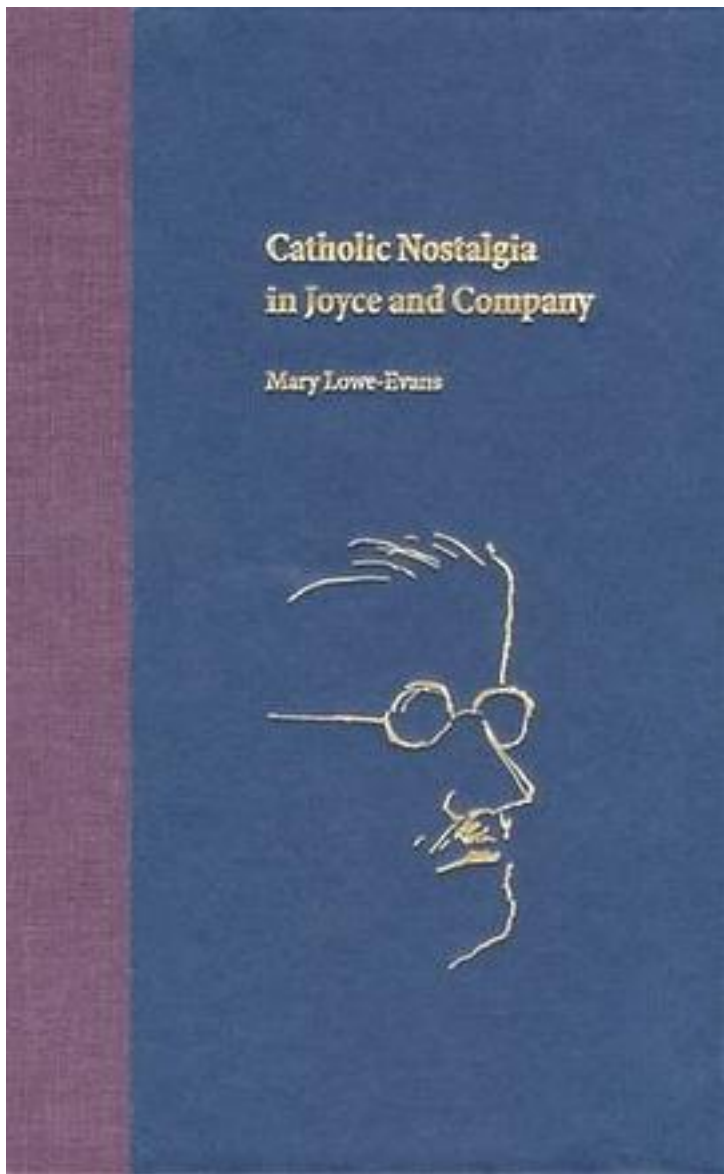


Catholic Nostalgia in Joyce and Company



[Catholic Nostalgia in Joyce and Company_ 下载链接1](#)

著者:Lowe-Evans, Mary

出版者:

出版时间:2008-9

装帧:

isbn:9780813032856

作者介绍:

目录:

[Catholic Nostalgia in Joyce and Company_ 下载链接1](#)

标签

詹姆斯·乔伊斯

评论

十九世纪与二十世纪之交，天主教会面临诸多现代思潮的影响，内部爆发所谓的“现代主义危机”，昔日传统和影响力不再。为了维持教廷的权力，历任教皇采取了一系列措施。其结果影响了现代主义文学的发展，包括：新托马斯主义和圣母崇拜。尤其是重视教育的耶稣会对托马斯·阿奎那神学和哲学的推广，锻造了乔伊斯对世界和自身的感知和思维。《画像》、《尤利西斯》、《芬尼根守灵夜》充斥了阿奎那诸多著作的引文，特别他对灵魂、通奸等问题的看法和定义。乔伊斯对天主教的暗讽在托马斯默顿读来却是神启，默顿在《七重山》里写道自己因为读了乔伊斯笔下的天主教而最后皈依。美中不足的是第四章The Maiden and the Monstrance，牵涉到女权主义和圣母崇拜的话题，牵涉面太广，似乎说服力略弱，有些细节比较牵强。

[Catholic Nostalgia in Joyce and Company_ 下载链接1](#)

书评
