibylle (EDT)/ Bernasconi, Karin Frei (EDT)

出版者:

出版时间:

装帧:

isbn:9783764300883

Kunst-und-Bau-Aufträge sind ein wichtiges Mittel der Kunstförderung im öffentlichen Raum. Sie bieten Künstlern die Möglichkeit, Projekte in einem konkreten

architektonischen Raum auAerhalb des Museums zu realisieren. FA1/4r die Architekten sind diese KA1/4nstler meist die ersten Interpreten der entstehenden Architektur: Es werden hybride Zonen erzeugt. Das Buch bietet einerseits eine Darstellung in Text und Bild von 20 Interventionen und Projekten in Basel und ZA1/4rich. Die Publikation leistet ferner die Anbindung an den internationalen Diskurs durch knappe Querverweise auf andere europAische StAdte. Vor allem initiiert sie A1/4ber Statements und Texte von Architekten (Diener and Diener, Herzog and de Meuron, Peter MArkli, Morger and Degelo, u.a.), Kunstschaaffenden (etwa RenA(c)e Levi, Jean Pfaff, RA(c)my Zaugg), Kunsttheoretikern sowie Experten aus Kulturvermittlung und HochbauAmtern eine innovative Diskussion A1/4ber die aktuellen und zukA1/4nftigen MAglichkeiten von Kunst-und-Bau.

作者介绍:

目录:

[Hybride Zonen / Hybrid Zones 下载链接1](#)

标签

评论

---

[Hybride Zonen / Hybrid Zones 下载链接1](#)

书评

---

[Hybride Zonen / Hybrid Zones 下载链接1](#)