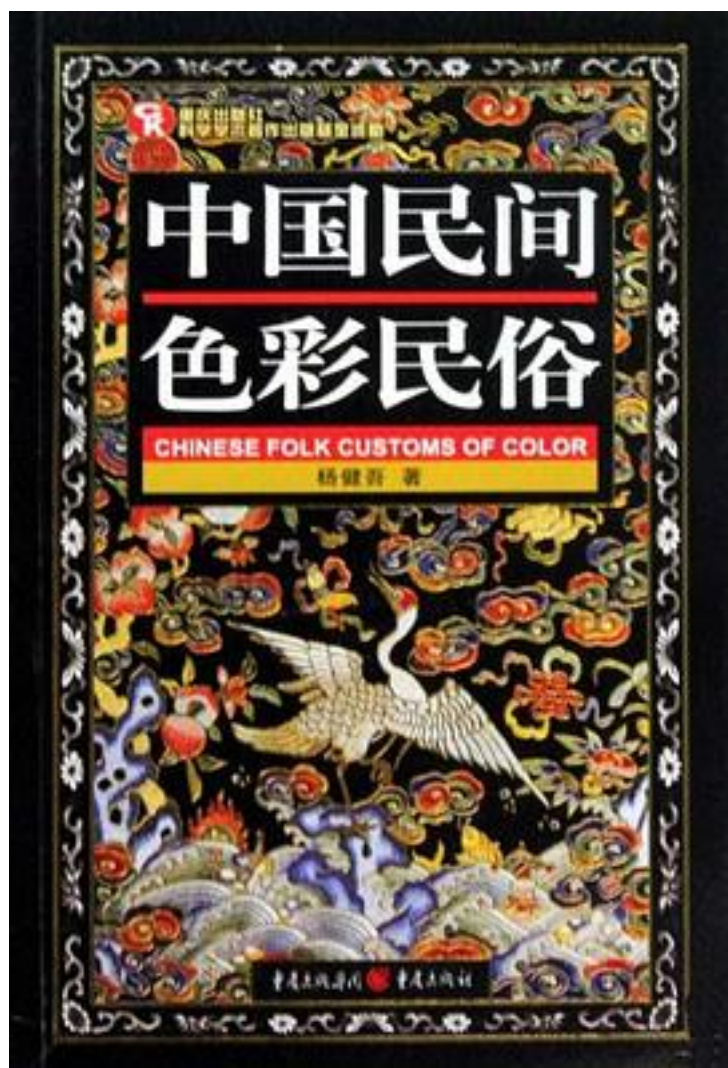


中国民间色彩民俗



[中国民间色彩民俗_下载链接1](#)

著者:杨健吾

出版者:

出版时间:2010-1

装帧:

isbn:9787229004804

《中国民间色彩民俗》从民俗学、人类学、历史学的不同视角对其进行描述和研究。《中国民间色彩民俗》主要内容包括：划分种类表现多样、规定等级制造矛盾、表示职业体现身份、标志队伍指挥战争、指示方位影响生活、反映时间区别地域、识别民族增进了解等。

作者介绍:

目录: 生活在色彩缤纷的文化中(代序)

序
关于“好色”的随想(代序)

自序
导言：色彩与人生
第一章 色彩民俗：起源与发展
第一节 轮廓初始
第二节 奇妙变异
第三节 末世新貌

小结
第二章 色彩民俗：功能辨析
第一节 美化生活标丧志喜
第二节 影响语言传达信息
第三节 讲述故事增加知识
第四节 表现人物反映性格
第五节 鉴别食物有助饮食
第六节 从事生产促进销售
第七节 指挥交通推动旅游
第八节 判断优劣选择物品
第九节 区分性别表示婚配
第十节 反映年龄区别辈分
第十一节 划分种类表现多样
第十二节 规定等级制造矛盾
第十三节 表示职业体现身份
第十四节 标志队伍指挥战争
第十五节 指示方位影响生活
第十六节 反映时间区别地域
第十七节 识别民族增进了解
第十八节 体现权利享有资格
第十九节 表达主张引发斗争
第二十节 游戏竞技裁决胜负
第二十一节 区别信仰形成禁忌
第二十二节 观测气象以为决策
第二十三节 迷信征兆预示凶吉
第二十四节 占卦算命了解前途
第二十五节 形成世界启发思维
第二十六节 科学实验教学育人
第二十七节 察颜观色治病救人
第二十八节 平衡心理追求幸福
第二十九节 体现伦理规范行为
第三十节 褒扬善德贬抑恶行
第三十一节 谐音寓意以物寄情

小结
第三章 红与黑的故事
第一节 红的鲜艳

第二节 黑的深沉

小结

第四章 黄和白的变奏

第一节 黄的灿烂

第二节 白的纯洁

小结

第五章 五彩的传说

第一节 五色人生

第二节 五色举隅

小结

第一节 道教

第二节 佛教

第三节 伊斯兰教

第四节 基督教

第五节 原始宗教和民间信仰

小结

第七章 色彩民俗：特点和原因

第一节 特点概括

第二节 原因探讨

余论

参考文献

后记

捧一束心花为健吾学兄祈祷冥福

• • • • •

([收起](#))

[中国民间色彩民俗 下载链接1](#)

标签

民间艺术

史论

色彩

服装设计

评论

[中国民间色彩民俗 下载链接1](#)

书评

[中国民间色彩民俗 下载链接1](#)