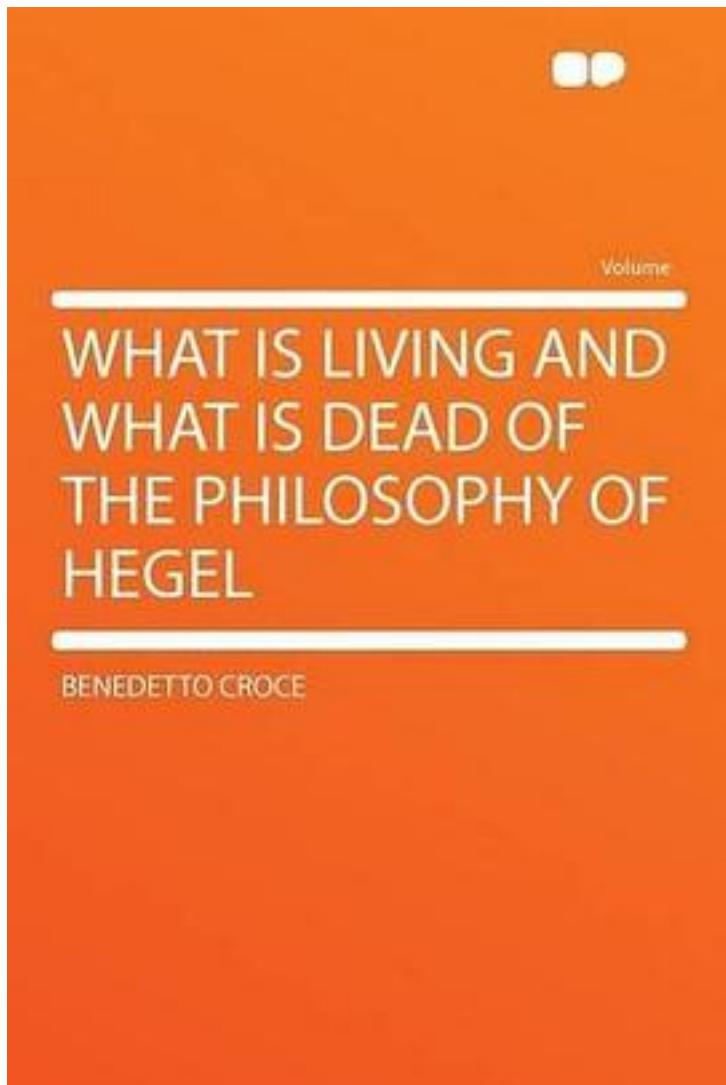


What Is Living and What Is Dead of the Philosophy of Hegel



[What Is Living and What Is Dead of the Philosophy of Hegel](#) [_下载链接1](#)

著者:Croce, Benedetto

出版者:

出版时间:2007-11

装帧:

isbn:9780548770498

作者介绍:

克罗齐 (Bendetto Croce, 1866—1952) 又译柯罗齐。意大利哲学家、历史学家，新黑格尔主义的主要代表之一。1883年在罗马上大学。20世纪20年代形成自己的新黑格尔哲学体系。1903年起主编《评论》杂志。1920—1921年任教育大臣。政治思想上一直是意大利资产阶级自由主义的领袖人物。哲学上深受黑格尔影响，但认为黑格尔的唯心主义不够彻底。他把精神作为现实的全部内容，认为除精神之外单纯的自然是不存在的，哲学就是关于精神（全部存在着的现实）的科学，即纯粹的精神哲学。他的美学思想主要体现在《美学原理》中。

目录:

[What Is Living and What Is Dead of the Philosophy of Hegel](#) [_下载链接1](#)

标签

评论

[What Is Living and What Is Dead of the Philosophy of Hegel](#) [_下载链接1](#)

书评

作者探讨了维科哲学和黑格尔哲学的相似，另外反思了辩证法的应用范围并提出了相异辩证法的概念。黑格尔说有是第一个概念，然后否定自己变成无，又生出变。这大概一方面跟德语的词汇有关，是就是存在的意思，一方面跟基督教一神论有关吧。老子讲无生有，是...

[What Is Living and What Is Dead of the Philosophy of Hegel](#) [_下载链接1](#)