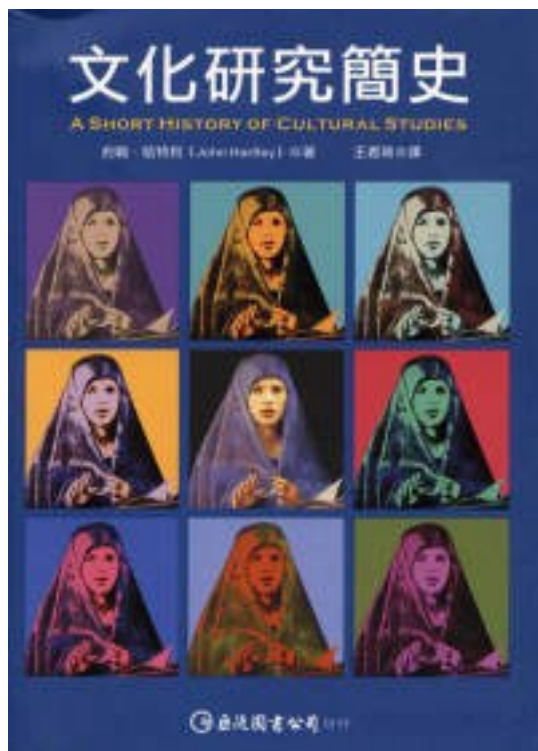


文化研究簡史



[文化研究簡史_下载链接1](#)

著者:John Hartley

出版者:巨流圖書公司

出版时间:2009

装帧:

isbn:9789577323163

文化研究在本書中找到了為其作傳的好手！簡潔、風趣的幽默風格將使本書廣受學生的歡迎。本書對當代議題的出現與趨勢所提出的挑戰，也會吸引在文化研究領域從事教學與研究者的目光。

雖然有其他討論英國和北美傳統的相關書籍，但本書是第一本帶領讀者探索影響此一主題之概念、目的和爭議的書。作者以嶄新觀點看待那些受到忽略的先驅者，並從下列六個獨特領域中追溯文化研究的發展：

- ． 文學批評
- ． 大眾社會
- ． 藝術史
- ． 政治經濟學
- ． 女性主義、人類學、社會學
- ． 教學

哈特利對由下列重要人物所形成的鑽石陣容提供了精彩生動的批判敘述，包括：阿諾德、巴洛、班奈特、凱瑞、費斯克、傅柯、葛羅斯伯格、霍爾、浩克斯、胡克斯、霍加特、李德彼特、李希茲基、馬列維奇、馬克思、麥克魯漢、麥克羅比、丹尼爾．米勒、托比．米勒、墨美姬、奎勒考區、羅斯、蕭伯納、厄瑞、威廉斯、威爾森、沃爾夫、吳爾芙。

導論：充裕哲學

新「努力號」？

文化研究作為一個研究對象

第一章 知識大學女生的文化研究指南

從維吉尼亞．吳爾芙到湯姆．沃爾夫（終點站O’ Hare）

文化研究與文學批評

第二章 從阿諾德到史瓦辛格的文化

從帝國書寫識字到大眾文化（終點站民主？）

文化研究和大眾社會

第三章 〈用紅楔子敲打白色〉

從公共服務到晚餐上菜服務（終點站：凱特．摩絲）

文化研究與藝術史

第四章 等待水壺煮沸

文化與意識（終點站慶典）

文化研究與政治經濟學

第五章 作為自身符號的一般性

文化與日常生活（旅行、購物、走路、飲食）

文化研究與女性主義、人類學、社會學

第六章 閱讀讀本

從馬克思到市場（絕望地尋求接納）

文化研究與教學

參考書目

文化研究及出版

索引

作者介绍:

（澳）约翰·哈特利(John Hartley)，文学博士，著名教授，澳大利亚研究委员会会员，昆士兰理工大学“创意产业与创新”卓越中心研究总监，澳大利亚国立大学兼职教授。在新闻、文化与媒介领域成就甚巨，著述甚丰，包括《电视的真相》《解读电视》《传播与文化研究中的关键概念》和《创意产业读本》等。

目录:

[文化研究簡史_下载链接1](#)

标签

文化研究

评论

大体上把文化研究的立场、方法、问题与内外部的争议讲清楚了，哈特利本人的研究路数有点像费斯克，强调文化消费的能动性，但在写作的过程中，他对自己立场的掌控很到位，基本上没有顾此失彼，好书！

繁体字读的有点头痛，但读完基本对文化研究的几大流派方向有了基本的了解。

所以这个英文系的通俗哲学写作到底和社会学的导论课有啥区别…

从文学的批判到社会的批判再到改造的批判

[文化研究簡史_下载链接1](#)

书评

（为了让中国的读者更了解《文化研究简史》及其作者John Hartley，特请哈特利在中国的博士生，现北京外国语学院教师包建女女士写了一片文章。一个亲切自然的教授形象跃然纸上。——责编）
国庆放假前，收到《文化研究简史》译者季广茂教授托此书的责任编辑谢艳...

需要勇气，更需要学识 季广茂
在本人从事的行当内，常有优秀学者呼吁“古代文论的现代转型”。其用心甚是良苦，令在下无比钦佩。稍感遗憾的是，有一个常识性的道理，可能我们没有搞清楚：在使古代文论转型之前，要先使自己转...

[文化研究簡史_下载链接1](#)