

# 长恨歌图卷(上)



[长恨歌图卷\(上\) 下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:

装帧:

isbn:9787500323648

作者介绍:

目录:

[长恨歌图卷\(上\) 下载链接1](#)

标签

## 评论

中国的美学是一种『暗示』的美学，不仅我们的语言只能暗示地说出来，就连绘画艺术也只能『暗示』，所以意象的变换和符号的提取也在传统中国画中表现得淋漓尽致。

---

[长恨歌图卷\(上\)](#) [下载链接1](#)

## 书评

---

[长恨歌图卷\(上\)](#) [下载链接1](#)