

# 版式设计与表现



[版式设计与表现 下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2010-3

装帧:

isbn:9787506461580

《版式设计与表现》内容简介：教材从平面构成的点、线、面入手，对版面结构、空间、层次进行初步的探索；逐步进入文字、图形和色彩的学习，通过了解三要素的特点，了解它们在版式设计中使用的方法，分别尝试文字和图形在版式中的编排以及色彩对版面的影响；最后将文字、图形和色彩进行综合性编排，运用网格设计和无网格设计，使三要素达成一致。整个教学过程由浅及深，循序渐进，从专项到综合，使学生系统地完成版式设计的课程学习。

作者介绍:

目录:

[版式设计与表现](#) [下载链接1](#)

标签

设计

评论

---

[版式设计与表现](#) [下载链接1](#)

书评

---

[版式设计与表现](#) [下载链接1](#)