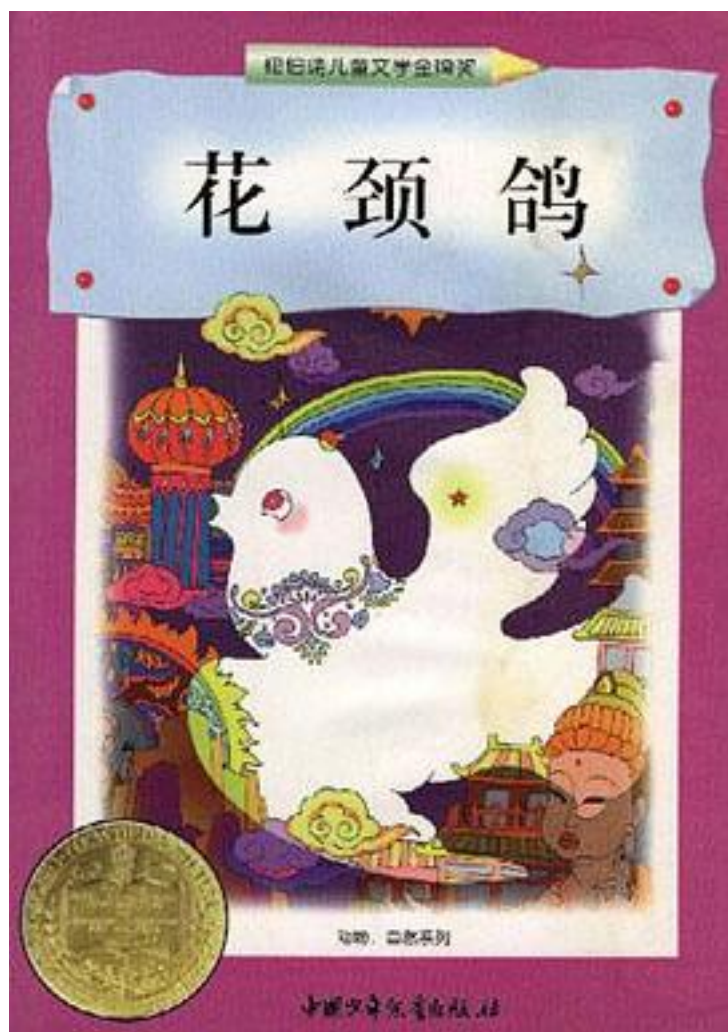


花颈鸽



[花颈鸽_下载链接1](#)

著者:(美)达恩·葛帕·默克奇

出版者:河北教育出版社

出版时间:2010-3

装帧:平装

isbn:9787543474970

1928

年美国纽伯瑞儿童文学金牌奖。这是一本关于鸽子的传奇故事。由于脖颈处有着彩虹一样的颜色，这只被称为“花颈鸽”的鸽子从其出生伊始，就注定了要和大自然的暴雨狂风、和鹰隼等恶鸟进行殊死的搏斗。后来，作为一只信鸽，花颈鸽又被征召到世界大战的战场上，因为冲过枪林弹雨为盟军传递情报而身负重伤，它变得异常消沉。花颈鸽还能重上蓝天吗……本书不仅将鸽子的生活刻画得细腻迷人，更将大自然的壮丽、奥秘和残酷描写得淋漓尽致。其中，喜马拉雅山的壮丽景象和人与鸟之间深沉的爱与关怀，相信都会令读者动容。

作者介绍:

丹·戈帕尔·慕克吉

于1890年出生在印度的第一大城——加尔各答。他的家族世代都有人担任加尔各答附近一所神庙的祭司。十九岁时，丹·戈帕尔到美国留学，就读于加州大学和斯坦福大学。后来他娶了一位美国太太，就长期生活在美国，忙于写作和演讲。丹·戈帕尔对印度的轶事和宗教相当熟稔。在《花颈鸽》一书中，他不但描写了自己的童年生活，并且还加入了他周围朋友的生活点滴，使整本书充溢着印度人民独特的生活情趣，非常吸引人，因此荣获了1928年美国纽伯瑞儿童文学金牌奖。

这样的背景让丹·戈帕尔的创作中自然而然流淌出印度文化的精深：在讲述鸽子的成长和奋斗过程中，也同时传递出对原始生命、野生状态的敬畏和崇拜；在描述恐惧、战争与重大的生死主题时，也充满了对精神信仰的求助和依托。虔诚地寻求爱、安宁与力量是贯串本书的一条潜在线索。在小说的后半部分，作者越来越明显地袒露了在面对西方殖民主义和近代工业文明观念入侵时，那种对传统印度文明的深深眷恋之情。

丹·戈帕尔虽为青少年写书，但他从不低估青少年读者们的理解能力，所以书中常蕴涵连大人都值得一读的道理和情节，也正因为此，他的书受到了世界各地大小读者的一致喜爱和推崇。

目录:

[花颈鸽_下载链接1](#)

标签

儿童文学

纽伯瑞金奖

我看过的五颗星好书

鸽子

自然

童年

小学

印度宗教

评论

„“一个人如果能够最大限度地净化自己，那么，他将给这个世界带来巨大的精神力量。

原来这本书这么老

[花颈鸽_下载链接1](#)

书评

飞翔，给天空以洁白生命
偶然在出版社堆满尘土的书库里发现了它，我为此有一种得便宜的感觉。我想很多人都不知道这本书，更不要说能翻开读到它的故事。
《花颈鸽》是美国1928年纽伯瑞金奖作品，作者达恩·默克奇（Dhan Gopal Mukerji）出生在印度，世代担任加尔各答附近一座...

[花颈鸽_下载链接1](#)