

# 国画入门训练新编



[国画入门训练新编 下载链接1](#)

著者:张筱膺

出版者:安徽美术

出版时间:1970-1

装帧:

isbn:9787539821788

《写意山水:国画入门训练新编》内容简介：该套书专门为国画初学者量身定做，内容

涉及花鸟、山水画技法。套书着重单个题材的演示，从局部到整体，深入浅出，循序渐进地讲解与示范，便于读者掌握中国画基础的笔墨与造型技巧。书中附有大量的资料性图片，并配有国画基本理论常识，更有助于读者提高绘画水平。

## 作者介绍:

张筱膺，女，1999年毕业于鲁迅美术学院国画专业，获学士学位。2004年毕业于南京艺术学院，获硕士学位。现就职于南京航空航天大学艺术学院。曾在《文艺研究》、《世界美术》、《艺术与设计》、《艺术探索》、《美术大观》等刊物发表多篇专业论文与作品。

## 目录:

引言  
工具与材料  
山石的皴法  
树木的画法  
云水的画法  
点景的画法  
山水画构图方法  
临摹古画  
一临摹古画  
二山水写生示范  
一山水写生示范  
二创作示范  
三创作示范  
三作品欣赏  
· · · · · (收起)

[国画入门训练新编 下载链接1](#)

## 标签

艺术

## 评论

[国画入门训练新编 下载链接1](#)

## 书评

[国画入门训练新编 下载链接1](#)