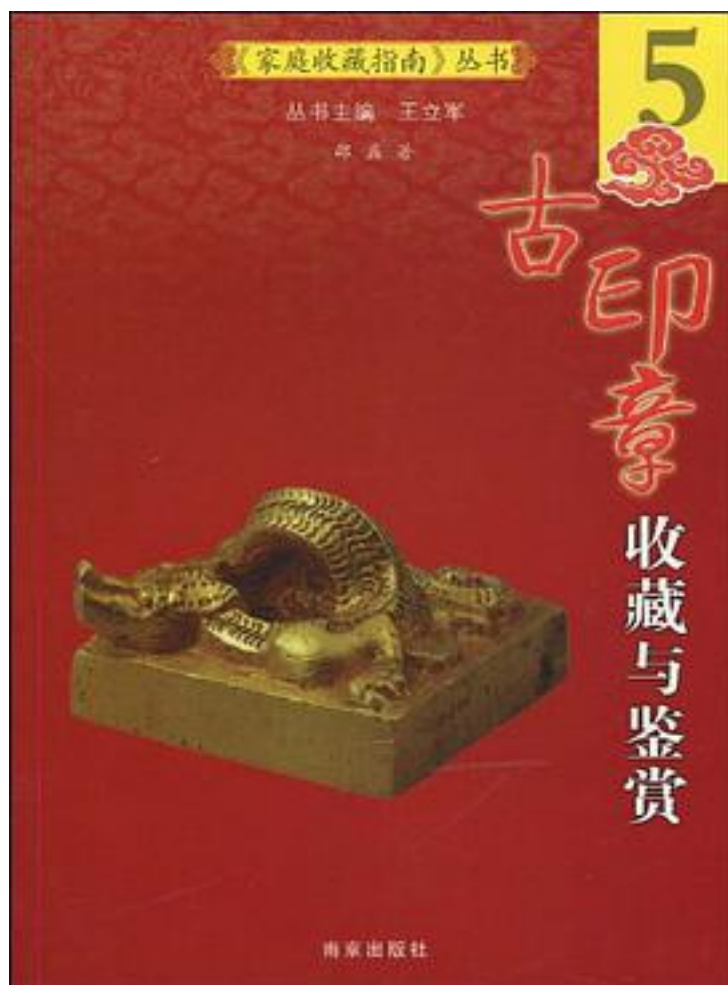


古印章收藏与鉴赏



[古印章收藏与鉴赏_下载链接1](#)

著者:邵磊

出版者:南京

出版时间:2010-1

装帧:

isbn:9787807185727

《古印章收藏与鉴赏》内容简介：己丑岁末，邵磊寄来了新作《古印章收藏与鉴赏》的书稿，希望我写几句话。我爱好研习印章已有20多个年头，尽管大多着眼于印章的“艺

术性”，但20多年的摩挲抚弄，对历代印章的制度、铸凿工艺、风格特点等也或多或少有些了解。周末到古董市场转转，爱在摆放古印的摊头驻足逗留一番，对眼前的古物在心里作出判断。但是，如果有一个顶真的人要我说出十分精确的判断依据，我是没有几分把握的。

作者介绍:

南京市博物馆副研究员，兼任中国文物学会会员、中国钱币学会学术委员会委员暨中国钱币学会优秀学术成果最高奖“金泉奖”评委。致力于考古学、文物鉴定与南京地方史研究，出版著作有《冶山存稿——南京文物考古论丛》《文物名家大讲堂——中国金银器》《古玺印收藏知识30讲》《钱币收藏与投资》《江苏名刹》等八种，发表学术论文40余篇。论文集《冶山存稿——南京文物考古论丛》获南京市第八次哲学社会科学优秀成果二等奖，论文《战国古玺的国别鉴定及其有关问题》获迄今唯一的一届“全国篆刻理论研讨会”优秀奖(为本次研讨会最高奖)、《栖霞寺舍利塔八相图研究》获2007年度江苏省文博理论研究一等奖。

目录: 一 收藏古代印章的意义二 约定俗成的专业术语三 古代印章的用途四 印材与制作技法五 美不胜收的印钮六 丰富多彩的印文七 历代印章的时代特征八 印苑奇葩——肖形印九 流派纷呈的明清文人篆刻十 印章辨伪八法十一 印章的收藏与养护后记
· · · · · · [\(收起\)](#)

[古印章收藏与鉴赏_下载链接1](#)

标签

评论

讲解挺详细深入的，对历朝历代印章有了一定的了解……不过真不敢深入了，还是自己刻吧，呵呵

[古印章收藏与鉴赏_下载链接1](#)

书评

[古印章收藏与鉴赏_下载链接1](#)