

中国书画等级考试硬笔书法六级考试教程



[中国书画等级考试硬笔书法六级考试教程_下载链接1_](#)

著者:陈龙文

出版者:经济科学

出版时间:2010-2

装帧:

isbn:9787505890466

《中国书画等级考试硬笔书法:六级考试教程》内容简介：中国汉字书法是中华民族认

同感的重要组成部分，是中华民族伟大的文化创造。硬笔书法是中国书法艺术中的一个重要分支，硬笔书法同时又极具实用性，人们不断地反复谈论硬笔书法能不能成为一种独立艺术，而对硬笔书法的教学实践谈得不多，如果把硬笔书法作为一种职业教育技能加以训练，则尚属鲜见。

陈龙文同志20多年一直从事职业教育实践及理论的研究，从事书法教育和教学的研究。在不断实践探索的基础上，把职业教育理论与硬笔书法教学实践有机地结合起来，博采众长，努力创新，同时结合我国书法考试的标准，编著了这套《硬笔书法考级教程》系列教材，这是颇具职业教育特色又能满足参加证书考试的一种教材。

作者介绍:

陈龙文，广东广州人，副教授，高级培训师。

现任中国书画等级考试硬笔书法高级培训师，中国硬笔书法协会教育培训中心副主任，中国硬笔书法协会特聘教授，中国硬笔书法协会会员等。自幼秉承祖训热爱书法，其行书豪迈、雄伟风格；楷书端庄、匀称；隶书古朴开阔；从事硬笔、软笔书法教育20多年，致力于硬笔书法速成学习研究，独创“硬笔书法7周速成教学”、“黄金中宫格”、“三级训练模式”等教学方法，获得两项国家级专利；并以个人独特的职业教育理念及科学的训练体系，公开出版《实用硬笔书法7周速成教程》、《财经实用硬笔书法教程》、《硬笔书法等级考试教程》等系列教材。

目录: 第一章 六级考试常用字形结构知识 一、常用字字形书写练习
二、行书字形结构一般变化规律 综合实训 循环练习
阅读欣赏卫夫人与《笔阵图》 第二章 六级考试原帖临摹学习
一、原帖字体笔法临摹练习 二、原帖字体结构和章法临摹练习 综合实训
阅读欣赏《乐毅论》的故事 第三章 六级考试达标实训
一、第一轮：六级考试字形书写练习 二、第二轮：六级考试标准字书写练习
三、第三轮：原帖临摹及篇章练习 附录
教育部考试中心指定参考的书法碑帖风格特点(3) 参考文献
· · · · · (收起)

[中国书画等级考试硬笔书法六级考试教程 下载链接1](#)

标签

评论

[中国书画等级考试硬笔书法六级考试教程 下载链接1](#)

书评

[中国书画等级考试硬笔书法六级考试教程 下载链接1](#)