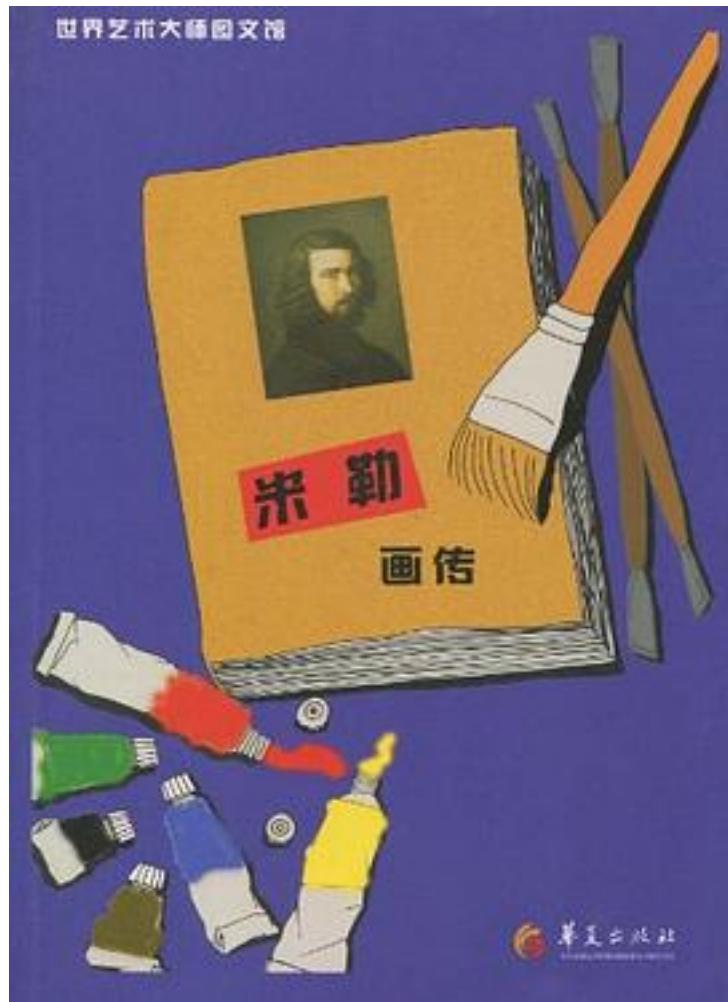


米勒画传



[米勒画传 下载链接1](#)

著者:华语 编

出版者:

出版时间:2010-6

装帧:

isbn:9787508055404

《米勒画传》内容简介：让·弗朗索瓦·米勒(Jean Francois Millet 1814-1875)是19世纪法国最杰出的以表现农民题材而著称的现实主义画家。他创作的作

品以描绘农民的劳动和生活为主，具有浓郁的农村生活气息。他用新鲜的眼光去观察自然，反对当时学院派一些人认为高贵的绘画必须表现高贵人物的错误观念。

米勒出生在诺曼底省的一个农民家庭，青年时代种过田。23岁时到巴黎师从于画家德拉罗什，画室里的同学都瞧不起他，说他是“土气的山里人”，而且老师也看不惯他。这位乡下来的年轻人实在厌恶巴黎，说这个城市简直就是杂乱荒芜的大沙漠，只有卢浮宫才是艺术的“绿洲”。于是米勒于1849年后定居巴比松村，从事耕作，以补助生活。他在巴比松的第一幅代表作品是《播种者》，以后相继创作了《拾穗》和《晚钟》等名作。

作者介绍:

目录:

[米勒画传 下载链接1](#)

标签

米勒

艺术

评论

挺一般的，可惜没借到罗曼罗兰为米勒写的传。不过真心喜欢米勒的画。

[米勒画传 下载链接1](#)

书评

[米勒画传 下载链接1](#)