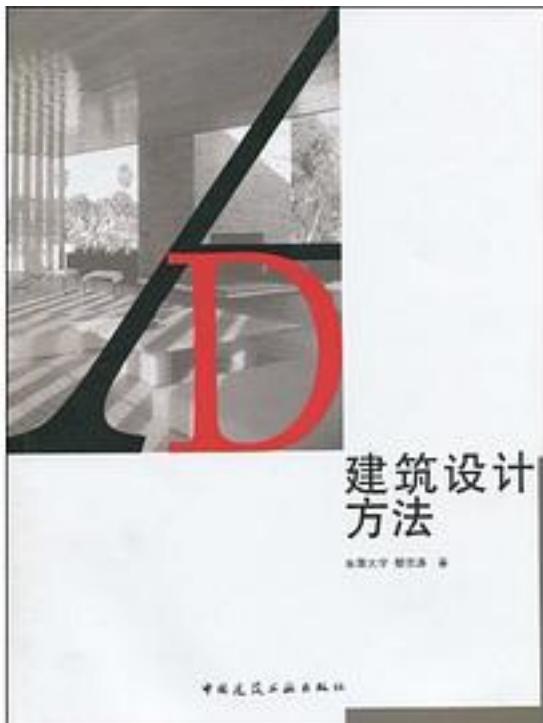


建筑设计方法



[建筑设计方法 下载链接1](#)

著者:黎志涛

出版者:中国建筑工业

出版时间:2010-1

装帧:

isbn:9787112115327

《建筑设计方法》是建筑设计方法的专著，是作者集长期的教学和丰富的设计实践于一体的经验总结。书中系统地、详实地介绍了建筑设计的思维方法和运作方法，具体内容从五个方面阐述：一、分别介绍了设计概念、设计模型、设计程式、设计思维及设计基础；二、系统介绍了系统思维、综合思维、创造性思维和图示思维等方法；三、详细介绍了方案设计的前期准备、立意构思、探索建构、深化完善及比较综合等运作方法；四、介绍了建筑设计的技巧及各种表达手段；五、通过对设计命题的演示，具体而形象地进一步说明如何又好又快地完成建筑方案设计的全过程。

《建筑设计方法》是高等学校建筑系、城市规划、景观学等专业的教学参考用书，也可

供建筑设计、城市规划设计及景观设计等专业工作人员参考。

作者介绍:

黎志涛，教授，博导，江苏省高等学校教学名师，国家一级注册建筑师。

1941年生于重庆市。1966年毕业于清华大学建筑系，1981年在南京工学院（现东南大学）获硕士学位，并留校任教。多次获国家、省级优秀教学成果奖，获全国及省部级建筑设计竞赛一、二、三等奖。完成建筑工程设计50余项。发表学术论文40余篇，出版专著、编著17部。

目录: 第一章 概论 第一节 设计概念 第二节 设计模型 第三节 设计程式 第四节 设计思维
第五节 设计基础 第二章 设计思维方法 第一节 系统思维方法 第二节 综合思维方法
第三节 创造性思维方法 第四节 图示思维方法 第三章 方案设计运作方法 第一节
设计前期准备 第二节 立意与构思 第三节 方案探索与建构 第四节 方案深化与完善
第五节 方案比较与综合 第四章 设计技巧 第一节 善于同步思维 第二节
把握平、立、剖面同步定案 第三节 娴熟掌握各种表达手段 第五章 设计方法演示 第一节
方案构思 第二节 方案设计的生成与建构 第三节 建筑体量的推敲与完善 第四节
剖面、立面、总图的设计 主要参考文献
· · · · · (收起)

[建筑设计方法](#) [下载链接1](#)

标签

建筑设计

建筑

设计

黎志涛

方法

建筑设计基础

设计方法

景观

评论

明确使用系统论这个说法的建筑设计类图书，目前就看到这一本，所以给四星。但在使用系统论的时候，依然没有做到全面，还是从建筑本体出发，总是处于低层系统，无法上升到高阶。

适合实践过的人梳理基本原则，而不大适合从零开始培养设计思路。基本原理方面对于参加一注考试非常有参考价值。

现在很少有这么踏实的书了

比较实际化吧。。。。

普及

作者学马克思学得走火入魔了

系统全面的讲了建筑设计的过程，是思路上的一次整理，很适合初学者看。

写得实在，就是内容老了点。

毕业前最后一本入门书

相见恨晚

相当一般

电子版

翻 翻到烂

内容太空洞了，太多概念性语句。

黎叔佑我！

挺基础的。

建筑设计方法的入门。主题很明确，方法论，写了从各角度看设计的方法。很实用，不啰嗦。

很适合学了一段时间设计却仍然有瓶颈的人再梳理一遍，理清设计思路很重要。还有对方案评价的指标，分清轻重缓急，有些自己觉得次要的问题却可能是致命的问题。

建筑设计方法课的教材，现在读懂还有些困难，希望多翻几遍，有所收获。

想做设计，不能回避的问题

[建筑设计方法 下载链接1](#)

书评

[建筑设计方法 下载链接1](#)