

# 别求新声



[别求新声 下载链接1](#)

著者:汪晖

出版者:北京大学出版社

出版时间:2010-03

装帧:平装16

isbn:9787301169049

本书主要收录了汪晖在近十年来发表在各重要媒体上的访谈记录，领域涉及当下思想论争，文学潮流演变，学术体制状况等热点。特别是其在《读书》杂志担任主编的十年间，他对中国学术界诸重要问题都做出的自己独到与精辟的见解，都能在本书中看到比较全面的表述。本书也看成是对世纪之交诸多嬗变问题的个人记录与回顾，这本口述含量较重的书相当于一本全新的《重访九十年代》。

作者介绍:

汪晖，江苏扬州人，1978年录取为扬州师院中文系77级本科生。1981年本科毕业，1982年考取本校现代文学专业研究生，1985年在南京大学获得硕士学位。1985年考取中国社会科学院研究生院，从唐骏教授攻读博士学位，于1988年毕业并获得博士学位。随即分配至中国社会科学院文学研究所工作，先后任助理研究员、副研究员，研究员。1991年与友人共同创办《学人》丛刊，1996—2007年担任《读书》杂志主编，2002年受聘清华大学人文学院教授。曾先后在哈佛大学、加州大学、北欧亚州研究所、华盛顿大学、香港中文大学、柏林高等研究所等大学和研究机构担任研究员、访问教授。主要著作有：《反抗绝望：鲁迅及其文学世界》（1990）、《无地彷徨：“五四”及其回声》（1994）、《汪晖自选集》（1998）、《死火重温》（2000）、《现代中国思想的

兴起》（2004）等。编有《文化与公共性》、《发展的幻象》等。多种著作、论文被翻译为英文、日文、韩文、法文等。

目录:

[别求新声\\_下载链接1](#)

## 标签

汪晖

访谈

思想史

访谈录

政治哲学

文化

历史

文化研究

## 评论

汪先生作为学者远比批评他的各色人物要沉静、清明得多。

-----  
一个小小的亮点是汪晖和马国川吵了一架

---

校对依然大有问题

---

那些反对者，和他们所反对的政制，却常常具有吊诡的同构性。

---

随便在书架上拿的，结果竟意外的好，有惊艳的感觉。作者所谈的内容之前丝毫未接触，新鲜而富有思辨。果然随手借书较好。自己找书，会被喜好限定在很小的圈子。

---

读了一半

---

反思现代性与全球化，质疑新自由主义，主编《读书》杂志。汪晖过往的经历，已在当下或多或少获得了时代的回答。

---

关于《读书》的部分对今天的公共空间建造也仍然有意义。

---

回归到了某个现场

---

比想象中要好，鲁迅研究、思想史研究及其解放对象的观点、“新左派”与“新自由主义”、去政治化的政治与共谋、长读-Harbermas-高默波-《读书》事件等等一应俱全。如果说，以汪晖文章的艰涩（或许也没有那么艰涩）为由拒绝与之对话（印象中吴稼祥批判过汪晖的文风）；那么，这本语言相对通俗的访谈录应该能让人们更好的理解他的观点。这本书中的访谈录与汪晖的重要文章、重要观点都联系紧密；因是访谈，又能让我们了解其观点对具体问题的回答。

---

许多文章有重复

---

现在貌似我能读懂汪晖老师的意思了……

-----  
文化政治入门书！吐槽一下，书里面错别字很多。

-----  
[别求新声\\_下载链接1](#)

## 书评

政治什么的，最讨厌了。——呵呵，借用网上流行语，调节下气氛。这本书粗粗翻过，还是不太习惯访谈录的形式，观点常常支离破碎，把握不住。里面关于政治的那些内容，新左派啊，去政治化啊，实在提不起精神看。后来谈历史了，稍微好点。与艾尔曼谈《“谁”的思想史》是思想…

-----  
北岛、李陀主编了《70年代》，查建英编了本《80年代访谈录》。《别求新声》虽是汪晖访谈录，但可探寻出90年代以来，市场化大潮以来，思想争锋的些许痕迹，也许80年代的人文语境进入90年代的社科语境，期间的思潮碰撞，发人深省。不必完全认同汪晖的见识，但正常、严肃的问题探…

-----  
最近又重新开始读汪晖，真是起了个大早，赶了个晚集。莫非这就是所谓思想的“波浪式前进，螺旋式上升”？书很贵，且内容多有重复，但颇能见对话者声口，所以还是值得一——有一篇和某报纸记者的对话，两人几乎要吵起来了，难得见汪晖如此激动，或许是正在被免去主编的时候，火气…

-----  
**【新左派与自由主义之争】**  
在这个时期，另一个重要的辩论正在《读书》上展开，一群有影响的知识分子强烈谴责社会生活日益严重的商品化趋势正在毁灭中国的“人文精神”。这一课题最早是由上海知识分子提出的，可以想见，上海是中国最大的商业和消费中心，和北京比起来，那里的知…

-----  
[别求新声\\_下载链接1](#)