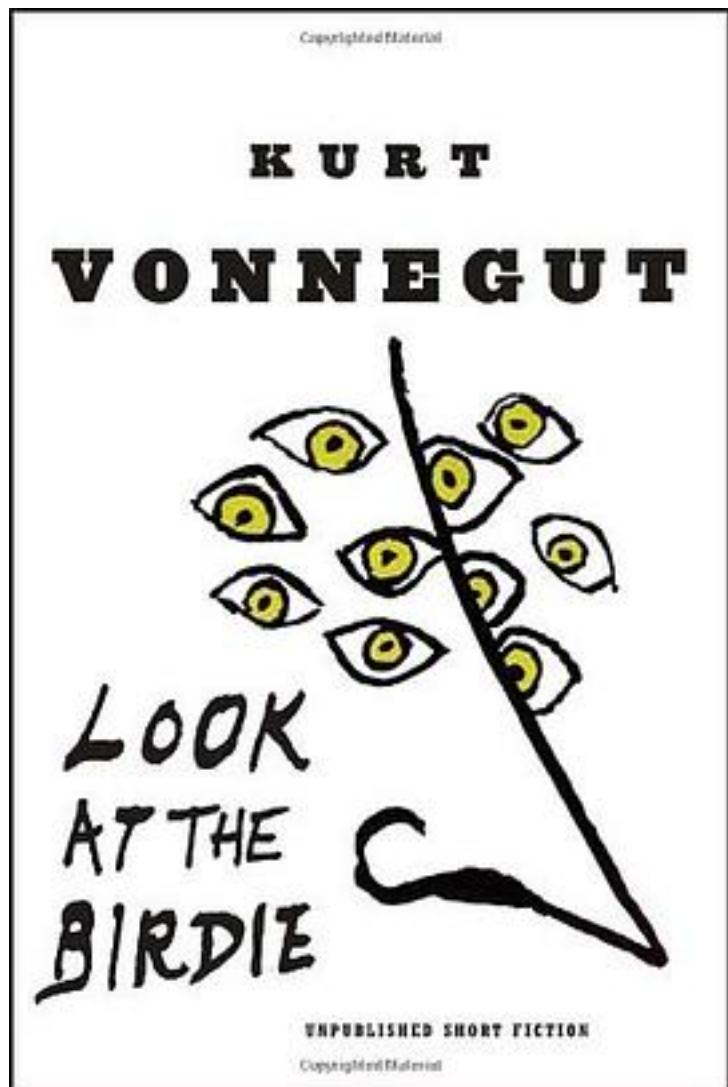


Look at the Birdie



[Look at the Birdie_下载链接1](#)

著者:[美国] 库尔特·冯内古特

出版者:RecordedBooks

出版时间:2009

装帧:Audio Cassette

isbn:9781440762888

作者介绍:

库尔特·冯内古特 (Kurt Vonnegut, 1922—2007)

20

世纪美国最重要、最有影响的黑色幽默文学代表作家。代表作有《猫的摇篮》、《五号屠场》、《冠军早餐》、《时震》、《囚鸟》等。他的作品抓住了他处身时代的情绪，并激发了一代人的想象。

冯内古特是出生在美国的犹太人，1940年考取康奈尔大学，主修化学。1944年珍珠港事件爆发，主张反战的他志愿参军，远赴欧洲战场。1945年遭德军俘虏，被囚禁在德累斯顿战俘营。冯内古特的文学创作，不少灵感正是来自于在战俘营的经历。战后冯内古特在芝加哥大学获得人类学硕士学位，后在哈佛大学任教。他从50年代起开始发表短篇小说，60年代起开始出版长篇。晚年的冯内古特在曼哈顿和纽约长岛的田园里颐养天年。2007年3月在家中楼梯上不慎摔倒，同年4月11日，在曼哈顿逝世。

目录:

[Look at the Birdie_下载链接1](#)

标签

评论

[Look at the Birdie_下载链接1](#)

书评

之前不怎么看黑色幽默文学，印象中以为都是卡夫卡式的怪诞。事实上《看这儿，照相啦》也确实透漏着呈现平面单一生活线索为主的发展。这并不意味故事内容的平面单一，正因为剔除掉过多的现实背景描写的考虑反倒是可以把人性某种畸形表现出来。
‘康飞多’透过助听器作为媒介反...

无意中看到这本书，然后买回来看完了。
之前看介绍，有些不明白什么是黑色幽默。直到后记里，“冯内古特说，面对恐惧和灾难，有一种东西叫做没有笑声的玩笑……”一如书中文章反映出的内容一样深刻。
也许因为顺序原因，印象最深的是《一个报童的名誉》和《宇宙之尊》。外表、...

2007年，作家冯内古特去世。有人认为“是上帝把他喊了去，说话解闷儿”，不过，这绝对是读者的巨大损失。因为冯内古特之后，很少有人能够帮助我们卓有成效地对抗荒诞残酷的现实生活。

作为一种“绞刑架上的幽默”，冯内古特没有回避生活中的灾难、荒诞、绝望。他的小说具有浓重...

邱华栋“黑色幽默”这个东西

库特·冯内古特是非常值得分析和研究的小说家。他一直被称为是“黑色幽默”派作家，我们且不管他身上被贴了什么标签，如果单凭打量小说艺术的眼光来看他，就会发现，他的小说对美国20世纪小说的发展贡献很大。具体说来...

我一直深深地相信，能够从宁静中归来的人，必定懂得生活的艺术，让自己在一种静谧娴雅中获得轻盈飞扬的力量；能够从宁静中归来的人，必定拥有一份晴朗明澈的心境，让自己在洞悉了世事沧桑后懂得亲山临水的妙趣；能够从宁静中归来的人，也必定颐养着一种通透辽阔的气象，让自己...

冯内古特是位黑色幽默的作家，他的死也很黑色幽默，他曾说，在所有死亡的方式中，他更喜欢在飞机坠亡时葬身乞力马扎罗山的峰顶。但是他最后是从楼梯上摔下，导致脑部受伤而死。愿这位伟大作家安息。读他的短篇小说，别有一番情趣。

[Look at the Birdie](#) [下载链接1](#)