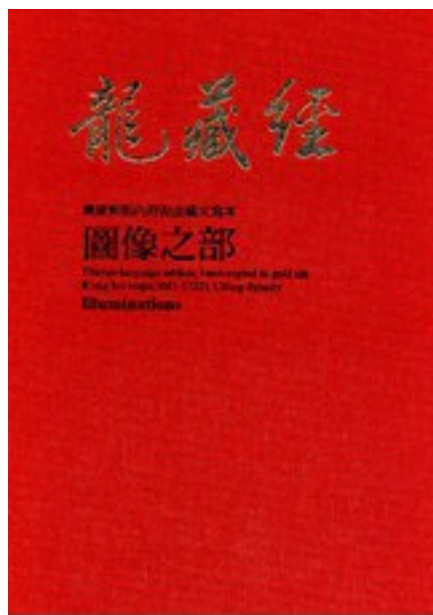


龍藏經-圖像之部 I II



[龍藏經-圖像之部 I II 下载链接1](#)

著者:林曼麗

出版者:國立故宮博物院

出版时间:民國096年10月

装帧:精装

isbn:9789575625214

本書為清康熙朝內府藏文泥金寫本《龍藏經》上下經板所繪圖像的總集，全書共756幅，內容涵蓋藏傳佛教諸佛、菩薩、護法、祖師、聲聞羅漢五大部類的尊神聖像，筆畫遒勁，設色明麗，造型奇特，唯妙唯肖，是清初宮廷繪畫的上乘之作，也是藏傳佛教眾神譜錄的大全，因此，不管是學術的研究或宗教的修行，都是一本無可或缺的寶典。

作者介绍:

此部龍藏經於清康熙八年（1669）在清宮寫造完成，迄今三百餘年，完好如新。本院歡度八十院慶大展之際，將全藏諸神尊像匯總成冊景印出版，斯深宮秘笈能化身萬千流佈宇內，菩提法門之修習證悟，豈無大助益哉。

This Dragon Sutra manuscript was completed more than three centuries ago in the 8th year of the reign of Qing Emperor Kangxi (1669 AD). Completely intact, the sutra has been copied on celadon blue stationery, with each page measuring 87.5 cm. by 33 cm

目录:

[龍藏經-圖像之部 I II 下载链接1](#)

标签

龙藏经

龙凤斗

故宫文博

大藏经

评论

爱死了

[龍藏經-圖像之部 I II 下载链接1](#)

书评

[龍藏經-圖像之部 I II 下载链接1](#)