

新闻理论教程



[新闻理论教程_下载链接1](#)

著者:骆正林

出版者:北京大学出版社

出版时间:2010-2

装帧:平装

isbn:9787301163849

《新闻理论教程》是一本内容较新的新闻理论教材，它的“新”主要体现在这样几个方面：一是在学科主线上摒弃了“阶级斗争思维”，以新闻专业精神为核心谋篇布局，突出新闻传播事业的职业性、公共性，审视新闻事业发展的规律和特征。二是注重吸纳前人的学术成果，尤其注重借鉴国外经典文献中的理论精华，不断拓展新闻理论的广度和深度，丰富新闻理论课程的学理内涵。三是高度关注现实社会的发展，对一些新闻传播现象与学科前沿问题进行了小心求证；按照时代要求选择最新的案例材料，尽可能引导学生关注现实社会，激发学生进行理论创新。四是在文本建构上，力争做到体例新颖，逻辑顺畅，文字简洁明晰，行文风格轻松活泼。

《新闻理论教程》不仅在内容上具有一定的时代性、学理性和前瞻性，在课堂教学实践中也具有一定的实用性。

作者介绍:

目录:

[新闻理论教程_下载链接1](#)

标签

新闻学

教材

考研

研究计划书

南京师范大学

评论

只有正林哥还走在学术的道路上，好在后记不那么“母爱”了。

思想很正

感觉看了一个世纪

挺平和的 读书的心情也挺平和

烂

通俗易懂，可能出的太早，很多内容没有及时更新。

阅读感受并不好。引用的材料也有很多已经过时，很多地方像是百度百科与经典原著的拼接，讲得并不清楚。

(1) 我们的天性决定了我们的强烈享受感只能产生于对比，而不能产生于事物的一种状态中。
(2) 我们无法通过检查制度将罪恶从书中消除，应当注意到我们消除了多少罪恶，就会破坏同样多的美德，因为德与恶是一体，消除其中之一，便也会把另一个也一起消除了。(3) 只有专制者才害怕人民的声音。
(4) 凡事不以当事人的行为而以他的思想作为主要标准的法律，实际上是对非法行为的认可。思想不能成为被判罪的理由，表达自由也是。

读的电子版。还可以吧，只读过这一本理论。

难度在丹爷新闻理论教程之上，又在杨保军和李良荣老师之下，过渡教材

重新审视了一遍这本。相比<新闻学>，在小的细节处确实显得琐碎割裂，但是在大的框架上其实更符合逻辑架构也更简单些，加一颗★吧

[新闻理论教程_下载链接1](#)

书评

[新闻理论教程_下载链接1](#)