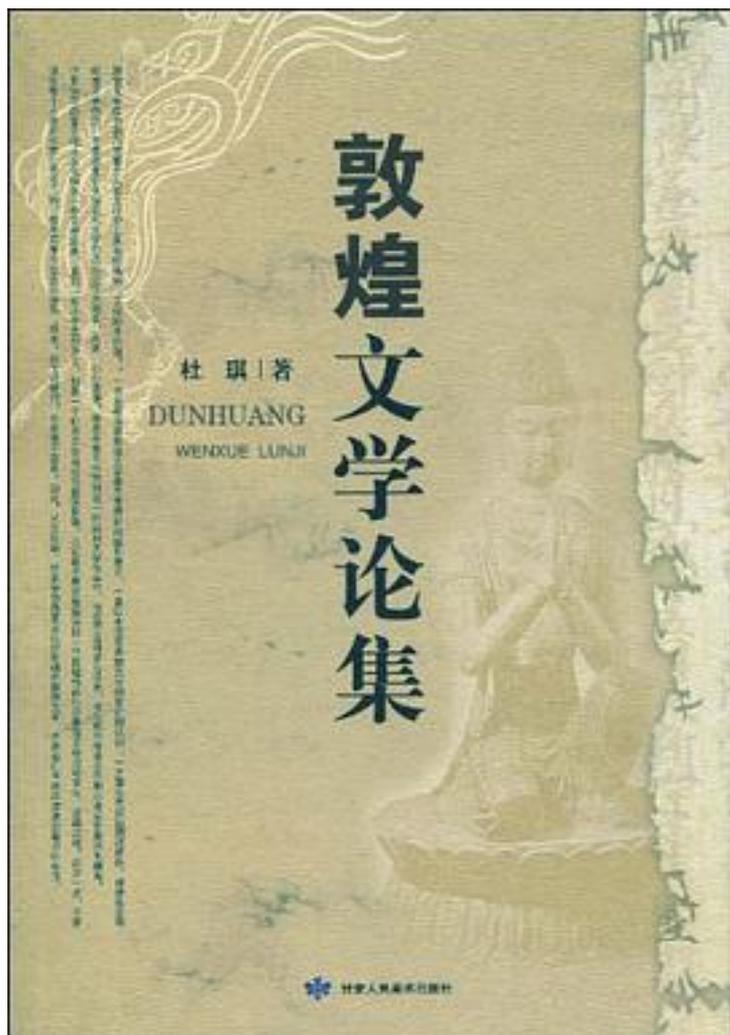


敦煌文学论集



[敦煌文学论集_下载链接1](#)

著者:杜琪

出版者:

出版时间:2009-11

装帧:

isbn:9787805887678

《敦煌文学论集》内容简介：敦煌文学在中国乃至整个人类文化史上具有特殊的“文化

标本价值”。一方面是深感敦煌文学最为宝贵的价值和意义，一直以来没有得到充分认识和认识，一方面没有说出的话就是，即使是全部敦煌文学作品，不要说是在中国古代文学作品的汪洋大海中，只是一小小湫池，就是在唐五代宋初这一时段的文学作品中，也是不见得多么出色，可与那些传世名作相比者实在是凤毛麟角。

但其保存的富于地方文化特色一些文学经典，直到一些小学生的作文，却是一个社会文学活动的整体影像，几近是全景式地显出一个区域性的社会聚落文学活动发生、发展过程。而这一点，不要说在整个人类文化史上绝无二例，就是在当今社会以抽取“样本”的方式做到，也是很不容易。因此，从文化学、社会学的角度去认识和研究敦煌文学，才是我们今后应该更加着力的地方。

作者介绍:

目录:

[敦煌文学论集_下载链接1](#)

标签

敦煌

评论

敦煌文学中的表、疏作品

里面的标点真的是错误的太明显了，真不知道校勘如何进行的

委实说看不太懂，可能就是敦煌文学的简单论述吧…感觉像概括

[敦煌文学论集_下载链接1](#)

书评

[敦煌文学论集_下载链接1](#)