

洗钱



[洗钱_下载链接1](#)

著者:(日) 橘玲

出版者:中信出版社

出版时间:2010年5月

装帧:平装

isbn:9787508619538

洗钱——50亿日元为什么凭空消失？！

在香港工作的资深财务顾问工藤秋生，因为具有日本都市银行、纽约的投资银行的工作经验，常为一些日本人提供境外投资的建议。有一天，美女若林丽子前来拜托：“如果要从日本把5亿日元汇到海外，当作亏损，该怎么做比较好？”工藤教她在香港如何设立境外法人、运用境外银行账户、私人信箱服务等方法。4个月后，丽子消失了，连同5亿圆（不！50亿日元）也不翼而飞。工藤立刻赶往东京……

丽子和50亿圆跑到哪里去了？

这样的洗钱是合法还是非法？

黑钱的由来、人性的抉择、无限的追索……将以加速度奔向结局。

这是一部惊动了日本黑社会组织的犯罪小说

这是一部日本国税局内部广泛流传的逃税小说

这是一部关于欲望、恐惧、畸恋的精彩绝伦的推理小说

本书日文版出版后不久，日本黑社会山口组的一起金融案件告破

警方发现其操作手法竟然和本书中描写的洗钱方法如出一辙！

本书作者因而一度被日本警方怀疑是黑社会山口组的洗钱顾问！

我不是在书店，也不是从报纸广告知道这本书，而是在大阪国税局的干部会议上。……M部长介绍说：“我发现一本很了不起的小说，请大家也看一下。”他所介绍的，正是这本书。……老实说，身为在税务局工作的人，不禁有一种恐惧……

除了以加速度展开的故事情节以外，作为整个长篇小说的支柱，也就是利用境外市场的避税技巧，完全是以专业知识为基础，而且充满真实性。毫无疑问，以丰富的税务、金融知识为基础的细致描述，正是本书的魅力之一。

——玉木雄一郎，前大阪国税局总务课长

作者介绍:

橘玲，1959年生，早稻田大学毕业。快乐海外投资协会（AIC，<http://www.alt-invest.com>)创始会员之一。

2002

年以小说《洗钱》出道，随即获得瞩目，媒体赞誉为“彻底了解金融知识的作者所写的惊天动地‘合法的’逃税小说”；同年出版的《捡黄金羽毛，变成有钱人》畅销30万册，被誉为“新世纪的资本论”。已成为炙手可热的理财畅销书作家，著作甚多，重要的小说作品有《永远的旅行者》、《亚玖梦博士的经济入门》等等，另译有《不道德教育》(中译本《百辩经济学》经济新潮社出版)。

目录: 第一章 夏 香港

第二章 秋 東京

第三章 聖誕快樂

解 說 玉木雄一郎

譯後記 王蘊潔

• • • • • ([收起](#))

[洗钱_下载链接1](#)

标签

金融

小说

日本

推理

橘玲

日本文学

经济

推理小说

评论

除了黑道的五郎将他老大的信息偷出给秋生显得比较做作外，小说写得很真实。

我一直相信，这个社会有很多的事情的存在逻辑，是外行人根本不知道的，它们可能并不复杂，只是我们就是不知道而已。

无聊的小说 描述了一些所谓洗钱的方法
但很不真实；描绘了一个美丽的女人，可是也没给读者留下特别的印象

书中也只有一句比较YY一点：“。。。看见一个男人抓住妈妈的乳房”

:l313.45/4911

是财经但是其实主要的还是言情和悬念啦

其实还没看完，不过中信总算出了些不算水的书。里面关于海外开户手续什么的细节写的都非常详细，前几十页简直像教你在香港开户的教科书，不借助专业书籍大概没办法完全看懂。

架构饱满，故事有些草率；其间金融知识不是点缀，是线索。小说最后一句，太直白，但针砭时下，中肯。

其实我是冲着里面的洗钱知识看的，小说的人物和故事感觉并不怎么出彩

作为银行来说，账户管理很重要。书中有很多哲理的地方，如国家主权中，行使税收权，但一些国家行使，另一些国家不行使，最终会对行使的国家有利，还是对不行使的国家有利。

学习了好多金融知识。故事也精彩。典型的社会推理。已豆列。

「不要投资，不要缴税」

技術性到不行，對於我這樣金融白癡來說除了膜拜別無他法。

税法的研究一定要充分

专业词语太多了，根本读不下去。

2011年6月12日 卓越亚马逊。

金钱买不到幸福，贫困会使人不幸。
P128、148、160、163、190.有易懂知识性内容。翻译感觉不错。结尾处诚人疯了感觉牵强。四星半

金钱买不到幸福，这是这个世界的真理。还有另一个真理，就是贫穷会使人不幸。这我认同。

任何人的人生都无法重来，然而，任何人都可以努力。。。真是沉重的话题

比起枯燥无味的金融专业书。小说还是能一口气看下去。

金融、法律从业者及侦探推理小说爱好者不能错过的一本有智商的小说。看完之后令我对税法产生了浓厚的遐想...

[洗钱_下载链接1](#)

书评

内容：★★★★☆ 翻译：★★★★★ 排印：★★★★☆ 装帧：★★★★☆

这本书并不像出版社宣传的那样，以洗钱技巧和金融知识为亮点，里面涉及到的相关内容，对业内人士来说，都是一些显而易见的基本常识。署名为“張俊峰”的书评，言过其实，显然是书托。这篇评论会谈到小...

我记得我很早的时候看过一本日本翻译过来的经济诈骗小说，记得那本书里也有类似的床戏的描写（大和真是一个对性事孜孜不倦的民族），另外那本书是我一定接触到承兑汇票这样的专业词汇，我吃老本吃到今天，所以会对类似的日本经济小说兴趣浓厚。也许因为这样的历史渊源，京东61...

“任何人的人生都无法重来，然而，任何人都可以努力。”
这是小说《洗钱》的结语，算是给这个纷乱的故事下了最后的结案陈词。围绕着不翼而飞的50亿日元，不同立场的人逐一登场、勾心斗角，然而最终的结果却是，谁也没有得到这笔钱，围绕着它角力的人最终几乎都迎来了惨淡的命运...

文：張俊峰
金融風暴波譎雲詭，低風險的迷你債券搖身一變就是高風險，「人為刀俎，我為魚肉」的古諺在今日香港被真切演繹。看來，創造財富，還要靠我們自己一是補習經濟知識的時候了。
對於經濟的知識，很多人應該是來自於商場股市的實戰，但因應人為策劃的金融世界，
...

1. 书是好书，故事也是好故事。 2. 台湾的翻译读来到底还是有点怪怪的。 3. 金融相关的部分总有点隔靴搔痒的感觉，不知道是因为我自身的背景知识不够还是隔了一层翻译的缘故。 4. 字数补丁。

对作者并不熟悉，入手此书则是对题材产生兴趣。作为半个金融界的人，有必要了解一下谁都不会教给你的“工具”。
其实此书在透露了一般的洗钱手法之余，很重的笔墨介绍了香港的人情风俗，后半段更是有一定的悬疑桥段。排除翻译的因素（因为译本总是于原文有表达上的不同），此...

這本書和我之前有貼過的那本『救急！黑色經濟學——鬼門關前，惡夢博士免費諮詢』
是同一位作者。而『洗錢』這小說是作者的第一個作品，於是便二本一起買。因為這本
小說比較厚些，直至最近我才全部看完。
其實嚴格來說，這本小說內容對於洗錢的相關手法，描述的相當詳盡，幾乎是...

丽子的人生太过悲戚 她绝世的美貌，扭曲的心灵
秋生找到她的尸体，献出最后的吻，向她告别，让她安息
想象她所在的那个阴郁的桦树林，就那样静静的躺着
我看到的社会的黑暗面，被毒品控制的摇头金发男以及被他杀害的肚肠外露的陈先生，
在丽子和父亲面前当面遭到强暴的康子，...

书的背面是这样写的“这是一部惊动了日本黑社会组织的犯罪小说，这是一部日本国税
局内部广泛流传的逃税小说，这是一部关于欲望、恐惧、畸恋的精彩绝伦的推理小说”
，不知道橘玲在日本版的《洗钱》是不是也有类似的表述，读过这个版本之后觉得这样
表述也只是一个噱头，就像其他...

橘玲以她在日本一举成名 画面感很强烈 半岛酒店 汇丰银行
仿佛身边就是秋生在为客户办理开户 也许身旁惊艳一瞥丽子一样的女人
他们会发生什么样的故事 去日本旅游 车到富士山自杀圣地
心里不禁默念这是丽子的宿命吗

很久没有看书了。在这个大暑的天气，似乎每天都是如此慵懒，什么都不想干。我没有
想到这本书这么吸引我。
我觉得比东野圭吾的书好看。没有那种日本式的压抑。反倒让我觉得脑海中不断出现的
画面很像杜琪峰导演的电影。香港的警匪大片。
作者似乎对香港很熟悉。以香港为依托，发...

虽然小说是虚拟的故事，但本书以金融为背景对合法避税和洗钱手法的详尽描述，不仅
为读者提供了一个个鲜活的极具借鉴价值的案例，而且洗钱的本质特征也可以被聪明的
读者所洞察。看这本小说的时候，感觉它比专业书籍读来都费劲。总的来说，洗钱手法
贯穿全文，需要细细品读。后半...

在新华文轩闲逛时，因为名称而吸引，随手翻了翻，就无法释手，感觉像饥饿的人嗅到了肉香，细腻的笔法和特殊的氛围营造，使我放弃了回家去当当网买折扣书的惯例，立即买下，并在一旁的咖啡厅展开我的阅读。
作者对情节的把握非常到位，结局也令人在意料中，似乎不刻意和狗血。

在图书馆淘书，看到的这部新书。由于也懂些金融，所以看起来觉得挺贴近平时知道的香港金融业的一些事，也补了些香港开离岸帐户的知识。后半部加了推理的一些元素，让人也不觉得枯燥。推荐

[洗钱_下载链接1](#)