

西方美术史



[西方美术史_下载链接1](#)

著者:李倍雷

出版者:

出版时间:2010-1

装帧:

isbn:9787562448617

《西方美术史》作者李倍雷先生曾长期躬行于西方绘画，谙于个中三昧，他又曾攻读艺术学博士，不但具备了宏观看艺术的眼光，并且在美术上有了自己的见解，是非常难得的，也是非常可贵的。

这本《西方美术史》即是由他编撰的关于介绍西方美术史的专著，适合从事相关研究工作的人员参考阅读。

作者介绍:

目录:

[西方美术史_下载链接1](#)

标签

艺术

西方

艺术理论

美术

历史

天文地理历史

2017

评论

先搭个框架

买错书了大概

这本艺术史是真的不怎么样

大学西美史教材 个人认为好过市场上部分西方美术史读物

冰河壁画 两河美索不达米亚尼罗河爱琴海 古希腊罗马神庙人体雕刻
中世纪拜占庭加洛林罗曼哥特 文艺复兴 巴洛克古典主义 浪漫主义写实主义印象派

后现代

美学史

了解一下

教材范本

[西方美术史_下载链接1](#)

书评

[西方美术史_下载链接1](#)