

茜紗窗下



[茜紗窗下_下载链接1](#)

著者:王安憶

出版者:麥田

出版时间:2010-4

装帧:平裝

isbn:9789861735948

《茜紗窗下》是王安憶的散文結集，她的文字與敘事總是讓人讀來饒富韻味。本書主要是書寫有關上海的生活、讀書、旅行札記，不論是寫景、狀物、敘事，別緻細膩，節奏舒緩，張馳有致，呈顯出一種內斂、從容的風格；即使是日常小品，王安憶也能讓讀者在閱讀中，輕易進入她無人能及的優美世界。

王安憶曾於訪談中提到：

這個時代是一個我不太喜歡的時代。它的特徵是外部的東西太多了。物質東西太多，人都缺乏內心生活。我甚至很懷念文化大革命我們青春的時代。那時物質真是非常匱乏，什麼都沒有。但那個時候我們的內心都非常豐富。我想我們都是在那種內心要求裡開始學習文學。在今天的社會裡，我覺得年輕人都非常性急，性急地想從閱讀裡得到快感、性急得沒有一點耐性說我靜下來好好地想一想、慢慢讀、慢慢地去得到這種樂趣。他們要快速地得到樂趣。

這段話道盡了王安憶對美好文學的細品追求，也是《茜紗窗下》一書值得讀者細細品讀、悠緩體會的獨特況味。

從二十世紀過渡到二十一世紀的寫作生活，王安憶用深刻雋永的口吻與雲淡風輕的心境，說自己生命的路程回望。如涓涓河水般的文字，慢流過我們的心眼間，如此輕暢而遠流。《茜紗窗下》是對生命的透徹體悟，也是對生活的反芻觀視

作者介绍:

王安憶，1954年生於南京，55年隨母親遷至上海，文革時期曾至安徽插隊落戶。曾任演奏員、編輯，現專事寫作。作品曾多次獲得全國優秀小說獎，是80年代以來，大陸最重要的小說家之一。

著有《月色撩人》、《啟蒙時代》、《小說家的讀書密碼》、《上種紅菱下種藕》、《遍地梟雄》、《叔叔的故事》、《兒女英雄傳》、《逐鹿中街》、《香港情與愛》、《長恨歌》、《紀實與虛構》及《憂傷的年代》等書。作品《長恨歌》曾榮獲90年代最有影響力的中國作品、1998第四屆上海文學藝術獎、1999年亞洲週刊二十世紀中文小說100強、2000年第五屆茅盾文學獎、2001年第六屆星洲日報「花蹤」世界華文文學獎。《富萍》則獲2003年第六屆「上海長中篇小說優秀作品大獎」長篇小說二等獎。

目录:

[茜紗窗下_下载链接1_](#)

标签

王安憶

文学

散文

茜紗窗下

游记

W王安忆

@台版

评论

吕贝克

延续了王姐的矫情

[茜紗窗下_下载链接1_](#)

书评

[茜紗窗下_下载链接1_](#)