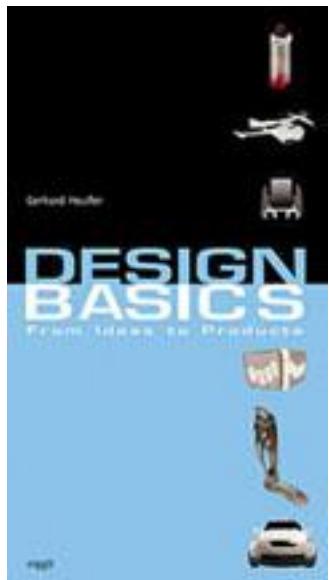


# 设计原理



[设计原理 下载链接1](#)

著者:黄厚石

出版者:东南大学出版社

出版时间:2010-2

装帧:平装

isbn:9787564120573

《设计原理(第2版)》内容简介：“设计像科学那样，与其说是一门学科，不如说是以共同的学术途径、共同的语言体系和共同的程序，予以统一的一类学科。设计像科学那样，是观察世界和使世界结构化的一种方法，因此，设计可以扩展应用到我们希望以设计者身份去注意的一切现象，正像科学可以应用到我们希望给以科学的研究的一切现象那样”。设计学家阿克在《设计研究的本质述评》中对“设计”作出的阐释，渲染了它作为一门学科的学术性色彩，使“设计”与“设计学”之间的界限变得模糊。

作者介绍:

目录:

[设计原理](#) [下载链接1](#)

## 标签

设计

设计学

平面设计

## 评论

一部无趣的设计史，或者说设计哲学。

---

这本很赞！看到现在最好的一本！

---

文字功底不够，或者说有种为了减小查重率而故意混乱逻辑性的感觉，可以更简洁直白，不要凭空增加阅读门槛。

---

令人唏嘘的是，很多好书因为受众小，就绝版了，这部虽然出版于2010年，但是此书作者的观念，和设计的本源性问题等，都是值得现在和未来的设计类专业学生学习和拜读的。

[设计原理](#) [下载链接1](#)

## 书评

觉得内容归纳的很到位，再版的纸张看着比以前舒服。  
其中最喜欢的讲是产品语义那一章，以小说《追忆似水年华》的经典情节铺叙开来，让人容易入读并且意犹未尽。  
整本书只是走马观花的过一遍，并没有深入性的探讨，否则就不是这么薄薄的一本了。  
只是一本设计入门的书籍。设...

---

[设计原理](#) [下载链接1](#)