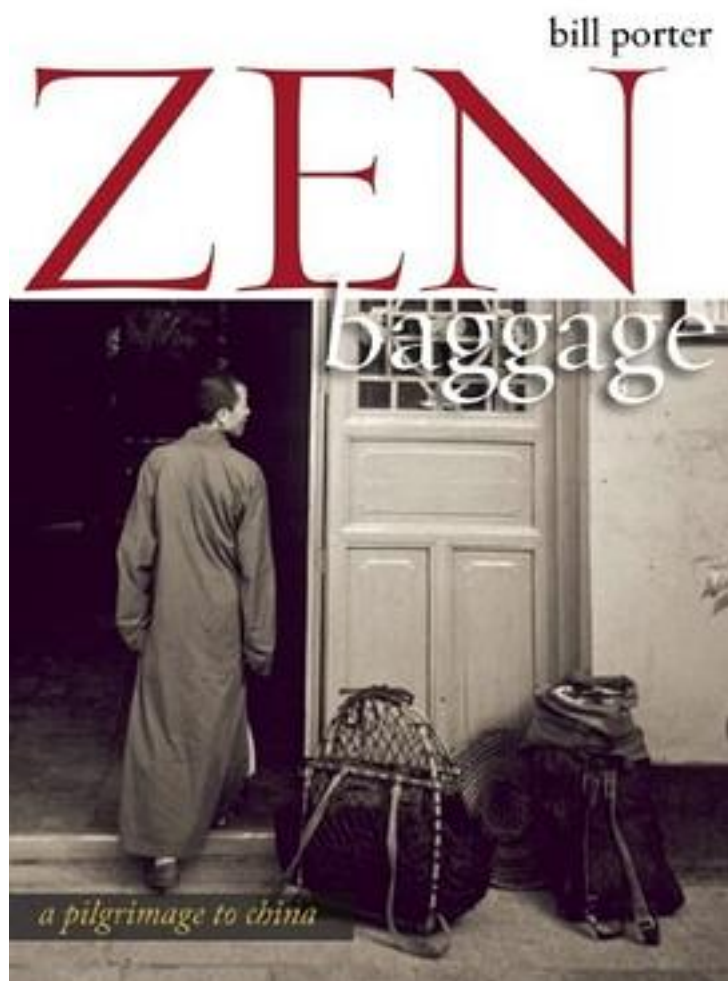


Zen Baggage



[Zen Baggage_ 下载链接1](#)

著者:Bill Porter

出版者:Counterpoint

出版时间:2010-1-13

装帧:Paperback

isbn:9781582435404

In the spring of 2006, Bill Porter traveled through the heart of China, from Beijing to Hong Kong, on a pilgrimage to sites associated with the first six patriarchs of Zen. *Zen Baggage* is an account of that journey. He weaves together historical background, interviews with Zen masters, and translations of the earliest known records of Zen, along with personal vignettes. Porter's account captures the transformations taking place at religious centers in China but also the abiding legacy they have somehow managed to preserve. Porter brings wisdom and humor to every situation, whether visiting ancient caves containing the most complete collection of Buddhist texts ever uncovered, enduring a six-hour Buddhist ceremony, searching in vain for the ghost in his room, waking up the monk in charge of martial arts at Shaolin Temple, or meeting the abbess of China's first Zen nunnery. Porter's previously published *Road to Heaven: Encounters with Chinese Hermits* has become recommended reading at Zen centers and universities throughout America and even in China (in its Chinese translation), and *Zen Baggage* is sure to follow suit.

作者介绍:

比尔·波特，美国当代著名汉学家、翻译家。他将大量的中国古代佛教典籍翻译成英文，在欧美引起了极大的反响。他曾经以“赤松”的笔名翻译出版《寒山诗集》《石屋山居诗集》《菩提达摩禅法》等英文著作。从1972年起，他一直生活在中国台湾和香港地区，经常在中国大陆旅行，写了大量介绍中国风土人文的作品。他的关于中国隐者的作品《空谷幽兰》在美国一经出版，即在欧美各国掀起了一股学习中国传统文化的热潮。2007年《空谷幽兰》中文新版推出后，受到国内读者的热烈欢迎，一版再版，畅销至今。

目录:

[Zen Baggage_ 下载链接1](#)

标签

禅宗

宗教

BillPorter

佛学

比尔波特

文化研究

汉学暨中国学

中国文化

评论

无与伦比！

[Zen Baggage_ 下载链接1](#)

书评

最近比尔·波特出了他的新书，《禅的行囊》，可算是睽违中国文学数十年的坑爹之作。他常说他的心在中国，前世是中国人，但是他又把一个台湾妹子拐到西雅图附近的山沟沟里当了媳妇，给他生了两个娃。一九八九年，他骗武当山上的道士们说，他的摄影师史蒂芬已经五百岁了，到中...

——行者赤松的新书《禅的行囊》读后 文：程然
第一次见到比尔·波特，是在06年的夏天。他的书《空谷幽兰》再版。
而我的第一本书《莲花次第开放》也同时出版。
我们是共同的一家出版方的作者，因此就有了一次机会在一起喝茶。
实际上，《空谷幽兰》这本书01年就问世了。...

作者带领我们进入一个不熟悉的当代中国，这个中国的人仿佛还生活在古代，和外面这个市场经济大潮下熙熙攘攘的现代中国，仿佛是两个平行宇宙，各自为着不同的人生目的而生活。这些当代隐者(大部分是僧尼)我们曾在街头遇到，但总不曾去深入想过他们的生活是怎么样的，认为他...

其实是带着偏见和挑剔心翻开的这本书。受“热门旅游景点少林寺”事件的影响，看到老外和佛教联系在一起就立即下了定论：外国外行来中国的炒作。您一个老外怎可能理解中国文化圈里的禅？
但翻了没几页，就知道自己这回错了。此老外非彼老外：他懂禅，懂中国历史、...

在我们通往彼岸的时候，我们都需要桥梁、渡船、绳索，需要借由它们来到达新的精神层面。比尔波特就是这样的桥梁、渡船或者绳索，他的书，他在书里讲述的旅程，非常真实，令人感动。
外来的和尚念经，不仅真的念，而且念得好。由于他之前完全不同的文化背景，让他来表述佛教教义...

比尔·波特：依循心的道路 野兽爱智慧
1971年秋天，在纽约城外北郊的一座寺庙里，正在哥伦比亚大学就读的比尔·波特和寿冶相识。寿冶是比尔平生遇见的第一个和尚，其风度令他深深折服。第二天，比尔·波特就皈依了这位来自中国五台山的大德，寿冶教给他的是身体力行的佛法。...

教外别传，不立文字，说的是禅。禅与心有关。了无挂碍、不着相、无分别心，把一切都空掉，则行囊又从何来。
比尔·波特的这个名字使我想起《金刚经》里长串的“非……，是名……”的句式，当体即空，不可说不可说。既如此，空掉的禅，又何来行囊。
赤条条来的我们，却一件件背...

这是一次诚恳、低调、自在而有趣的朝圣旅程。也许跋涉了很长的路，有时并无意料中的邂逅和收获，有时却有意外的恩宠与惊喜。一路行来便如一路禅机。无色、无香、无味，却有真意。尤其是这比尔波特，直让人觉得是披了老外皮囊的中国居士。天台大法、净土宗、南禅、北禅，...

一个外国人，不远万里来到中国，这是什么精神？《空谷幽兰》的英文名是《the road to heaven》，译者神来之笔一划，变成了《空谷幽兰》，立意深远，画面丰富，并且高度提炼了书的主题，这样的题目是妙手偶得的天成之物。《禅的行囊》英文名是《zen baggage》，这比《...

赤松居士在书的开头提到净慧老和尚和明尧居士，立刻使想起我几年前，和老师去禅寺参学的情景。彼时，老师应净慧老和尚之邀，去黄梅四祖寺给禅文化夏令营讲课。那年暑假，我正窝在武汉酷热的宿舍中啃着一本一本古籍，听说要去禅院，就像要回家一样，使我得以脱离苦海。 ...

看了比尔·波特的《禅的行囊》，很有感触。他住在美国最有嬉皮精神的西雅图地区，成片的森林，湖泊，是修行的好地方。他的文字很有韵味，被译者译成具有汉语风格的文字，是值得一读的生动美文。他有“在路上”的精神，背起背包，从北往南，一路追寻中国禅宗的踪迹。 我不懂禅...

我们每个人都是从自己生命的起点一路跋涉而来，途中难免患得患失，背上的行囊也一日重似一日，令我们无法看清前面的方向。在这场漫长的旅行中，有些包袱一念之间便可放下，有些则或许背负经年，更有些竟至令人终其一生无法割舍。但所有这些，都不过是我们自己捏造出来的幻想罢...

看过比尔的《空谷幽兰》，所以对这本书充满了期待，在等待的过程中多少有点不安——实在不想看到另一部失败的“续集”。还好这本书并不让人失望，确切地说，是让人再次充满了惊喜。
比尔这一次的行程是为了追寻禅宗祖师的足迹，寻访他们的道场。以前看过一些与禅相关的书，估计...

很想把这次比尔的新作看作是一部公路电影，但似乎又不太合适。因为他并非开着一辆老爷车在长河落日的一条路上奔驰，而是跋山涉水，以一个背包客的方式，继续寻访那空谷中的幽兰之香。
老头子很矍铄，留着一副能迷倒一大片姑娘的络腮胡子，然而又修饰得井井有条（我也不知道为什...

比尔·波特的行程。（一）不立文字——北京 大钟寺：永乐大钟。
北京人遗址博物馆：北京人化石。贾公祠：贾岛。
云居寺、石经山藏经洞：静琬、慧思、法藏。（二）不见如来——大同 云冈石窟。
华严寺。九龙壁：朱桂。（三）无山——五台山 鹿野苑石窟。北台：憨山德清...

我们每个人都从自己生命的起点一路跋涉而来。途中难免患得患失，背上的行囊也一日重似一日，令我们无法看清前面的方向。在这漫长的旅行之中，有些包袱一念之间便可放下，有些则或许背负经年，更有些竟至令人终其一生无法割舍。但所有这些，都不过是我们自己捏造出来的幻...

前段时间从恶鸟那里收了一些二手好书，不是一本本出，而是一些组合拳，有选书逻辑在。他到底会搭配，除了戏剧电影套套有趣，还有比尔波特系列，就是以最著名的《空谷幽兰》打头的三部曲，后面跟着《黄河之旅》和《禅的行囊》。手上这套都是南海这版，打开《空谷幽兰》，是安妮...

[Zen Baggage_ 下载链接1](#)