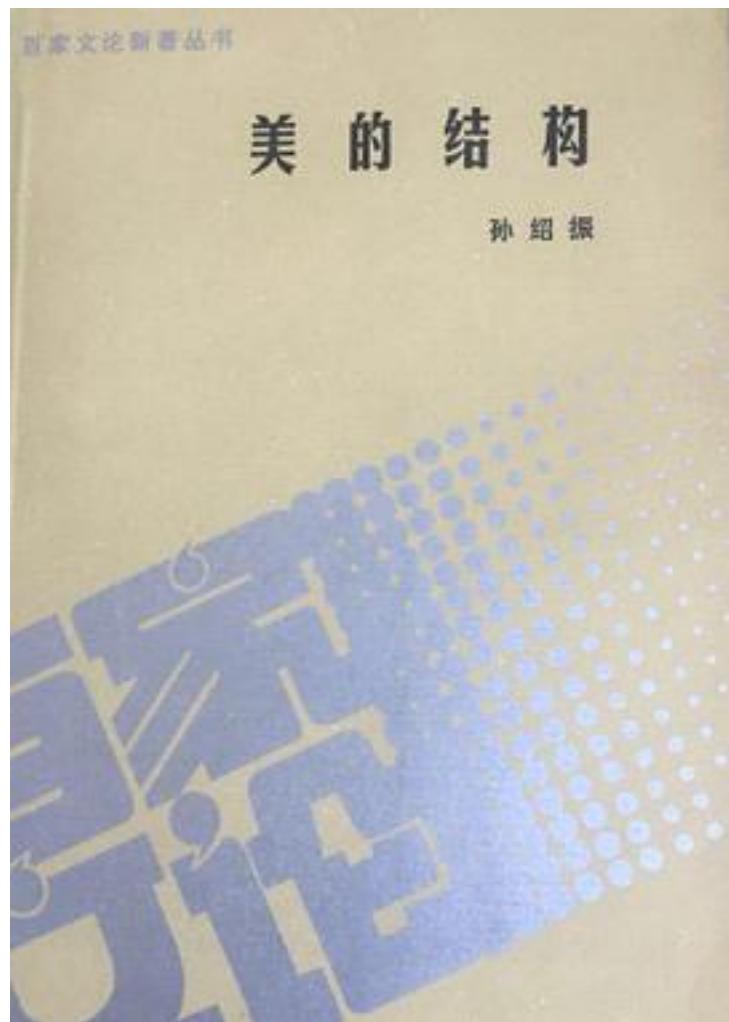


# 美的结构



[美的结构\\_下载链接1](#)

著者:孙绍振

出版者:人民文学出版社

出版时间:1988

装帧:

isbn:9787020002344

作者介绍:

孙绍振擅于发现文学各个层面诗性的肌理，所以在新诗美学原则批评上崛起就不是偶然了。

目录:

[美的结构](#) [下载链接1](#)

标签

文化

学术

随笔

考研

评论

神作

---

孙老师的理论有和生活融汇在一起的灵气，也是用内在感官把文本读出诗意。虽然是理论，但是一点不晦涩，丝毫没有机械感。反而，读着读着，有很多个瞬间被灵感照亮了。常常能读嗨起来。

特别喜欢刚才读到的关于伟大的作家总是不断更新自我，让情感更深广。对于文本的创作者是这样，对于体验生命的人何尝不是。

---

[美的结构](#) [下载链接1](#)

# 书评

---

[美的结构 下载链接1](#)