

# 江上船歌



[江上船歌\\_下载链接1](#)

著者:孟修

出版者:黑龙江大学出版社

出版时间:2010-1

装帧:平装

isbn:9787811292176

《江上船歌:街津口赫哲乡纪行》内容简介:这里的村庄,背靠莽莽苍苍的群山,面对浩浩荡荡的大江,山河吞吐,气象万千;这里的村庄,与一江之隔的俄罗斯民居据岸相

望，既见证了战争的惨烈，又沐浴着和平的绵长；这里的村庄，繁衍栖息着勤劳勇敢的东北各民族百姓，在风霜雨雪日月星辰的辉映中演绎了一段段美丽的传奇；这里的村庄，多种文化元素于碰撞中吸引，在冲突中融合，山川灵秀，吐纳升沉，肝胆相照，胞族相依……

《黑龙江大界江百村纪行》——从北极漠河到东端抚远，从河网密布的赫哲渔村到烟囱林立的满族营子，一个个村庄见证了悠悠往事，一行行文字承载着历史变迁，在纪行中回溯历史，在采风中体验民俗，文化之旅扬帆开启，地域风情回肠荡气……

作者介绍:

目录: 前言 船歌悠扬

街津口概况

自然地理环境

街津口历史纵览

清入关前

清朝时期

民国时期

“日伪”时期

解放后

赫哲人的历史文化

赫哲族历史溯源

古赫哲文化形态

赫哲民族文化村

鱼皮制品

装饰

锦帽貂裘兽皮囊

白桦林里歌声扬

新奇的住宅

织网挽弓

全鱼宴

图腾传说

伊玛堪

赫哲传统艺术、体育与科技

文化变迁

赫哲民俗

节俗

婚俗

丧葬

禁忌

族规

现代气息的新农村

街津口的新农村建设

从家庭联产承包责任制到经济转产

农、林、牧、渔竞争彩

街津山的守护者

旅游业

教育

医疗

新的婚育观

民族大融合

江村旧貌换新颜

江村新貌  
告别陋室  
农家五“秀”  
亦农亦商  
鱼皮礼赞  
渔家乐  
赫哲族奥运“火炬手”  
服饰变化  
附录  
后记 余韵绵长  
《黑龙江大界江百村纪行》后记  
· · · · · (收起)

[江上船歌\\_下载链接1\\_](#)

标签

评论

同一系列的第四本，脑中都是黑泽明电影《德尔苏 乌扎拉》里的赫哲族老人的形象

-----  
[江上船歌\\_下载链接1\\_](#)

书评

-----  
[江上船歌\\_下载链接1\\_](#)