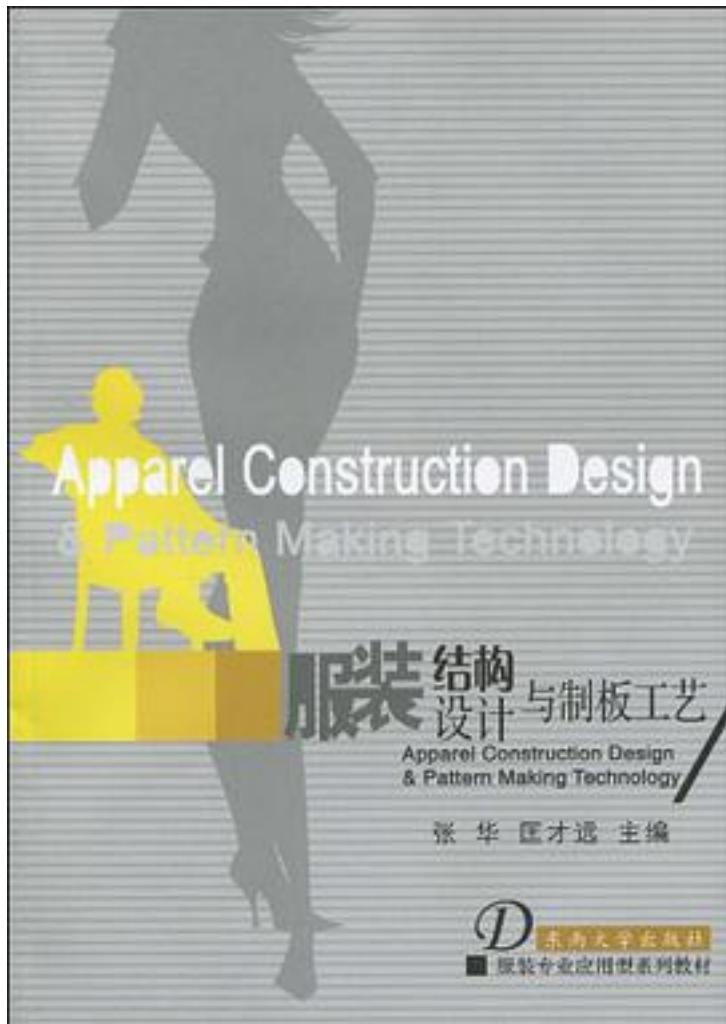


服装结构设计与制板工艺



[服装结构设计与制板工艺 下载链接1](#)

著者:张华//匡才远

出版者:东南大学

出版时间:2010-1

装帧:

isbn:9787564120375

《服装结构设计与制板工艺》内容简介：服装结构设计与制板工艺是服装专业学习的重

要环节，也是实现设计的根本手段。《服装结构设计与制板工艺》根据服装专业的教学特点，较为透彻、系统地介绍了女装、男装的设计意识，服装结构设计的基础知识，男女装结构原型及领、袖结构设计的基本原理，裙装、裤装、男上装、女上装等结构设计变化规律，以及样板制作等知识；通过具体实例诠释了结构设计基本原理及基本规律。

《服装结构设计与制板工艺》图文并茂，条理清晰，可供服装本科院校师生、服装设计人员及服装爱好者学习与参考。

作者介绍：

目录: 1 基础理论 1.1 服装结构设计课程概述 1.1.1 课程性质 1.1.2
服装结构设计的任务 1.1.3 服装结构设计的方法 1.1.4
服装结构设计理论与方法的发展 2 1.2 服装结构的基本概念和术语 3 1.2.1 基本概念 3 1.2.2
线的分类与名称 3 1.2.3 部位术语 4 1.2.4 常见的工艺形式 4 1.2.5 部件术语 5 1.3
服装结构制图符号、代号与工具 5 1.3.1 服装结构制图符号 5 1.3.2 服装部位及代号 6 1.3.3
制图工具 7 1.4 服装结构设计与人体 7 1.4.1 人体区域与服装结构设计关系 7 1.4.2
人体各控制部位与服装结构设计的关系 9 1.5 人体测量 11 1.5.1 人体测量方法 11 1.5.2
测量项目 13 1.5.3 非接触人体测量技术的应用 14 1.6 服装成衣规格的制定标准及方法 15
1.6.1 标准 15 1.6.2 国家服装号型标准的运用 16 2 制板基本原理 23 2.1 制板步骤和要求 23
2.1.1 制板步骤 23 2.1.2 制板要求 24 2.2 推板 26 2.2.1 定义 26 2.2.2 要求 27 2.2.3
缩放方法 27 2.2.4 确定十字基准线 29 2.2.5 建立放缩点和相关的放缩量 30 3
裙装结构设计原理及制板 32 3.1 裙装概述 32 3.1.1 起源 32 3.1.2 分类 32 3.1.3 结构特征 32
3.2 基本裙结构设计原理与制板 33 3.2.1 款式分析 33 3.2.2 系列规格制订 33 3.2.3 结构图 34
3.2.4 由结构图转换成样板 35 3.2.5 推板 36 3.3 裙装分割、施褶设计原则 37 3.3.1
裙装分割设计原则 37 3.3.2 裙装施褶设计原则 40 3.4 各类裙款实例解析 43 3.4.1 鱼尾裙 43
3.4.2 高腰大摆裙 45 3.4.3 不对称一步裙 47 3.4.4 斜裙 49 3.4.5 两截裙 51 4
女裤结构设计原理及制板 54 4.1 基本裤型的结构设计 54 4.1.1 裤子分类 54 4.1.2
裤装结构原理与设计 54 4.2 女裤结构设计变化 60 4.2.1 女式筒形裤 60 4.2.2 女式锥形裤 61
4.2.3 女式喇叭裤 62 4.2.4 低腰喇叭裤 64 4.3 裙裤结构设计 64 4.3.1 裙裤 64 4.3.2
大摆裙裤 67 5 女装原型在服装结构设计中的应用 70 5.1 女装原型产生及原理 70 5.1.1
女装原型 70 5.1.2 女装原型的量 71 5.1.3 女装原型特征 72 5.1.4 女装原型与成衣的关系 72
5.1.5 原型法与比例分配法的关系 72 5.2 女装原型构成与绘制 73 5.2.1
女装原型绘制及成型原理 73 5.3 女装原型与服装结构设计原理 76 5.3.1 女装原型省道 76
5.3.2 省道转移在设计中的应用 78 5.3.3 省道变化与前后衣片定位 82 5.3.4
女装原型与服装成衣宽松量关系 83 5.4 女装原型运用及实例解析 86 5.4.1
服装结构部件的主次关系 86 5.4.2 女装原型应用一般步骤 86 5.4.3 女装原型整体应用 86
5.4.4 女装原型应用示例 87 6 女装领袖结构设计原理及应用 95 6.1
女装衣领结构原理与变化 95 6.1.1 衣领结构分类 95 6.1.2 领窝的平面制图的原理 96 6.1.3
无领型衣领结构造型 97 6.1.4 立领结构设计原理与造型变化 100 6.1.5
翻领结构设计原理与造型变化 102 6.1.6 坦领绘制原理与造型变化 104 6.1.7
驳领绘制方法与造型变化 107 6.2 女装衣袖结构原理与变化 112 6.2.1
衣袖、袖窿和款式造型的关系 113 6.2.2 一片基础袖和两片袖关系与制图原理 115 6.2.3
插肩袖分析与制图应用 117 6.3 领袖在女装款式设计中的运用 120 6.3.1
育克式波浪长大衣 120 6.3.2 连肩袖分割式大衣 121 6.3.3 连衣领开刀式长大衣 122 7
男装原型及结构设计 124 7.1 男装原型与男装结构设计的基本原理 124 7.1.1 男装原型 124
7.1.2 袖子结构设计原理 125 7.1.3 领子结构设计原理 128 7.2 各类男装结构设计 130 7.2.1
男西装结构设计 130 7.2.2 男衬衫结构设计 133 7.2.3 男夹克结构设计 136 7.2.4
男裤结构设计 140 参考文献 143
• • • • • (收起)

[服装结构设计与制板工艺](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[服装结构设计与制板工艺 下载链接1](#)

书评

[服装结构设计与制板工艺 下载链接1](#)