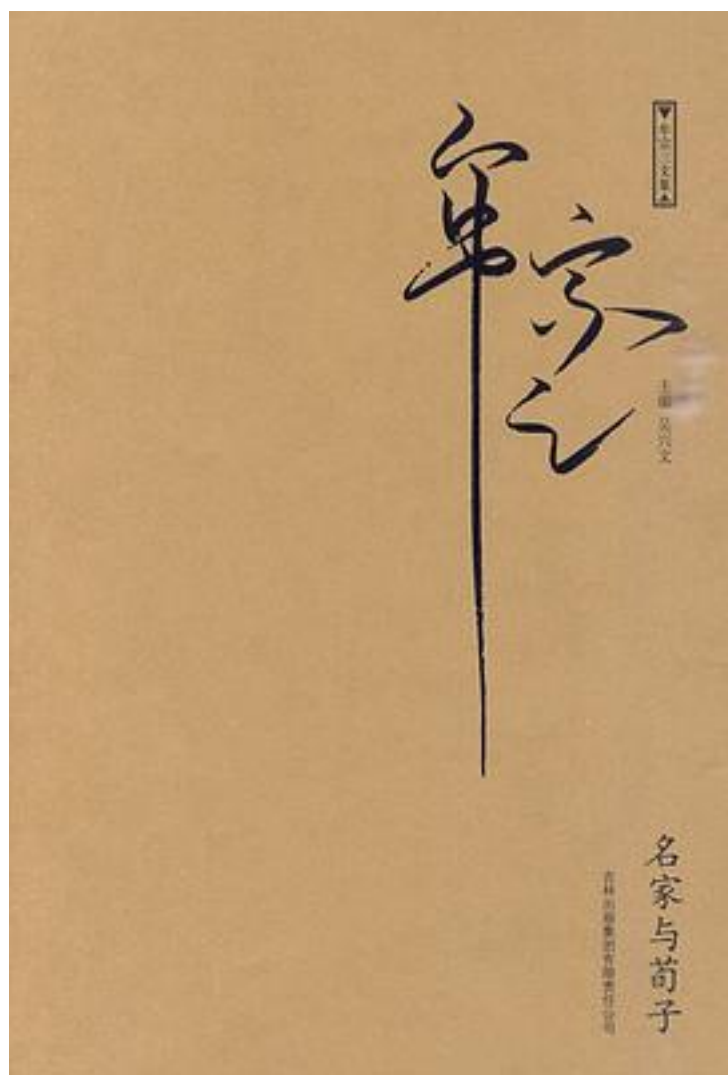


名家与荀子



[名家与荀子_下载链接1](#)

著者:牟宗三

出版者:吉林出版集团有限责任公司

出版时间:2010-4

装帧:平装

isbn:9787546325545

《名家与荀子》是“牟宗三文集”之《名家与荀子》，该书是牟宗三先生最重要的著作之一，其思想深邃了明，文化义蕴丰富，即使是文集所收亦无不是文化意识贯串流溢的睿智碎金，皆牟先生动心忍性、长途跋涉的学思结晶。它展现了牟先生学思生命和牟宗三哲学的大悲情、大智慧、大气象、大格局和典范意义。

作者介绍:

目录: 序 第一讲 惠施与“辩者之徒”之怪说 第一节 惠施之名理 第二节 惠施与“辩者之徒”之公孙龙以及《天下篇》之怪说二十一事 第三节 对于“合同异”组之考察 第四节 对于“离坚白”组之考察 附录第二讲 公孙龙之名理 小序 第一节 引言 第二节 《名实论篇》疏解 第三节 《白马论篇》疏解 第四节 《通变论篇》疏解 第五节 《坚白论篇》疏解 第三讲 荀学大略 前序 附录
· · · · · · [\(收起\)](#)

[名家与荀子_下载链接1](#)

标签

哲学

牟宗三

中国哲学

荀子

语言学

新儒家

思想史

国学国粹经典传承

评论

名家与荀子皆先秦诸子中，于后世不甚彰显者；书中一写名家，顺冯友兰“合同异”、“离坚白”之分别，其中惠施所谓“合同异”之论，乃名理、客观的谈，发展至于庄子则为主观修正之思虑，遂成玄理境界；公孙龙所论坚白之离藏者，内涵概念自性的存有，终于接触到认识论和存有论的问题，前一支再发展则为逻辑，后一支发展可达哲学，而终成绝响；次论荀子，其思想与孟子相反相成，走外王之路，乃通过礼义治性，无智心之内，其弟子君德转成君术，变为法家，以至秦不终朝而亡（续可参阅《历史哲学》）

早年看过，着实一般

三颗半

贤英于2010年5月29日捐赠

仅阅荀学大略。如果接受牟先生的判教前提，那么他论述则是成立的。分析鞭辟入里，把主观/客观/绝对精神这种很俗套的术语讲得精彩纷呈。

荀子部分不敢妄议，但牟宗三先生对名家著作的疏解的融贯性和自洽性是远远高于已有的绝大部分同类著作的。和大量可以评到7到8分的名家研究著作相比，这本书的学术价值不知道高到哪去了，不给5星说不过去。

还是比较喜欢唐君毅先生些~~牟宗三老先生是个真切的小老头，似乎什么都能想明白~

[名家与荀子_下载链接1](#)

书评

名家与荀子_下载链接1