

室内外设计手绘表现技法



[室内外设计手绘表现技法 下载链接1](#)

著者:陈敏

出版者:江西美术

出版时间:2009-12

装帧:

isbn:9787548001270

《室内外设计手绘表现技法》内容简介：室内外设计表现技法是环境艺术设计专业必修课，其主要目的通过室内外设计表现技法的学习，使学生通过室内效果图的绘制，能快

速、准确地表达设计意图，培养表现能力及审美品味，使其设计意识不断提高。教材分为五章，第一章基础理论，让学生从宏观上认识手绘效果图。第二章通过讲授室内外效果图的概念、构成要素，使学生能绘制室内效果图，能快速、准确地表达设计意图，第三章是临摹景观的实景作品，绘制不同类型的单体景物，掌握最基本的表现选择图绘制技巧第四章介绍几种手绘表现技法让学生根据不同设计需要选择恰当表现形式，第五章则通过学习优秀作品更好地掌握手绘表现技法。

本教材重点章节突出，详细介绍室内外设计单体局部造型、小景及空间综合表现，都有较深入的解析。技法介绍了马克笔彩铅综合表现技法，主要突出手绘快速、灵动。相信通过此书的参考和学习，都会在设计艺术专业表现上获益。

作者介绍:

目录: 前言 第一章 概述 第一节 室内外环境设计表现的发展 第二节 室内外艺术设计手绘表现效果图的意义和作用 第二章 手绘表现效果图的绘图基础 第一节 手绘表现效果图的工具与准备工作 第二节 透视的相关知识 第三节 造型训练 第三章 设计表现手绘中的写生与练习 第一节 局部单线造型表现练习 第二节 室内局部及陈设表现练习 第三节 室外局部小景表现练习 第四章 室内空间表现实例 第一节 水粉效果图画法 第二节 马克笔、彩铅效果图画法及步骤练习 第三节 各种工具的效果图技法表现 第五章 手绘效果图表现作品选
• • • • • (收起)

[室内外设计手绘表现技法_下载链接1](#)

标签

手绘

建筑

评论

大一时在佛山书店买的，里面的店面设计效果图很好看。我对色彩鲜艳的手绘图稿一点也没有抵抗力。

[室内外设计手绘表现技法_下载链接1](#)

书评

[室内外设计手绘表现技法_下载链接1](#)