

张天翼研究资料



[张天翼研究资料_下载链接1](#)

著者:沈承宽

出版者:知识产权出版社

出版时间:2010-1

装帧:平装

isbn:9787802476172

《中国文学史资料全编·现代卷：张天翼研究资料》分生平和文学活动，生平和创作自述，研究、评介文章选辑，著作系年、书目，研究、评介资料目录索引等五个部分，全面收集了关于张天翼的研究资料。

作者介绍:

张天翼，原名张元定，中国现代著名作家。

目录: 生平和文学活动

张天翼传略
张天翼生平与文学活动年表
记张天翼
我和天翼相处的日子
吴组缃谈张天翼
记张天翼同志几件事
张天翼和《现实文学》及其他
当《华威先生》发表的时候
张天翼在成都
生平和创作自述
自叙小传
我的幼年生活
小说杂谈（之一）
小说杂谈（之二）
《鬼土日记》献辞
天翼的信
《蜜蜂》自题
创作的故事
我怎样写《清明时节》的
《秃秃大王》序
《奇怪的地方》序
什么是幽默——答文学社问
关于批评（节录）
关于《华威先生》赴日——作者的意见
论缺点（节录）——习作杂谈之四
致叶以群
论《阿Q正传》（节录）
答编者问
《张天翼选集》自序
关于《华威先生》
《给孩子们》序
和部队作者的谈话（节录）
关于人物性格与典型问题（节录）
为孩子们写作是幸福的
《张天翼短篇小说选集》前言
研究、评介文章选辑
画狗罢
新人张天翼的作品
鲁迅致张天翼（一九三三年二月一日）
“九一八”以后的反日文学（节录）——三部长篇小说
关于张天翼的小说
《洋泾浜奇侠》
“健康的笑”是不是？
张天翼的短篇小说
张天翼论
评《畸人集》
八月的感想（节录）——抗战文艺一年的回顾
谈《华威先生》到日本
关于《华威先生》出国及创作方向问题
一味颂扬是不够的
论华威先生——华威先生的时代还没有死去
文学初步（节录）
中国新文学史稿（节录）
中国现代文学史略（节录）

“华威先生”的艺术形象
张天翼和他的《大林和小林》
中国现代文学史（节录）
张天翼的儿童文学创作
锋利·新鲜·夸张——试论张天翼讽刺小说的人物及其描写艺术
张天翼短篇小说创作特色初探
《张天翼选集》序
（香港文学出版社《中国新文学丛书》编辑部）
中国新文学史（节录）
中国当代文学史稿（节录）
张天翼《速写三篇》
俄文版《张天翼选集》跋
张天翼的小说和童话
现代儿童文学史话（节录）——以作家和主人公为中心
中国现代小说史（节录）
英国《东方文学辞典·张天翼》
日本《世界大百科事典·张天翼》
苏联《简明文学百科全书·张天翼》
《张天翼作品年谱（初稿）》前言
张天翼在抗日战争时期的讽刺小说
著作系年、书目
张天翼著作系年（1922-1980）
张天翼著作书目
张天翼著作外文译本目录
研究、评介资料目录索引
研究、评介资料目录索引
编后记
· · · · · (收起)

[张天翼研究资料_下载链接1](#)

标签

学术研究

文学

教材

Z张天翼

*中国现当代文学研究

*中国现代文学研究

评论

这个资料基本上够了。哎，小作家就是好写啊

又看了一遍，觉得日本学者伊藤敬一和米国的夏志清评得最好最客观，也许在某种程度上他们比作家自己更了解作家的内心。

[张天翼研究资料_下载链接1](#)

书评

[张天翼研究资料_下载链接1](#)