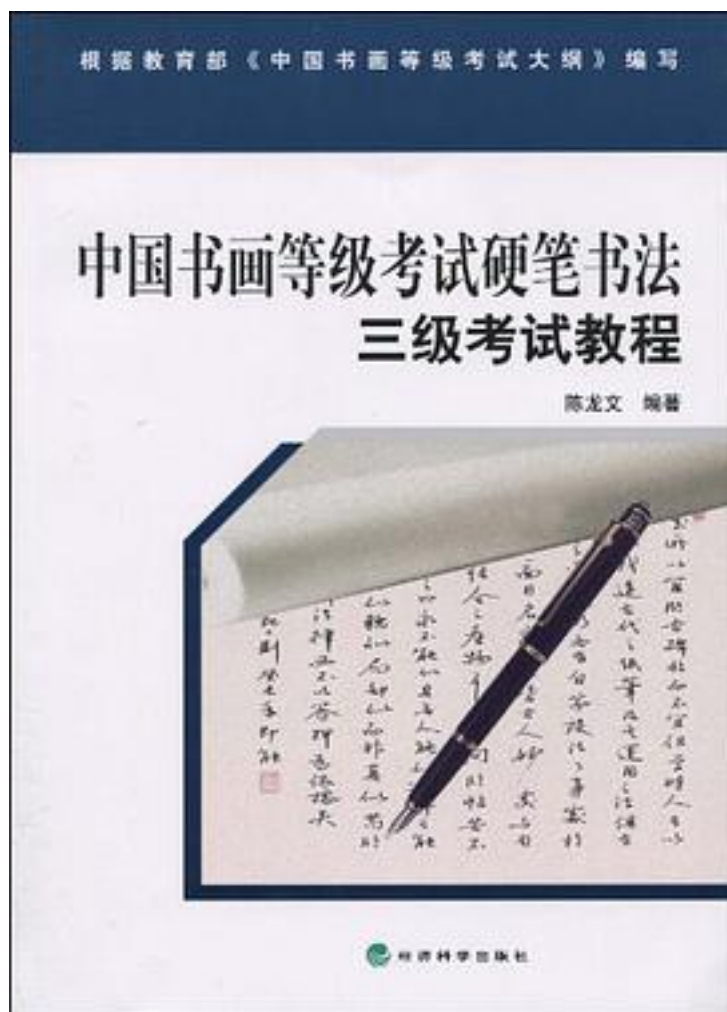


中国书画等级考试硬笔书法三级考试教程



[中国书画等级考试硬笔书法三级考试教程_下载链接1](#)

著者:陈龙文

出版者:经济科学

出版时间:2010-1

装帧:

isbn:9787505888524

《中国书画等级考试硬笔书法三级考试教程》根据教育部制定的《中国书画等级考试大

纲》和《硬笔书法等级考试大纲》编写，教材字例词组选取紧贴各个等级考试的字例，同时把硬笔书法的必要元素加以有机组合，构成科学的技能训练平台，使学习者在较短的时间内掌握硬笔书法的书写技能，对应硬笔书法等级考试的要求。

该书把硬笔书法等级考试作为一种职业技能证书考试介绍给学习者，并用科学的训练模式使学习者在较短的时间内掌握硬笔书法的书写技能，同时又注意到日后可能对书法艺术的追求，用新的理念为学习硬笔书法建立一个日后可持续发展的平台。本教程可供院校任何年级学生使用，每隔半年参加一个级别的考试。也可以作为文职人员业余学习考级用。

作者介绍:

陈龙文，广东广州人，副教授，高级培训师。

现任中国书画等级考试硬笔书法高级培训师，中国硬笔书法协会教育培训中心副主任，中国硬笔书法协会特聘教授，中国硬笔书法协会会员等。自幼秉承祖训热爱书法，其行书豪迈、雄伟风格；楷书端庄、匀称；隶书古朴开阔；从事硬笔、软笔书法教育20多年，致力于硬笔书法速成学习研究，独创“硬笔书法7周速成教学”、“黄金中宫格”、“三级训练模式”等教学方法，获得两项国家级专利；并以个人独特的职业教育理念及科学的训练体系，公开出版《实用硬笔书法7周速成教程》、《财经实用硬笔书法教程》、《硬笔书法等级考试教程》等系列教材。

目录: 第一章 三级考试字体形态基础知识 一、左中右结构字体基本形态 二、上中下结构字体基本形态 三、半包围、全包围结构字体基本形态 四、复杂结构字体形态基本规律 综合实训 循环练习 阅读提示 窍门之谈 第二章 三级考试字形书写学习 一、左中右结构字形书写学习 二、上中下结构字形书写学习 三、半包围、全包围结构字形书写学习 四、复杂结构字形书写学习 综合实训 循环练习 阅读欣赏 魏碑的书艺特色 第三章 三级考试达标实训 一、第一轮大字练习 二、第二轮中字练习 三、第三轮标准字练习 综合实训 循环练习 四、模拟考试(Ⅰ) 五、模拟考试(Ⅱ) 阅读欣赏 名帖简介 【附录】硬笔书法等级考试大纲图解 一、硬笔书法等级考试级别设置 二、硬笔书法等级考试中题目类型分值 三、硬笔书法考级的字体书写要求参考文献
· · · · · · [\(收起\)](#)

[中国书画等级考试硬笔书法三级考试教程_下载链接1](#)

标签

评论

[中国书画等级考试硬笔书法三级考试教程_下载链接1_](#)

书评

[中国书画等级考试硬笔书法三级考试教程_下载链接1_](#)