

# 设计创意基础



[设计创意基础 下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2010-2

装帧:

isbn:9787547801499

《设计创意基础:美术多元化训练教程》为艺术设计专业的专业必修课程教材，内容包括：课程教学原则，教学特色，教学核心，教学定位；写生式教学中的空间描绘，精细

与特写，质感刻画，速写积累，马克笔写生，逼真画训练，色彩表现；构成式教学中的寻找点、线、面，创造点、线、面，形态简约，意向开拓。字体构成；设计式教学中的添加组合，名画变体，情绪表象传达，器面装饰，以手传情，写生创意拓展，手绘表现图；跨界式教学中的壁饰的设计与制作。现代首饰设计、制作与演示。钟的设计与制作，光造型设计与制作，纸质服饰设计、制作与演示，驱动船（车）的设计与制作；等等。《设计创意基础:美术多元化训练教程》可供高等院校艺术设计专业师生使用，也可供艺术设计相关专业人员参考。

作者介绍:

目录:

[设计创意基础](#) [下载链接1](#)

标签

评论

---

[设计创意基础](#) [下载链接1](#)

书评

---

[设计创意基础](#) [下载链接1](#)