

姜国芳油画作品赏析



[姜国芳油画作品赏析_下载链接1](#)

著者:绘画

出版者:杨柳青

出版时间:1970-1

装帧:

isbn:9787807385264

《姜国芳油画作品赏析》主要内容：作为远离紫禁城时代的姜国芳，他笔下的紫禁城有一种新时代的气息，正如故宫博物院院长杨新先生所说：“用油画来描绘紫禁城及其人

物，姜国芳虽说不是第一人，但是如此巨大的规模，从新的历史角度，用油画来作为表现手段，他不但是第一人，而且可以说是迄今为止的唯一第一人。”

作者介绍:

1951年4月27日 生于江西省。

1974-1978年考入中央美术学院，毕业后留校任教。

1984年进入中央美术学院油画研修班学习。

1985年作品《古塞秋意》参加全国第六届美术展览，获北京一等奖，并为北京美协收藏。

1991年《奏折》、《宫门》、《天子》、《梦》等紫禁城系列作品问世。《宫门》参加中国美协主办的中国首届年展。

1994年在香港少励画廊举办首次个展并出版《姜国芳紫禁城》画册。

1996年接受中央电视台采访，制作人物专题片《姜国芳紫禁城》。

2002年在美国举办个展。作品参加在德国、意大利、匈牙利、波兰、西班牙等国展出的——“中国艺术”大型中国当代艺术联展。

2004年在故宫博物院举办大型个人画展“姜国芳紫禁城系列展”。《天子》、《傍晚》参加翰海拍卖，其中《天子》创下297万的拍卖记录。油画《角楼夜色》被故宫博物院收藏。

2005年在意大利罗马市国家博物馆举办“姜国芳紫禁城系列作品展”。为第一位亚洲艺术家在此举办个展。获罗马省政府颁发的国家荣誉奖。应联合国教科文组织的邀请参加在印度举办的国际艺术家高峰会议。作品《宫门》参加嘉德拍卖，以253万元成交。

2006年山东省博物馆、深圳雅昌艺术馆举办个人画展。

2007年《永恒的梦》参加纽约索思比拍卖，成交价325万。

2009年德国柏林艺术中心举办“一个人的紫禁城——姜国芳宫廷油画”大型画展。

目录:

[姜国芳油画作品赏析_下载链接1](#)

标签

油画

评论

太薄……

[姜国芳油画作品赏析_下载链接1](#)

书评

[姜国芳油画作品赏析_下载链接1](#)