

设计色彩



[设计色彩 下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2010-1

装帧:

isbn:9787561833742

《设计色彩》介绍了色彩的基本理论知识，以设计色彩和绘画色彩的区别来淡化传统的观念，较注重对创造性思维的培养。在编写过程中，结合实际，引用了大量国内外图例。全书内容包括色彩的基本理论、设计色彩的基础理论、设计色彩的意蕴、设计色彩的学习方法、色彩在设计中的应用等。每章根据学习重点设置了相关的思考与练习，可开发学习者的创造性思维能力，实现从构想到实践、从基础练习到设计应用的转变。

本教材适合作为高等院校艺术设计专业的教学用书，也可作为高职高专院校相关专业教学用书及专业设计人员的参考书。

作者介绍:

目录:

[设计色彩 下载链接1](#)

[标签](#)

[评论](#)

[设计色彩](#) [下载链接1](#)

[书评](#)

[设计色彩](#) [下载链接1](#)