

# 国画入门训练新编



[国画入门训练新编\\_下载链接1](#)

著者:张筱膺

出版者:安徽美术

出版时间:1970-1

装帧:

isbn:9787539821788

《写意山水:国画入门训练新编》内容简介：该套书专门为国画初学者量身定做，内容

涉及花鸟、山水画技法。套书着重单个题材的演示，从局部到整体，深入浅出，循序渐进地讲解与示范，便于读者掌握中国画基础的笔墨与造型技巧。书中附有大量的资料性图片，并配有国画基本理论常识，更有助于读者提高绘画水平。

作者介绍:

张筱膺，女，1999年毕业于鲁迅美术学院国画专业，获学士学位。2004年毕业于南京艺术学院，获硕士学位。现就职于南京航空航天大学艺术学院。曾在《文艺研究》、《世界美术》、《艺术与设计》、《艺术探索》、《美术大观》等刊物发表多篇专业论文与作品。

目录:

引言工具与材料山石的皴法树木的画法云水的画法点景的画法山水画构图方法临摹古画一临摹古画二山水写生示范一山水写生示范二创作示范一创作示范二创作示范三作品欣赏  
· · · · · · ([收起](#))

[国画入门训练新编\\_下载链接1](#)

标签

艺术

评论

-----  
[国画入门训练新编\\_下载链接1](#)

书评

-----

