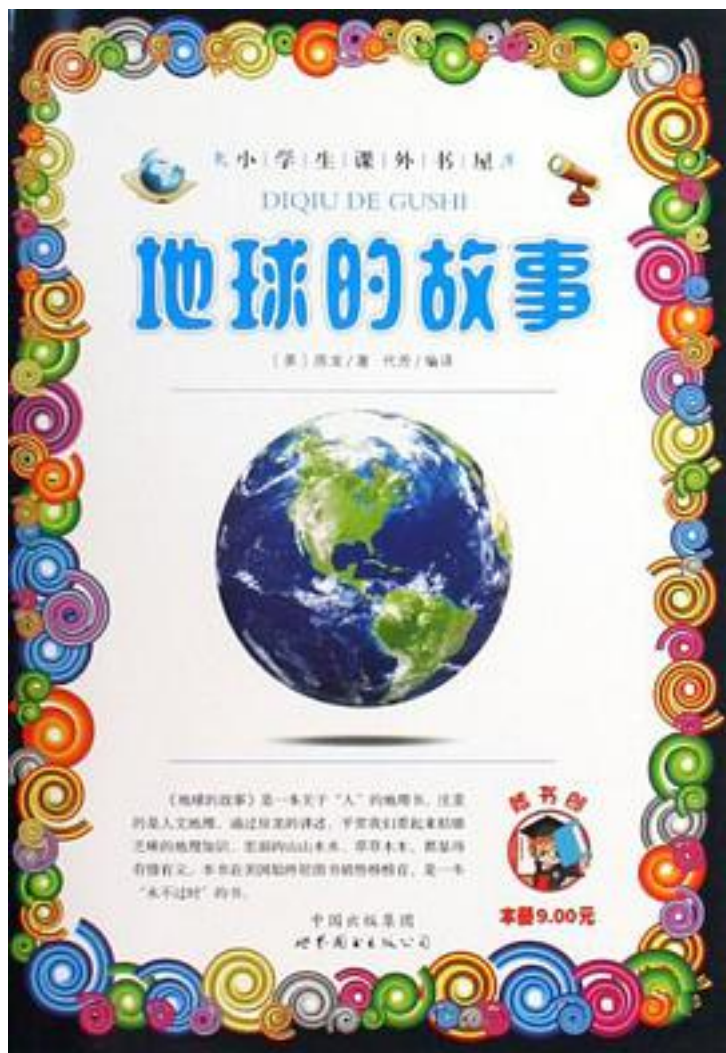


地球的故事/小学生课外书屋



[地球的故事/小学生课外书屋_下载链接1](#)

著者:[美国] 亨德里克·威廉·房龙

出版者:世界图书出版公司

出版时间:2010-1

装帧:

isbn:9787510017483

《地球的故事》是一本关于“人”的地理书，注重的是人文地理。通过房龙的讲述，平常我们看起来枯燥乏味的地理知识、里面的山山水水、草草木木，都显得有情有义。本书在美国始终居图书销售榜榜首，是一本“永不过时”的书。

作者介绍:

亨德里克·威廉·房龙(1882~1944): 荷裔美国人，著名学者。他是出色的通俗作家，在历史、文化、文明、科学等方面都有著作，而且读者众多。他是伟大的知识普及者，大师级人物。从1913年起，他开始写书，直到1921年写出《人类的故事》，一举成名，从此饮誉世界。代表作包括《宽容》、《圣经的故事》、《发明的故事》、《房龙地理》等。郁达夫曾说。房龙的笔有一种魔力。干燥无味的科学常识经他那么一写。变得娓娓动人。

目录: 第一章 人类与家园第二章 什么是“地理学”第三章 地球的特征第四章 地球与太阳、月亮第五章 地球的构造第六章 地图与航海第七章 地球有四季第八章 海洋中的大陆第九章 发现欧洲第十章 发现亚洲第十一章 亚洲与世界第十二章 亚洲中部高原第十三章 亚洲西部高原第十四章 澳洲：隐蔽而又荒凉的大陆第十五章 太平洋群岛：不耕不织，照样生活第十六章 非洲：一块矛盾与对比重重的大陆第十七章 非洲：罪恶的奴隶贸易第十八章 美洲：一块幸运的大陆第十九章 北美洲：黄金之地第二十章 南美洲：富庶之地第二十一章 法国：应有所有的国家第二十二章 英国：小小岛国，人满为患第二十三章 德国：在战争中失去一切的国家第二十四章 意大利：地理造就的海上强国第二十五章 中国：万里锦绣河山第二十六章 中国：东方文明古国第二十七章 创造新世界
· · · · · (收起)

[地球的故事/小学生课外书屋_ 下载链接1](#)

标签

评论

[地球的故事/小学生课外书屋_ 下载链接1](#)

书评

作者：乃鼎斋无机客

今天在新语丝上看到一把沙的《翻译得惨不忍睹：〈英国皇家特种部队野外耐力生存手册〉》文章，就让我想起另外一部翻译得不够理想的书籍，而且还是部中英双语版的图书。

书名《房龙地理：关于世界的故事》，译者纪何、滕华，责任编...

这是一本关于地理的书。作者房龙用独到的视角，诙谐幽默的笔调，将枯燥无味的地理知识与人类的生活娓娓道来……

在我阅读这本书的过程中，始终感觉身边坐着一位一个世纪前的老者，他一边慢条斯理地吸着烟斗，一边轻声喃语关于那个时代的地理变迁和历史更迭。我多么想问问他：希...

另外一本翻译得不够理想的书：《房龙地理》（中国人民大学出版社）

作者：乃鼎斋无机客

今天在新语丝上看到一把沙的《翻译得惨不忍睹：〈英国皇家特种部队野外耐力生存手册〉》文章，就让我想起另外一部翻译得不够理想的书籍，而且还是部中英双语版的图书。书名《...

北京出版社的版本叫《人类的家园》。牛皮纸封面，很香。内页黄色，价格实惠，翻译不错。

地图是房龙亲手画的，还有插图。他把历史融入到地理的介绍中，于是这些山山水水都有了文化气息，有了过去人们的苦难和奋斗。他讲的多有趣啊，像老爸一样。

这本书的文字内容是毋庸置疑的，特别是相隔六七十年后，一本人文地理著作更酿造出愈发浓郁的历史意味，让其增值不少。但此插图珍藏本，缺点却恰恰在图上。

出版商更像是为了一本旅游指南在配图，都是艺术品，现代风光。。。而一本地理书竟然连一张与文章内容关联的现代地图（那...

原文从自己blog上转来。 <http://jiangfire.yculblog.com/post.1206563.html> ---

昨天笨螃蟹买了两本书，一本是王建硕强推的《旅行的艺术》，一本是大名鼎鼎的《房龙地理》。

《旅行的艺术》被王建硕推荐的久负盛名，号称是新世纪哲学读本，可是俺不资，看不懂。另外，这...

翻译糟糕不必说了。这本书是给业余编辑审的吗？是给业余校对校的吗？！！
只读了不到40页，就发现了至少5处校对错误！包括各种知识性和文字性的硬伤！！这我还是从普通读者的角度看的~
排版、印装、封面设计都还算到位啊，但是，这种内容真是太糟蹋经典和技术编辑、美术编辑的...

翻得别扭，句子看起来意思含糊别扭 还有错字
房龙在开篇就说自己会提供几张示意地图，然而所谓精装本居然一张图都没放
可能的话，不买这版

中英文对照，对于译者来说，是件顶顶难的事情；因为只要有个懂点英语的读者，加上一点认真，译者的任何差错都逃不开读者的眼睛。
很遗憾，此书两个译者很蹩脚。下次有机会把他们的错译一一摘录下来，让大家看看。

在第二章里，作者房龙援引了1931年版的《简明牛津词典》中地理学的定义：“地理学：研究地球表层形态、自然特征及政治区域、气候、物产和人口等的学科”。我们在小学、中学里学到的地理知识与此相符。
这些知识很有用，但是作者在这本书中特别强调了人类及其生存条件和背景。...

《房龙地理》这样的书，原本是摆书橱用的。
闲来翻看，却不觉读得津津有味，尤其关注作者对中国的评论部分。
由于早早地确立了科举取士，加之动不动就翻天覆地的革命让血统贵族没有生存拓展的空间，使得中国人对于政治的热情非常之普及，与之相比，中国人对宗教的热情要理性...
...

书名用“地理”，当然书的内容也不少地理知识，不过感觉更像以地理分区的基础上的全球简史。不仅是政治经济史，而且多涉及民族史宗教史，我看的时候不时觉得难以苟同，像去辩白反驳或争执。是由于作者的“时代局限”么，或者他的20世纪初荷裔美国人的身份感太鲜明？房龙在介绍...

“房龙的笔，有这一种魔力”，“干燥无味的科学常识，经他那么的一写，无论大人小

孩，读他的书的人，都觉得娓娓忘倦了”。——郁达夫
曾经的某一天，我偶然看到这段文字，中国现代作家郁达夫这样高度评价荷裔美国作家亨德里克·威廉·房龙的作品。看到这句话，我就萌生了...

说来惭愧，这本书到今天才读完，不过这也从一个侧面表示了我对地理这东西属于白痴级类型，完全提不起兴趣，和侦探小说没法相比。
当然，本书与一般的地理书相比，有一个明显的优势，那就是从历史角度来讲诉地理，正如房龙在最后致读者中写到的：历史是地理学的第四维，它赋...

我读的是这个版本，里面有房龙的手绘插图。比起另一版要好得多。
当年书店打折时买的，可惜纸质不太好。
这书还是很经典哒。地图那章提到的测程仪以及经度相关的知识都被人在某篇介绍《经度》的科普文反复引用过。

从欧洲到西亚、中亚、东亚再到大洋洲、美洲与非洲，他通过各个国家的河流、山脉、地形、气候的角度梳理了各个国家的历史。
房龙在这本书后所总结的，还是希望各个各国的人们都能放下曾经的伤痛以一种友善和睦的方式共同生活在这个充满希望的世界里。描写中国的历史地理很中...

很有时代特色和人文特色的书。没有很科学性的数字描述，反倒像一篇篇游记，通过自己的观察用文字来一一回应地理科学课上的所学。
现代人读《房龙地理》很可能会感觉有点奇怪。对于科学性的东西，我们阅读到的基本上是我们所未知的或者正在学习的内容。但是已然站在“巨人肩膀”

我不是说房龙写的差，我喜欢房龙的书，很喜欢，非常喜欢，特别喜欢，所以才会年初二一大早就跑到书店买了这本书，当时我就被这个“买中文送英文”的说法深深吸引了，高高兴兴买下，当时书是封了塑料套，我没看到里面的内容，完全是冲着房龙的名号买的。但是回到家翻了下英文版...

实在太震撼了！这个人懂得实在太多了！根据他没有用脚注及尾注，我很自然地猜测这个人全靠自己一个人在那里说呵说呵！把他懂的说出来给我们听，太震撼了，他尊素知道得太博学了！这个版本里面有配号称是原笔的图，画工也很好，很地道！
这个版本的翻译也很好。能从别的国...

