

乱歩パノラマ 丸尾末広画集



[乱歩パノラマ 丸尾末広画集 下载链接1](#)

著者:[日] 丸尾末広

出版者:エンターブレイン

出版时间:2010/4/5

装帧:A4判

isbn:9784047264168

大乱歩×魔神・丸尾、恍惚と戦慄の超絶美麗画集!

『パノラマ島綺譚』(手塚治虫文化賞受賞)、『芋虫』と、その圧倒的画力で江戸川乱歩ワールドを描き尽くし、満都の話題を独占した、日本漫画界が世界に誇る魔神・丸尾未広。

乱歩作品にインスピアイアされた数々のイラストレーションを集大成、そして、CDジャケットやポスター用などのイラストから書き下ろし作品まで最新の画業を網羅、さらに、江戸川乱歩原作『踊る一寸法師』の漫画作品までも収録。

世界的名声を得ている孤高の絵師、その艶やかで戦慄的な魅力の精髓を一冊に凝縮した、ファン感涙の超絶美麗画集。

作者紹介:

丸尾 未広 (マルオ スエヒロ)

1956年1月28日、長崎県生まれ。15歳で上京、17歳で『少年ジャンプ』に持ち込むが、自らの作風は少年誌に不向きであると知り一時漫画から離れる。24歳、「リボンの騎士」でデビュー。26歳、初単行本「薔薇色の怪物」を刊行。以降、漫画・イラストレーションなどを次々発表。その独自の作風により、ワールドワイドに熱狂的な人気を得る。2009年、「パノラマ島綺譚」(原作: 江戸川乱歩)で、第13回手塚治虫文化賞新生賞受賞

江戸川 乱歩 (エドガワ ランポ)

1894年10月21日、三重県名張市生まれ。本名・平井太郎。早稲田大学卒業後、職を転々とし、1923年に雑誌『新青年』に「二銭銅貨」を発表、小説家としてデビュー。名探偵・明智小五郎の活躍する「心理試験」「D坂の殺人事件」や、「人間椅子」などの短編、「陰獣」「孤島の鬼」などの長編で、大きな人気を集め、日本探偵小説興隆の祖となる。また少年探偵団シリーズで年少の読者も魅了し、大衆文芸、少年小説の世界にも多大な影響を与えた(本データはこの書籍が刊行された当時に掲載されていたものです)

目录:

[乱歩パノラマ 丸尾未広画集 下载链接1](#)

标签

丸尾未広

画集

漫画

日本

丸尾末廣

獵奇

江戸川乱歩

日本漫画

评论

[http://blog.sina.com.cn/s/blog_4a8ad2210100p496.html ...](http://blog.sina.com.cn/s/blog_4a8ad2210100p496.html)
<http://inezha.com/p/5866011/item33>

イメージ絵いまいち…漫画素晴らしい
主要还是给丸尾的脑残粉收藏用的，not乱步's。。

购于银座蔦屋書店，駕籠真太郎和丸尾末広各收了一本了，就剩早見純，我大学时代看过的猎奇漫画家就收齐了。

[乱歩パノラマ 丸尾末広画集 下载链接1](#)

书评

[乱歩パノラマ 丸尾末広画集 下载链接1](#)